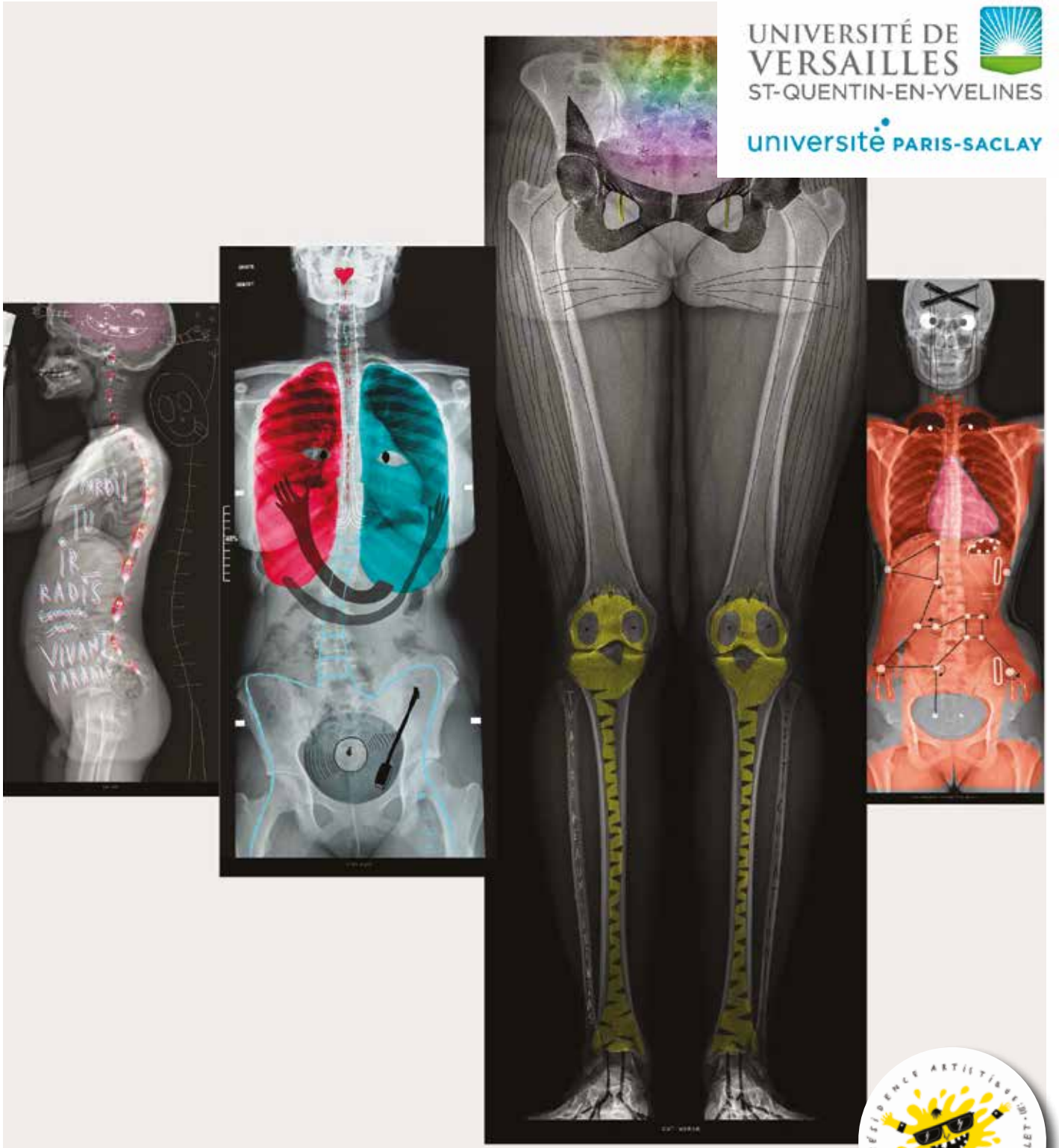
UNIVERSITÉ DE VERSAILLES ST-QUENTIN-EN-YVELINES

université PARIS-SACLAY



RÉSIDENCE D'ARTISTE @UVSQ 2015 - 16

Sandrine Estrade-Boulet

Exposition : CORPS RAYONNANTS

UNE RÉSIDENCE ARTISTIQUE
À L'UNIVERSITÉ DE VERSAILLES SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

Qu'est ce qu'une résidence d'artiste?

Depuis 2012, l'UVSQ accueille un artiste ou une équipe artistique en résidence au sein du Service Culturel des étudiants et personnels.

Le service culturel de l'Université met en œuvre chaque année des résidences d'artistes. Plasticiens, graphistes, metteurs en scènes,... sont présents sur le campus afin de proposer un projet commun avec la communauté universitaire et partager leur vision. Ouvert à tous les artistes professionnels déployant leur pratique dans le domaine des arts.

Des résidences d'artistes pour le partage et la rencontre

Le service culturel de l'université a pour mission principale de favoriser l'accès aux pratiques artistiques et culturelles des étudiants et plus largement de la communauté universitaire. Il dynamise ainsi le campus avec des propositions variées et permet des rencontres et des partages.

