



université PARIS-SACLAY

CHANGER DE STYLE : ÉCRITURES ÉVOLUTIVES AUX XXE ET XXIE SIÈCLES

Sophie Jollin-Bertocchi et Serge Linarès Brill 2019 ISBN : 978-90-04-41350-4 EUR
€105.00 / USD \$126.00

[style1;Présentation]

Cet ouvrage, coordonné par Sophie Jollin-Bertocchi et Serge Linarès, interroge pour la première fois la pratique fréquente du changement de style chez les écrivains français depuis la fin du XIXe siècle. Restituant le phénomène à son historicité, il ne vise pas à contester la notion de « style d'auteur », mais à en relativiser le caractère essentialiste, croisant la démarche stylisticienne avec d'autres approches (sociologie, poétique...). Il dessine le contexte historique et éditorial, évoque ensuite des parcours de polygraphes, appréhende la problématique sous l'angle générique (poésie, roman), met en évidence les enjeux biographiques, questionne enfin les possibilités d'une permanence derrière la disparité des manières d'écrire. À l'époque moderne, avoir du style ne se limite pas à en avoir un seul.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- > En savoir plus
- > Pour télécharger la table des matières [PDF - 202 Ko]