

## LICENCE HISTOIRE

DOMAINE(S) :

**SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**

DISCIPLINE(S)	Histoire
DURÉE DES ÉTUDES	6 semestres
COMPOSANTE(S)	Institut d'études culturelles et internationales (IECI)
SITE(S) D'ENSEIGNEMENT	Guyancourt (Saint-Quentin-en-Yvelines)
FORMATION DIPLÔMANTE	✓
FORMATION INITIALE	✓
FORMATION CONTINUE	✓
LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT	français

La mention combine une solide formation générale en histoire (et dans les disciplines connexes) et une formation plus spécifique ("parcours") en fonction des projets professionnels de chacun. Les connaissances et les savoir-faire acquis préparent à l'insertion dans la vie professionnelle.

### Spécificités de la formation

Les 4 premiers semestres sont communs à tous les étudiants ; les 2 derniers correspondent à des "parcours" choisis par les étudiants, en fonction de leur projet professionnel et avec l'aide de l'équipe pédagogique.

La mention Histoire propose 3 parcours :

- » Métiers de l'enseignement
- » Culture et patrimoine
- » Journalisme, médias et monde contemporain

### Compétences développées

Acquisition de solides connaissances, méthodes d'analyse et d'interprétation, maîtrise d'outils, esprit de synthèse.

### **Compétences professionnelles :**

- » Analyse critique de l'information et de la documentation (textes, images fixes et animées)
- » Synthèse documentaire et informationnelle
- » Recherche documentaire et bibliographique
- » Utilisation des ressources numériques
- » Maîtrise des outils numériques de base
- » Rédaction de textes longs, organisés et argumentés
- » Présentation orale
- » Transmission des savoirs
- » Culture générale en histoire et sciences humaines et sociales
- » Connaissance et compréhension du monde contemporain

## **Conditions d'admission**

---

Baccalauréat pour le semestre 1 ; pré-requis à l'entrée des autres semestres.

## **Inscription**

---

Les inscriptions se font via la plateforme Parcoursup. Pour les étudiants souhaitant intégrer une L2 ou une L3, l'inscription est à effectuer via l'application E-candidat.

*Si vous êtes étudiant étranger, une page vous est dédiée.*

## **Inscription en formation continue**

---

*Public concerné : salariés du secteur privé, intérimaires, agents de la fonction publique, travailleurs non-salariés, demandeurs d'emploi, contrat de professionnalisation pour les formations en alternance éligibles*

- Si vous ne répondez pas aux **Conditions d'Admission**

- Si votre reprise d'études se fait dans le cadre du CPF Projet de Transition Professionnelle

Téléchargez et complétez le dossier VAPP - Positionnement préalable

- Dans tous les cas :

Téléchargez et complétez le dossier de candidature et retournez-le par e-mail au format PDF au contact "reprise d'études"

- Tarif et financements

- Dispositif d'accompagnement à la reprise d'études

- Obtenir ce diplôme par la Validation des Acquis de l'Expérience

## **Contenu de la formation**

---

### **3 parcours proposés :**

Parcours 1 : Métiers de l'enseignement

Parcours 2 : Culture et patrimoine

Parcours 3 : Journalisme, médias et monde contemporain

### **Semestre 1**

#### **BCC Disciplinaires : Enseignements disciplinaires fondamentaux 1**

Histoire contemporaine A ou B (30h ou 42h – 4 ECTS)

Histoire ancienne A ou B (30h ou 42h – 4 ECTS)

Enjeux sociétaux (18h – 3 ECTS)

Histoire de l'art 1 (18h – 3 ECTS)

#### **BCC transversales et linguistiques 1**

Méthodologie et expression écrite (18h – 2 ECTS)

Projet Personnel d'études et d'insertion (2 ECTS)

Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien (24 h – 3 ECTS)

#### **BCC disciplinaires : disciplines complémentaires 1 (choisissez 1 option à 6 ECTS et 1 à 3 ECTS)**

Géographie de l'espace européen (42h – 6 ECTS) ou Sociologie (30 h – 6 ECTS)

Culture allemande (24h – 3 ECTS)

ou Culture anglophone (24 h – 3 ECTS)

ou Culture générale hispanique (30h – 3 ECTS)

ou Tutorat (24h – 3 ECTS)

### **Semestre 2**

#### **BCC Disciplinaires : Enseignements disciplinaires fondamentaux 2**

Histoire médiévale A ou B (30h ou 42h – 4 ECTS)

Histoire moderne A ou B (30h ou 42h – 4 ECTS)

Enjeux de l'histoire culturelle (18h - 3 ECTS)