Depuis plusieurs années, des résidences sont organisées afin de mettre au cœur de la vie universitaire un artiste, qui ira à la rencontre des étudiants, des enseignants et du personnel, autour d'un projet déployé sur le campus, avec et pour la communauté universitaire. C'est un moyen de l'initier au processus artistique de l'artiste, et à ce dernier de se nourrir de cette expérience pour créer.

L'organisation des résidences d'artistes au sien de l'université sont appuyées par la convention cadre « université lieu de culture » signée en juin 2013 entre le ministère de la culture et de la communication, le ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche et la Conférence des présidents d'universités.

Pourquoi Sandrine Estrade-Boulet? La rencontre

«Nous avions découvert le travail de Sandrine par le biais d'une amie qui la suivait sur Facebook. Nous savions qu'elle avait déjà travaillé avec des scolaires grâce à son site internet et son blog. Nous étions sensibles à sa réinterprétation poétique et humoristique des lieux et objets du quotidien.

Nous l'avons donc contacté spontanément et Sandrine a tout de suite été partante et emballée à l'idée d'une collaboration avec l'université.
En effet, elle avait depuis quelques temps l'envie de faire des créations dans une faculté de sciences et autour de radios médicales, c'était l'occasion parfaite.»

C'est ainsi que la résidence a commencé sur l'UFR des sciences de Versailles, où Sandrine a pu photographier et imaginer des théories scientifiques saugrenues qui sont à l'origine de l'exposition VUALUVSQ\ présentée au deuxième semestre de l'année universitaire 2015 / 2016 à la Bibliothèque du campus des sciences de Versailles.

SANDRINE ESTRADE BOULET
L'ARTISTE

Informations
webs-eye-te / www.sandrine-estrade-boulet.com
m-eye blog / www.je--te--vois.blogspot.com

Qu'est-ce qui t'a donné envie de travailler avec nous à l'UVSQ? Est-ce que c'est la 1è fois que tu réalises des créations dans le milieu universitaire ?

Ce qui m'a donné envie de travailler à l'université ....? C'est la curiosité. L'envie... de me dire, tiens, c'est une jolie proposition... voyons voir ce que je peux voir là-bas... L'université est un univers –mixte, où se croisent des sciences diverses et variées ... Un lieu où les énergies sont en construction, où les esprits de demain sont là... et en apprentissage. J'avais envie de côtoyer cet univers... même si je suis timide et avec un Q.I d'Homer Simpson.....et aussi je me dis tout simplement que les étudiants bossent beaucoup et que les divertir en leur proposant une vision décalée de leur université et de ce qu'ils voient ou ne voient plus tous les jours, serait chouette.

Pour la deuxième question ; oui c'est la première fois et j'en suis contente, j'espère qu'il y en aura d'autres... J'ai déjà travaillé en résidence l'année dernière à Rennes mais dans une école primaire. Et c'était vraiment frais et super.

Est-ce que tu peux dévoiler quelques secrets sur ce qui attend les étudiants au 2è semestre ?

Au deuxième semestre, tous les DST sur table vont être annulés... j'annulerai les cours qui commencent trop tôt... J'ai expérimenté un système de téléportation directe du lit à la salle de cours ainsi que des sièges en mutation horizontale...non, je rigole mais je ne rigole pas... Je ne peux en dire plus mais j'ai observé pas mal de phénomènes en expansion dans votre université.... Des expériences improbables sont en cours de développement.... Bien sûr... je ne sais et ne peux prouver aujourd'hui leur efficacité qui je n'en doute pas sera peut être totalement nulle... mais qui, j'espère va faire sourire les étudiants et les emmener ailleurs... plus sérieusement, j'ai réalisé un reportage onirique –scientifique totalement absurde sur votre université... pour l'instant le titre provisoire est VU_A_LUVSQ/ expérimentations fantaisistes, observations oniriques et autres théories improbables supers con-temporaines... (Bon là, ce n'est pas terrible mais le jour de l'expo ce sera peut-être mieux... ou pas...).

Je compte aussi monter un ou deux ateliers... pour cela je vais annuler les partiels de janvier car vous travaillez trop... au lieu de venir faire les fous et voir l'invisible avec moi... J'espère monter un atelier Visionnaire expérimental en janvier... Venez, j'ai besoin de vous. La date sera affichée dans l'espace du bureau des étudiants....

Il y aura aussi vers Mars (le mois pas la Planète) Une x- Position sur les rayons X ... traordinaires... À partir d'un travail sur les radiographies.... Je ne vous en dis pas plus... parce que pour l'instant, le voyage intérieur est en cours de gestation cérébrale....

Quel genre d'étudiante étais-tu ?

J'ai fais l'école Boulle, une école d'art et ensuite l'école Estienne. Je garde un super bon souvenir de ces années-là, même si c'était beaucoup de boulot parfois..... je crois que s'il existait une machine à remonter le temps, j'y retournerai... tiens, tiens... d'ailleurs aussi, cela est aussi sans doute une raison de plus pour laquelle j'ai accepté...

