

UNIVERSITÉ DE
VERSAILLES
ST-QUENTIN-EN-YVELINES



université PARIS-SACLAY

LIRE ZOLA AU XXIE SIÈCLE

Aurélie Barjonet et Jean-Sébastien Macke (dir.) Classiques Garnier 2018 470 pages
ISBN : 978-2-406-07959-0 Collection / Revue: Colloques de Cerisy - Littérature, n° 5
Prix : 48,00 €

[Présentation]

Dans cet ouvrage collectif, chercheurs, écrivains et descendants se penchent sur la mémoire de Zola puis sur sa présence dans différents champs contemporains. Le livre s'attache surtout à la modernité du romancier et donne la parole aux nouvelles approches critiques en mesure d'en rendre compte.

Avec des textes de : Jean-Yves Mollier ("Zola dans l'édition"), Adeline Wrona ("Zola dans la presse"), Jean-Michel Pottier ("La place de Zola dans les manuels scolaires"), Elizabeth Emery ("Zola et les réseaux sociaux"), Stephan Leopold ("Houellebecq, lecteur du dernier Zola"), Anna-Gural-Migdal ("L'héritage zolien dans le cinéma de Bruno Dumont")... ainsi que des entretiens avec les descendants des familles Dreyfus et Zola, et trois écrivains (Fabrice Humbert, Dominique Manotti, Thierry Beinstingel).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Sommaire + commande : [ici](#)