Histoire de l'art 2 (18H – 3 ECTS)

#### **BCC transversales et linguistiques 2 (choisissez des cours pour 9 ECTS)**

Méthodologie et expression écrite (18h – 2 ECTS)

Culture numérique appliquée à l'histoire (18h- 2 ECTS)

Projet Personnel d'études et d'insertion (2 ECTS)

Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien débutant (24h – 3 ECTS)

#### **BCC disciplinaires : disciplines complémentaires 2 (choisissez 1 option à 4 ECTS et 1 à 3 ECTS)**

Géopolitique du monde contemporain (42h – 4 ECTS) ou Anthropologie (24h- 4 ECTS)

Culture allemande (24h – 3 ECTS) ou Culture anglophone (24H – 3 ECTS) ou Culture hispanique (30h – 3 ECTS) ou Culture et humanités (18h – 3 ECTS) ou Tutorat (24h – 3 ECTS)

### **Semestre 3**

#### **BCC Disciplinaires : Enseignements disciplinaires fondamentaux 1**

Histoire médiévale (42h – 4 ECTS)

Histoire moderne (42h – 4 ECTS)

Histoire et images : problèmes et enjeux (24 h – 3 ECTS)

Histoire des Institutions et métiers culturels (18h – 3 ECTS)

Projet de recherche documentaire (10h – 3 ECTS)

**BCC complémentaires (compétences disciplinaires, professionnelles et linguistiques) (choisissez 3 options pour 9 ECTS et une langue pour 3 ECTS)**

Géographie : Mondialisation et puissances émergentes (24h – 3 ECTS)

Culture allemande (24 h – 3 ECTS)

Culture et sociétés latino-américaines (24 h – 3 ECTS)

Culture anglophone (24 h – 3 ECTS)

Culture et humanités (18h – 3 ECTS)

Prépro enseignement (24 h – 3 ECTS)

Engagement et vie associative (14h – 3 ECTS)

Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien (24h – 3 ECTS)

**Semestre 4**

**BCC Disciplinaires : Enseignements disciplinaires fondamentaux 2**

Histoire ancienne 2 (42h – 4 ECTS)

Histoire contemporaine (42h – 4 ECTS)

Histoire et images 2 : problèmes et enjeux (24h – 4 ECTS)

Introduction à l'historiographie (30H – 4 ECTS)

**BCC disciplinaires, professionnelles et linguistiques (choisir 1 module pour 11 ECTS + 1 UE langue 3 ECTS)**

Module 1 : « Découvrir le monde de l'éducation et de l'enseignement »

Enjeux des politiques éducatives (18h – 3 ECTS)

Géographie : Villes et sociétés urbaines (42h – 5 ECTS)

Initiation aux métiers de l'enseignement (Processus d'apprentissage) et stage (18h – 3 ECTS)

Module 2 : « Découvrir le monde de la culture »

Art et société (30h - 4 ECTS)

Patrimoine et politiques culturelles (30h – 4 ECTS)

Stage obligatoire dans les métiers de la culture (30h – 3 ECTS)

Module 3 : « Initier une démarche journalistique face au monde contemporain »

Histoire politique du temps présent (30h – 4 ECTS)

Médias et monde contemporain (30h – 4 ECTS)

Stage obligatoire dans les métiers du journalisme, de la communication, du politique (30 h – 3 ECTS)

1 UE de langue

Anglais ou Allemand ou Espagnol ou Italien (24h – 3 ECTS)

**Semestre 5 - Parcours 1 - Métiers de l'enseignement**

*Enseignements fondamentaux (choisissez une UE dans chacune des 4 périodes)*

Mondes antiques

Histoire grecque (30 h - 3 ECTS)

Histoire romaine (30 h - 3 ECTS)

Cultures médiévales

Histoire médiévale 1 (30h - 3 ECTS)

Histoire médiévale 2 (30h - 3 ECTS)