Un petit mot pour les étudiants de l'UVSQ ?

Sandrine : un petit. ; Genre quoi.... Trois lettres... c'est petit comme mot ça non... Alors : OUI.
C'est un petit mot mais c'est joliment efficace et qui fait drôlement du bien.

Et un autre : OUF Ouf, j'ai terminé ces questions...

Et OUF... projeté dans un miroir, donc une vision inversée des choses, ça donne le mot FOU... et cette idée me plait follement aussi.

L'EXPOSITION

LES CORPS RAYONNANTS - XPLORATIONS LUMINEUSES - RAYONS XD - NOIR FLUORESCENT - RAYONS XPÉRIMENTAUX

Il s'agit de créations inédites à partir de radiographies médicales personnelles de l'artiste, ainsi que de l'IFMEM (Institut de Formation de Manipulateur d'Electroradiologie) de Poissy-St Germain-en-Laye, que nous remercions grandement*.

*Dans un soucis de confidentialité, les radios fournies par l'Institut ont toutes été faites il y a plus de 20 ans et les noms qui y figuraient ont été cachés

Exposition à la maison de l'étudiant Marta Pan Guyancourt

«J'AI TOUJOURS ETÉ FASCINÉE PAR LES RADIOGRAPHIES,
J'AVAIS CE PROJET DANS MA TÊTE DEPUIS 5 ANS ... QUAND ON M'A DIT QUE L'UNIVERSITÉ DE SAINT-QUENTIN POSSÉDAIT UN DÉPARTEMENT MÉDECINE, JE ME SUIS DIT « OS-ÇA ALORS .. »
ET COMME J'AI VISIONNÉ UN GRAND NOMBRE DE RADIOGRAPHIES AFIN DE CHOISIR CELLES
SUR LESQUELLES JE VOYAIS AUTRE CHOSE QUE CE QUE L'ON VOIT ..
OUI, JE PEUX DIRE AUJOUR'DHUI À TOUS MES AMIS QUE J'EN CONNAIS .. UN RAYON.
EN PROFONDEUR.
VOIR AU TRAVERS, SOUS LA SURFACE, ACCÉDER À UNE DIMENSION INVISIBLE À L'OEIL NU.
(HERCHEZ LA LÉGÈRETÉ DANS LA PROFONDEUR, IRRADIER LE NOIR DE FLUORESCENCE,
TROUVER DES ONDES CLAIRES DANS L'OBSCUR,
PETITES BULLES POP-POÉTIQUES LÉGÈRES.
ICI, LES RADIOGRAPHIES DEVIENNENT UN SOUTERRAIN DE JEU,
CARCASSES COCASSES REMPLIES D'OMBRES ET DE LUMIÈRES,
COMME AUTANT DE PETITES CAPTURES INSTANTANÉES DE VANITÉS
COLORÉES ET CANDIDES .. A PREMIÈRE VUE.
MAIS PLUS EN PROFONDEUR, RÉVÉLATRICES D'AUTANT DE QUESTIONS
QU'IL Y A DE NEURONES DANS NOS CORTEX-VORTEX ...
SUR LA FINITUDE, LA MALADIE, LES MYSTÈRES DU CORPS, LA PEUR OU L'INCONNU,
POUR ENFIN SE SENTIR COMME LORSQUE TU T'ASSIEDS DANS L'HERBE UN SOIR D'ÉTÉ
ET QUE TU LÈVES LA TÊTE : TU VOIS D'ABORD LA NOIRCEUR OPAQUE DE LA VOUTE CÉLESTE .. ET PUIS PEU À PEU TON OEIL S'HABITUE ...
UNE ÉTOILE, PUIS DEUX, PUIS TROIS APPARAISSENT .. PUIS DES MILLIERS ...
COMME AUTANT DE POINTS LUMINEUX À L'INFINI DANS CE CIEL
QUI A PREMIÈRE VUE T'AVAIS PARU SI HERMÉTIQUEMENT NOIR,
.. ET LÀ, CERTAINS SOIRS ... TOUT DEVIENT CLAIR ...
(MERCI À PIERRE ET MARIE CURIE, SANS QUI CE PROJET N'AURAIT PU VOIR LE JOUR.
ET SANS QUI NOUS NE SERIONS QUE DE SIMPLES MUPPETS OPAQUES, ...)