Cultures, pouvoirs et société à l'époque moderne  
 Histoire moderne 1(30h - 3 ECTS)  
 Histoire moderne 2(30h - 3 ECTS)  
 Sociétés contemporaines  
 Histoire contemporaine (XIXe siècle) (30h - 3 ECTS)  
 Histoire contemporaine (XXe-XXIe siècle) (30h - 3 ECTS)  
*Initiation à la recherche (une UE au choix)*  
 Recherche en histoire ancienne 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire médiévale 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire moderne 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire culturelle XIX<sup>e</sup> siècle 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire culturelle des médias 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en lettres (24h - 3 ECTS)  
*Langue vivante (une UE au choix) (24h - 3ECTS)*  
 Anglais-Allemand-Espagnol-Italien  
*Cours obligatoires du parcours*  
 Histoire de l'Europe (30h - 3 ECTS)  
 Histoire des arts (24h - 3 ECTS)  
*UE de préprofessionnalisation (1 UE au choix)*  
 Prépro 1 "professorat des écoles" (18h - assiduité)  
 Prépro 1 "professeur de collège et lycée"(18h - assiduité)  
*UE d'ouverture (1 UE au choix)*  
 2e "initiation à la recherche" à choisir dans la liste ci-dessus (24h - 3 ECTS)  
 Géographie : géographie de la France ( 36 h - 3 ECTS)  
 Les discours savants au carrefour des cultures (30h - 3 ECTS)  
 Engagement et vie associative (8h + distanciel - 3 ECTS)

### **Semestre 5 - Parcours 2 - Culture et Patrimoine**

*Enseignements fondamentaux (choisissez une UE dans chacune des 4 périodes)*

Mondes antiques  
 Histoire grecque (30 h - 3 ECTS)  
 Histoire romaine (30 h - 3 ECTS)  
 Cultures médiévales  
 Histoire médiévale 1 (30h - 3 ECTS)  
 Histoire médiévale 2 (30h - 3 ECTS)  
 Cultures, pouvoirs et société à l'époque moderne  
 Histoire moderne 1(30h - 3 ECTS)  
 Histoire moderne 2(30h - 3 ECTS)  
 Sociétés contemporaines  
 Histoire contemporaine (XIXe siècle) (30h - 3 ECTS)  
 Histoire contemporaine (XXe-XXIe siècle) (30h - 3 ECTS)  
*Initiation à la recherche (une UE au choix)*  
 Recherche en histoire ancienne 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire médiévale 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire moderne 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire culturelle XIX<sup>e</sup> siècle 1 (24h - 3 ECTS)  
 Recherche en histoire culturelle des médias 1(24h - 3 ECTS)  
 Recherche en lettres (24h - 3 ECTS)

Langue vivante (une UE au choix) (24h - 3 ECTS)

Anglais-Allemand-Espagnol-Italien

*Cours obligatoires du parcours*

Arts, Culture visuelle, spectacle (30h - 3 ECTS)

Cultures de l'écrit (30h - 3 ECTS)

NTIC (cultures numériques appliquées) (24h - 3 ECTS)

*UE d'ouverture (1 UE au choix)*

2e "initiation à la recherche" à choisir dans la liste ci-dessus (24h - 3 ECTS)

2e langue vivante à choisir dans la liste ci-dessus

Culture allemande (24h - 3 ECTS)

Culture hispanique : Image et cinéma hispaniques 1 (30h - 3 ECTS)

Culture anglophone (24h - 3 ECTS)

Les discours savants au carrefour des cultures (30h - 3 ECTS)

**Semestre 5 - Parcours 3 - Journalisme, médias et monde contemporain**

*Enseignements fondamentaux (choisissez une UE)*

Sociétés contemporaines

Les sociétés européennes au XIXe siècle (Allemagne, France, Grande-Bretagne) (30h - 3 ECTS)

Rwanda, une histoire politique et culturelle du génocide des Tutsi (30h - 3 ECTS)

Initiation à la recherche (une UE au choix)

Recherche en histoire culturelle XIXe siècle 1 (24h - 3 ECTS)

Recherche en histoire culturelle des médias 1 (24h - 3 ECTS)

Langue vivante (une UE au choix) (24h - 3 ECTS)

Anglais-Allemand-Espagnol-Italien

*Cours obligatoires du parcours*

Histoire politique et culturelle du contemporain (30h - 3 ECTS)

Histoire de l'Europe (mutualisé avec P1) (30h - 3 ECTS)

Introduction à la science politique (30h - 3 ECTS)

Histoire et analyse des médias audiovisuels (XIXe-XXIe siècles) (30h - 3 ECTS)

Pratique de la langue française 1 (36h - 3 ECTS)

NTIC (Nouvelles technologies de l'information et de la communication) (24h - 3 ECTS)

*UE d'ouverture (1 UE au choix)*

Géographie : Les Pays du Nord en question ( 36 h - 3 ECTS)

Culture allemande (24h - 3 ECTS)

Culture hispanique : Image et cinéma hispaniques 1 (30h - 3 ECTS)

Culture anglophone (24h - 3 ECTS)

Les discours savants au carrefour des cultures (30h - 3 ECTS)

Un enseignement à 3 ECTS à choisir dans l'offre de formation de la licence LLCER, parcours anglais (avec accord de l'équipe pédagogique)