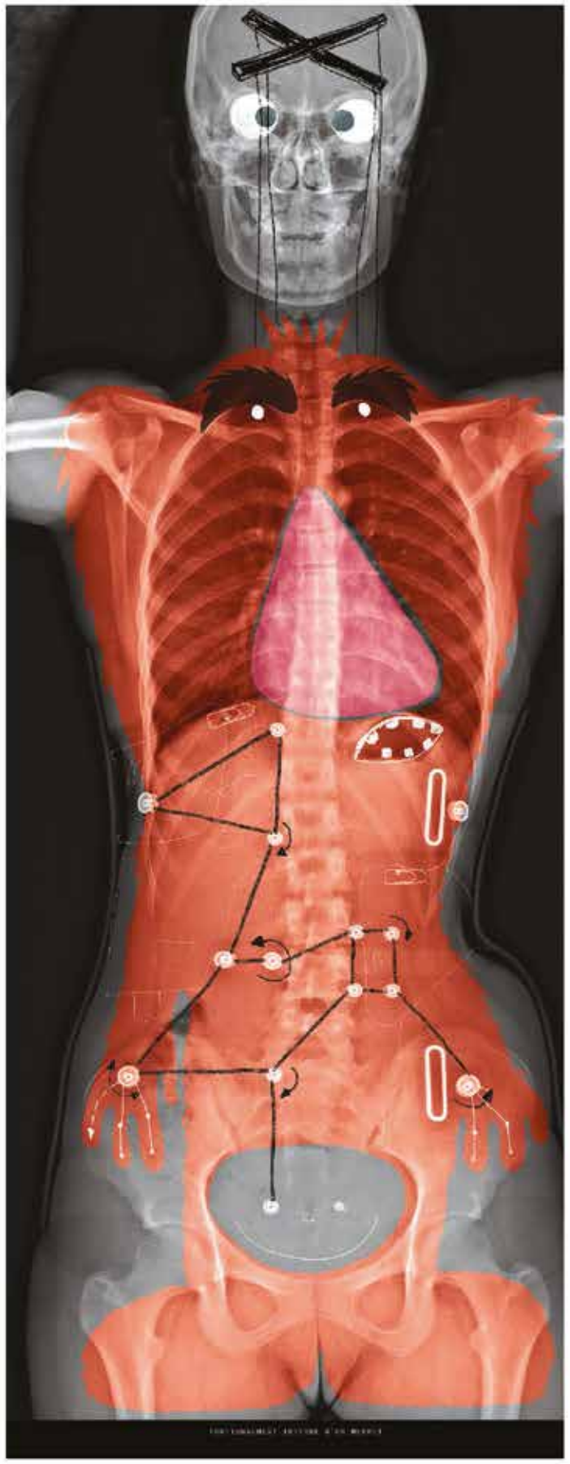
//

CE PROJET / [X]POSITION EST COMPOSÉ DE
19 TRAVAUX DIGITAUX IMPRIMÉS SUR DIASEC.
4 RADIOGRAPHIES GRANDS FORMATS + 15 RADIOGRAPHIES PETITS FORMATS

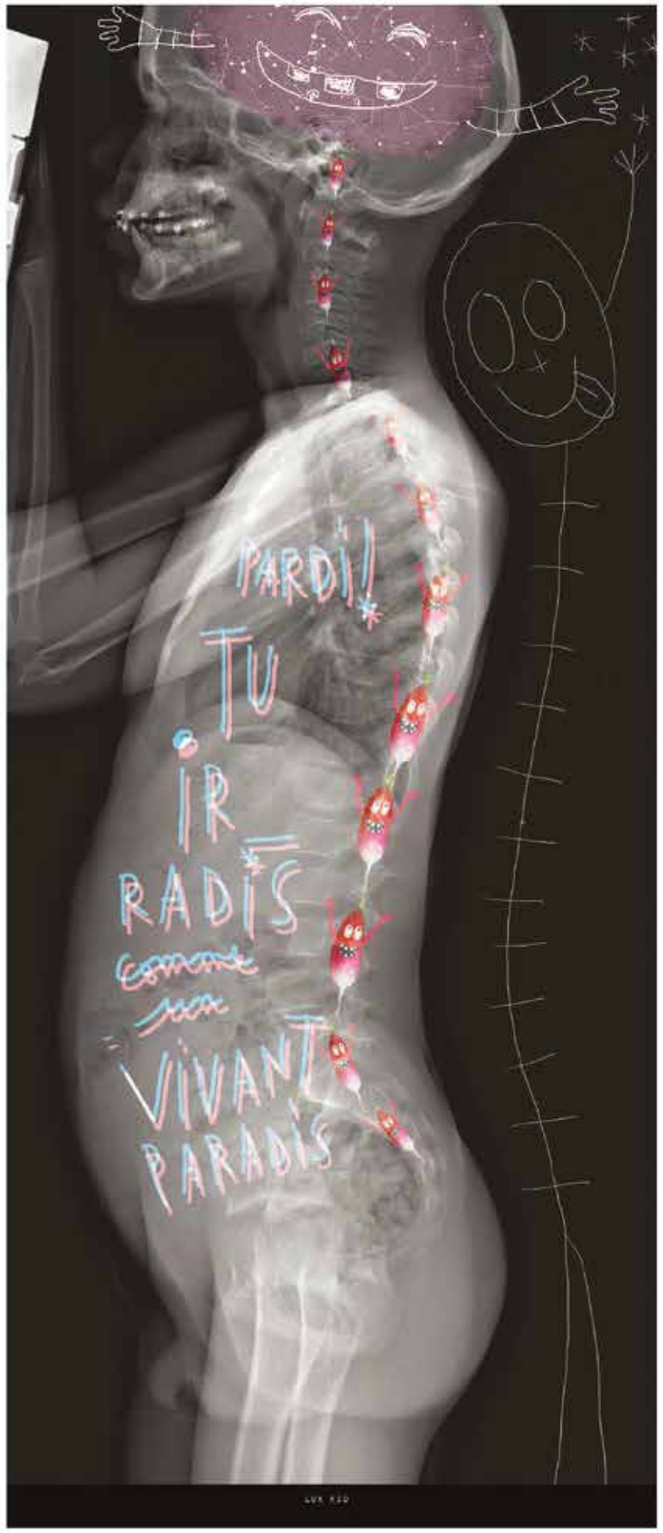
TITRE: FILM X
FORMAT : 29.7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE: C'EST CLAIR.
FORMAT : 70X159CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE: CUT WOMEN
FORMAT : 64X194CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



TITRE: FONCTIONNEMENT INTERNE D'UN MUPPET
FORMAT : 70X182CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



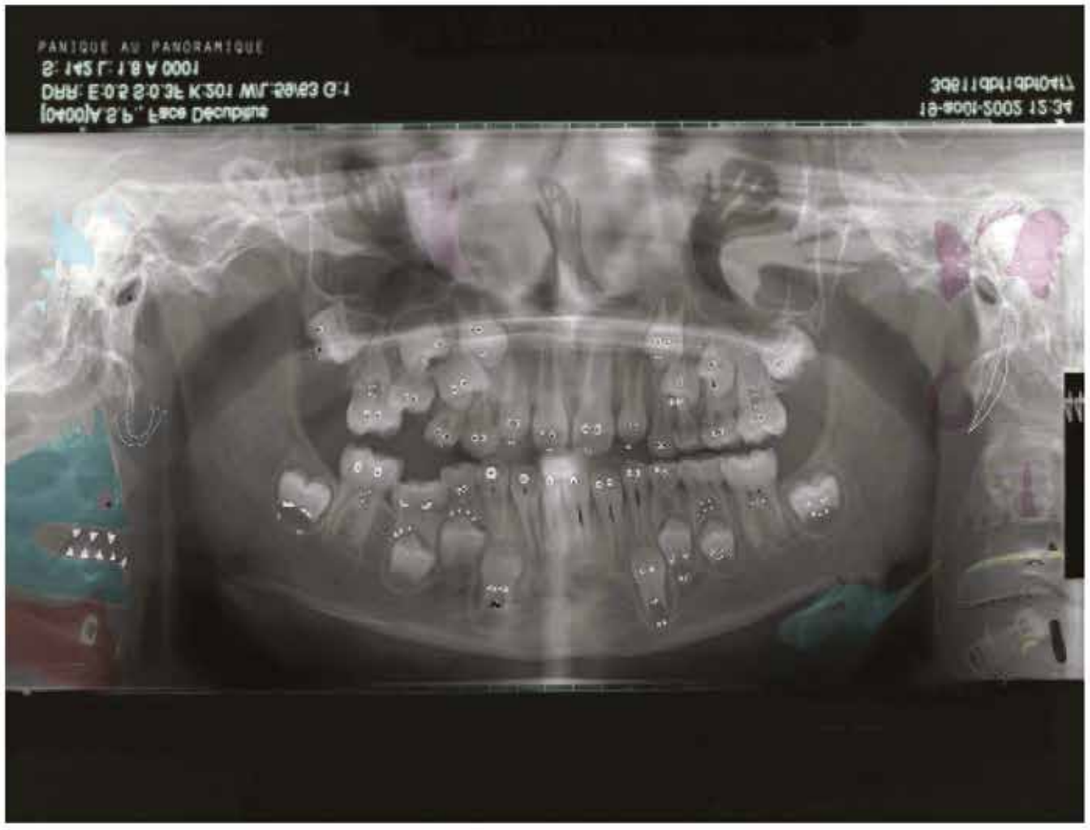
TITRE: LUX KID
FORMAT: 70x163CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

PETITS FORMATS:

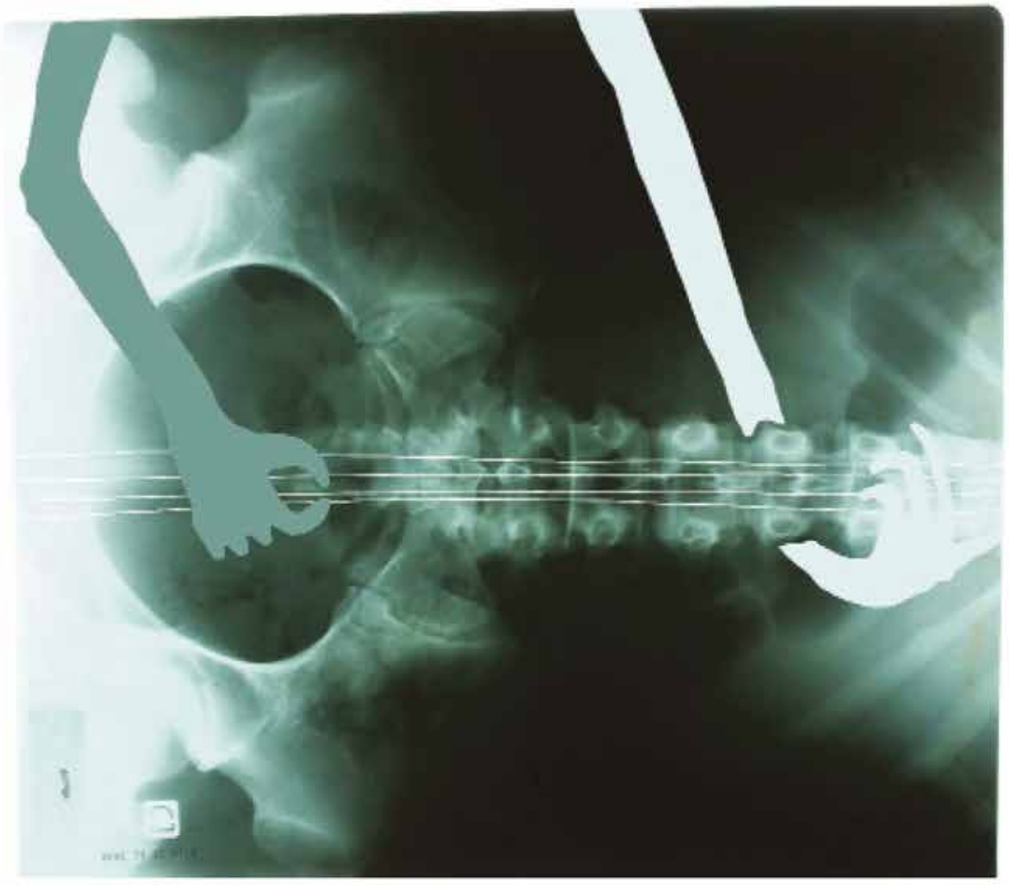
TITRE: WOMAN RAY
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE: L'ÉLÉPHANTÔME
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE:REQUIN-THORAX
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



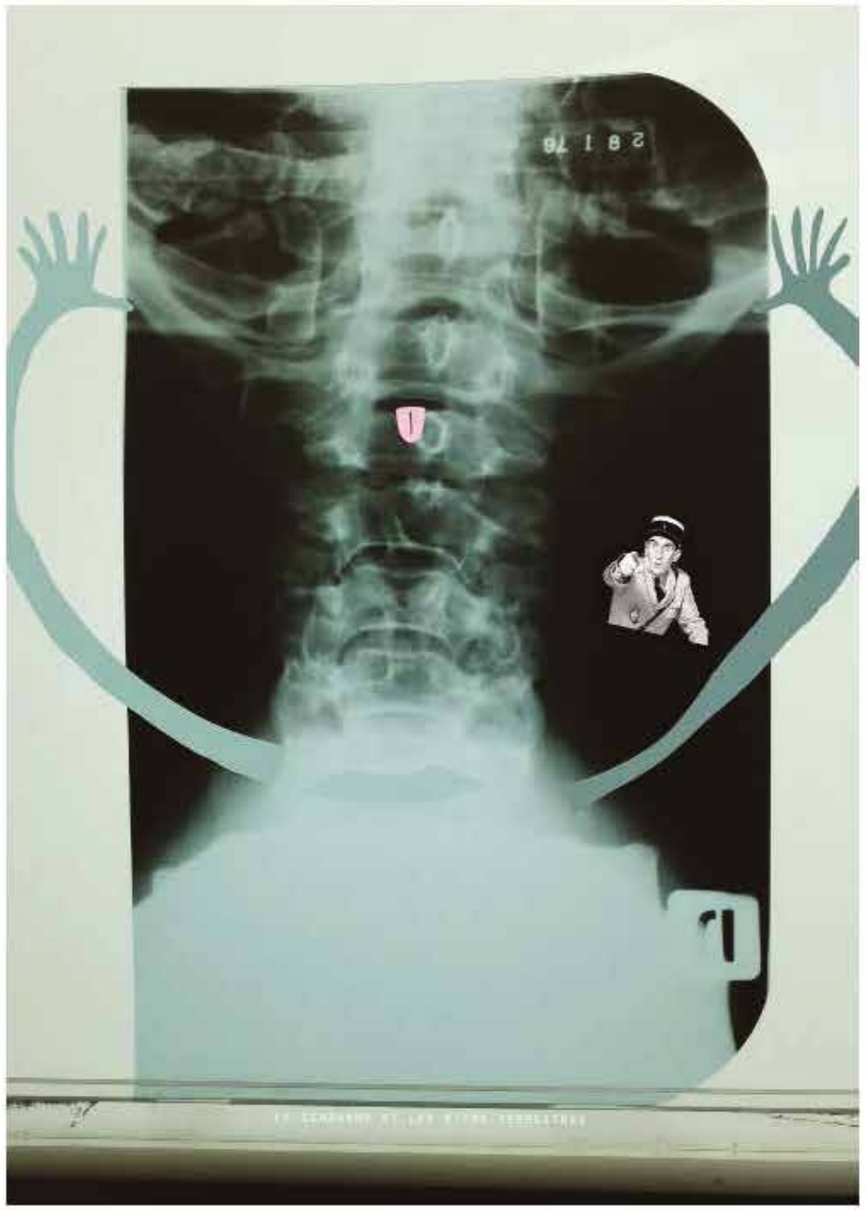
TITRE:PANIQUE AU PANORAMIQUE
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