Engagement et vie associative

Pratique artistique : radio

**Semestre 6 - Parcours 1 - Métiers de l'enseignement**

*Enseignements fondamentaux (choisissez une UE dans chacune des 4 périodes)*

Mondes antiques (30h - 3 ECTS)

Monde grec

Monde romain  
Cultures médiévales (30h - 3 ECTS)  
Histoire médiévale 1  
Histoire médiévale 2  
Cultures, pouvoirs et société à l'époque moderne (30h - 3 ECTS)  
Histoire moderne 1  
Histoire moderne 2  
Sociétés contemporaines (30h - 3 ECTS)  
Les sociétés européennes au XIXe siècle  
Culture et sociétés, XXe-XXIe siècles  
*Initiation à la recherche (une UE au choix)*  
Recherche en histoire ancienne 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire médiévale 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire moderne 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire culturelle XIXe siècle 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire culturelle des médias 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en lettres pour CAPES (24h - 3 ECTS)  
Langue vivante (une UE au choix) (24h - 3 ECTS)  
Anglais-Allemand-Espagnol-Italien

#### *Cours obligatoires du parcours*

Histoire et historiographie de l'Antiquité à la Révolution (30h – 3 ECTS)  
Préprofessionnalisation 2 : stage d'ouverture (TD/stage - 12h TD + 12h suivi - 3 ECTS)  
*UE d'ouverture (1 UE au choix)*  
Maths (PE) (24h - 3 ECTS)  
Géographie : géographie de la France (36h - 3 ECTS)  
*2e "initiation à la recherche à choisir dans la liste ci-dessus*  
Culture hispanique : Images et cinéma hispaniques 2 (30h – 3 ECTS)  
Culture allemande (24h – 3 ECTS)  
Culture anglophone (24h 3 ECTS)  
Maîtrise de la langue (18h – 3 ECTS)  
Muséologie et médiation des savoirs (30h – 3 ECTS)

#### **Semestre 6 – Parcours 2- Culture et patrimoine**

*Enseignements fondamentaux (choisissez une UE dans chacune des 4 périodes)*  
Mondes antiques (30h - 3 ECTS)  
Monde grec  
Monde romain  
Cultures médiévales (30h - 3 ECTS)  
Pouvoirs et sociétés dans les mondes médiévaux  
Musique et société en Occident, XIIIe-XVIe siècles  
Cultures, pouvoirs et sociétés à l'époque moderne (30h - 3 ECTS)  
Paris aux XVIIe-XVIIIe siècles  
La France en Révolution (1783-1815)  
Sociétés contemporaines (30h - 3 ECTS)  
Les sociétés européennes au XIXe siècle  
Culture et sociétés, XXe-XXIe siècles  
*Initiation à la recherche (une UE au choix)*

Recherche en histoire ancienne 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire médiévale 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire moderne 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire culturelle XIX<sup>e</sup> siècle 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en histoire culturelle des médias 2 (24h - 3 ECTS)  
Recherche en lettres pour CAPES (24h - 3 ECTS)  
Langue vivante (une UE au choix) (24h - 3 ECTS)  
Anglais-Allemand-Espagnol-Italien

*Cours obligatoires du parcours*

Histoire de l'imprimé et du livre 24h – 3 ECTS  
Arts, culture visuelle, spectacle 30h – 3 ECTS  
Stage obligatoire 12h – 3 ECTS  
*UE d'ouverture : 1 UE au choix*  
Archives et documentation 30h – 3 ECTS  
Histoire et historiographie 30h – 3 ECTS  
Muséologie et médiation des savoirs (30h – 3 ECTS)

**Semestre 6 - Parcours 3 - Journalisme, et monde contemporain**

*Enseignements fondamentaux : choisissez une UE en « Sociétés contemporaines » et une UE parmi les 3 autres périodes*

Mondes antiques (30h - 3 ECTS)  
Monde grec  
Monde romain  
Cultures médiévales (30h - 3 ECTS)  
Histoire médiévale 1  
Histoire médiévale 2  
Cultures, pouvoirs et société à l'époque moderne (30h - 3 ECTS)  
Histoire moderne 1  
Histoire moderne 2  
Sociétés contemporaines (30h - 3 ECTS)  
Les sociétés européennes au XIX<sup>e</sup> siècle  
Culture et sociétés, XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles  
*Initiation à la recherche : une UE au choix*  
Recherche en histoire culturelle XIX<sup>e</sup> siècle 2 (24h – 3 ECTS)  
Recherche en histoire culturelle des médias 2 (24h – 3 ECTS)  
Langue vivante (une UE au choix) (24h - 3 ECTS)  
Anglais-Allemand-Espagnol-Italien