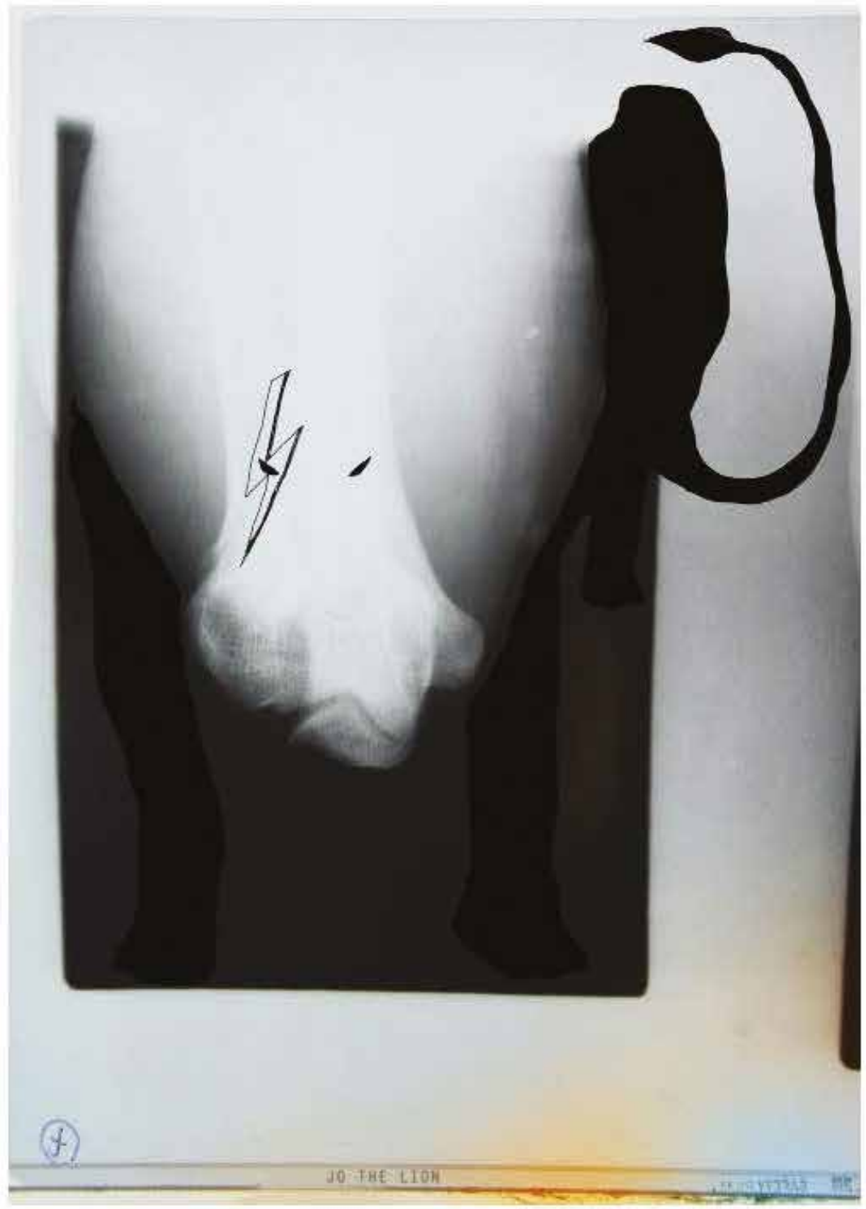
TITRE:BONE TO BE WILD
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE:GENOU XXXX
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