*Cours obligatoires du parcours*

Histoire des relations internationales depuis 1945 (30h – 3 ECTS)  
Actualités générales et pratique des médias (30h – 3 ECTS)  
Grandes questions économiques contemporaines (24h – 3 ECTS)  
Géographie : les pays du Sud en questions (36h – 3 ECTS)  
Stage obligatoire (12h – 3 ECTS)  
*UE d'ouverture*  
Pratique de la langue française 2 (24h – 3 ECTS)  
Culture allemande (24h – 3 ECTS)



Culture hispanique : Images et cinéma hispaniques (30h – 3 ECTS)

Culture anglophone (24h – 3 ECTS)

Muséologie et médiation des savoirs (30h – 3 ECTS)

## Stages

---

En L2 ou en L3 : Pour les étudiants ayant choisi le parcours Métiers de l'enseignement , 2 stages de pré-professionnalisation obligatoires de 20 heures en école, collège ou lycée sont inclus dans le cursus.

1er semestre : stage de 20 heures en école maternelle ou primaire.

2ème semestre : stage de 20 heures en collège ou lycée.

Pour les parcours « Culture et Patrimoine » ou « Journalisme, médias et monde contemporain » un stage d'une trentaine d'heure est obligatoire en L2 ou en L3

## Perspectives professionnelles

---

La solide culture générale et les savoirs-faire acquis grâce à une formation complète offrent des perspectives larges sur le plan professionnel. Les parcours ont été définis pour favoriser les projets professionnels de chacun et incluent des stages obligatoires pré-professionnalisants en 2e ou en 3e année de licence.

- Parcours "Métiers de l'enseignement " : enseignement élémentaire, secondaire, supérieur.

- Parcours "Culture et Patrimoine" : métiers de la culture (archives, édition, documentation, patrimoine).

Parcours "Journalisme médias et monde contemporain" : journalisme (écoles), concours de la fonction publique.

**Tous les parcours permettent la poursuite des études au-delà de la licence.**

## Poursuites d'études à l'UVSQ

---

Master Paris-Saclay parcours Carrières de la recherche en Histoire culturelle et sociale

Master mention Culture et communication, parcours Gestion de l'archivage (GDA)

Master mention Culture et communication, parcours Administration culturelle publique et privée (ACPP)

Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation - Second degré - Parcours

Histoire-Géographie (préparation CAPES : Bac+ 5, agrégation : Bac+ 6)

Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation - Premier degré - Parcours Professeur des écoles (préparation au CRPE)

Autres masters proposés par l'UVSQ

## Adresses et coordonnées

---

### Adresse

Institut d'Etudes Culturelles et Internationales (IECI)

47, boulevard Vauban

78047 Guyancourt cedex

Tél. : 01 39 25 50 00

formations-ieci@uvsq.fr

Pour toute information d'ordre pédagogique ou de scolarité, contacter en priorité l'enseignant responsable ou le secrétariat dont les coordonnées figurent ci-dessous.

### Enseignants responsables de la mention

Directrice : Alessia Zambon

alessia.zambon@uvsq.fr

Directeur d'études en S1, S2, S3 :

Steve Hagimont

steve.hagimont@uvsq.fr

Directeur d'études L3 parcours Métiers de l'enseignement :

Catherine Kikuchi

catherine.kikuchi@uvsq.fr

Directeur d'études L3 parcours Culture et Patrimoine : Alessia Zambon [alessia.zambon-duplouty@uvsq.fr](mailto:alessia.zambon-duplouty@uvsq.fr) (suivi des stages : [jean-claude.yon@uvsq.fr](mailto:jean-claude.yon@uvsq.fr))

Directeur d'études L3 parcours Journalisme médias et monde contemporain : François Robinet

[francois.robinet2@uvsq.fr](mailto:francois.robinet2@uvsq.fr)

### **Gestionnaire de scolarité**

Nathalie Dugail

Bureau 408 - bâtiment Vauban

Tél. : 01 39 25 53 96

[nathalie.dugail@uvsq.fr](mailto:nathalie.dugail@uvsq.fr)

### **Reprise d'études**

Déborah Cousseau

Bâtiment d'Alembert

Tél. : 01 39 25 46 09

[deborah.cousseau@uvsq.fr](mailto:deborah.cousseau@uvsq.fr)

### **Service Orientation et Insertion Professionnelle**

Tél : 01 39 25 56 10

[orientationsqy.defip@uvsq.fr](mailto:orientationsqy.defip@uvsq.fr)