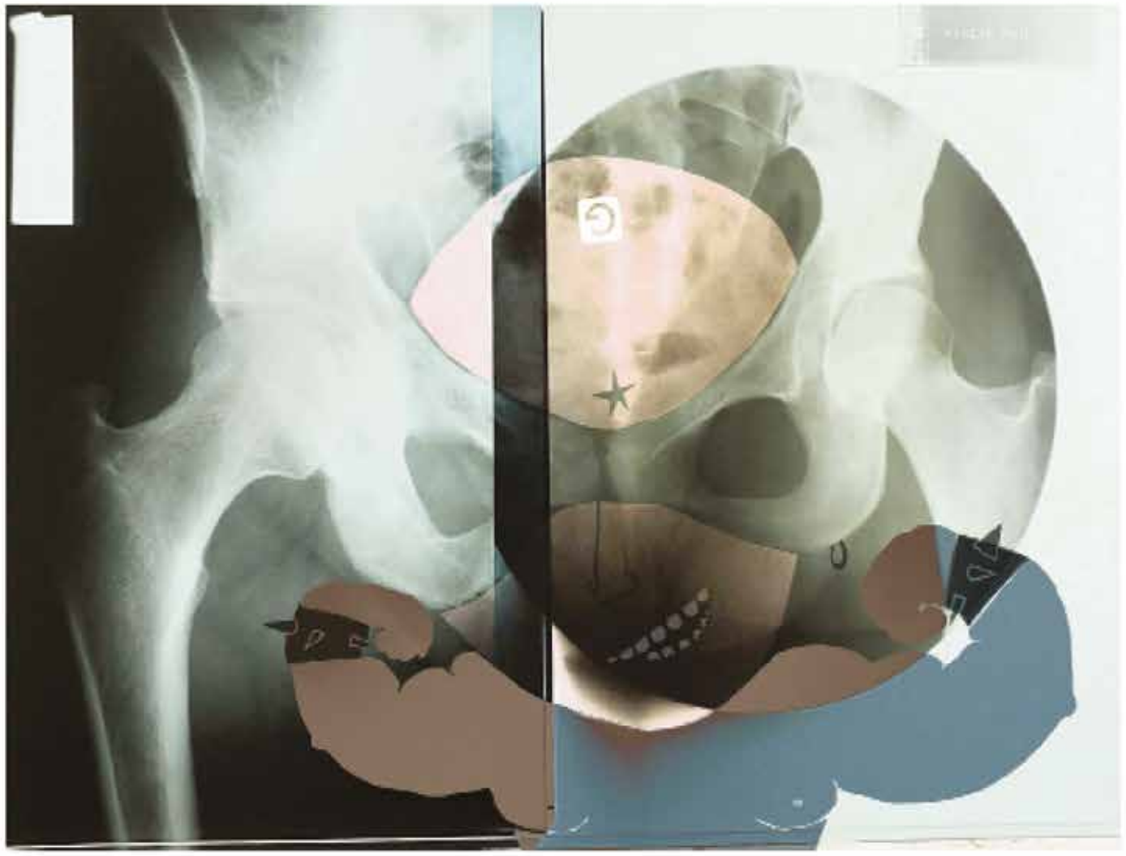
TITRE:REX
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



TITRE:LE GENDARME ET LES X-TRA TERRESTRES
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



TITRE:JO THE LION
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC



TITRE: HANCHEMAN
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE:LA POÉSIE DES OISEAUX DE NUIT
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE: OISEAU DE COU ET NUANCE DE BLEU CERVICAL
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

TITRE:LE CHAT ET L'OISEAU
FORMAT : 29,7X42CM
>IMPRESSION NUMÉRIQUE SUR DIASEC

LES AUTRES PROJETS

VUALUVSQ\

Sandrine Estrade Boulet, artiste en résidence en 2015 - 2016 à l'UVSQ expose à la BU de Versailles avec des œuvres originales spécialement créées pour nous. Elle explique son travail.

A l' occasion de cette résidence à l'Université, il m'a paru évident de mélanger pour cette première «exposition» l'art et les sciences, science et vie de la terre, mécanique, mathématiques ou autre, bien sûr à mon modeste niveau... afin de développer des visions absurdement fantaisistes dont 21 grands formats sont accompagnés chacun d'un texte, d'une réflexion loin d'être sérieuse et surtout absolument pas vérifiée...;) proposant des théories ludiques basées sur des expérimentations, des observations, des constatations fantasques et sans aucun doute absurdes... quoique... nous verrons bien et c'est ça qui est bien.

Je me suis donc enfermée dans mon laboratoire digital et ai cherché à développer des précipités d'absurdités, un big bang de délires, une irradiation de décompression, phénomènes assez recherchés par les particules subatomiques des jeunes étudiants.

Vous pourrez donc y découvrir le résultat de mes expériences : Pissenliwifi, Constellation du chewing-gum, Variété de tulipe hybride à superdominance capillaire, feuille sous marine, etc.. etc... ainsi que des invités de qualité comme Pierre et Marie Curry.

En résumé et en beaucoup plus simple, bon, j'ai juste voulu faire sourire les étudiants, leur aérer le cortex 5 secondes après une période de partiels je pense assez intense et rigoureuse et leur faire re-découvrir des détails cachés ou invisibles de leur Université.

Une expovision... comme une petite échappée ridicule et jubilatoire qui fait drôlement du bien.

(La série de photos exposées à la Bibliothèque Universitaire a été réalisée dans les Universités de Versailles et Saint-Quentin-en-Yvelines à la rentrée 2015.)

Le festival inattendu de l'UVSQ : OHHHHH!

Le Festival culturel de la rentrée 2015 était sur le thème de la surprise, l'inattendu, le farfelu. C'est à cette occasion que nous avons lancé la résidence de Sandrine Estrade-Boulet à l'UVSQ.

Pour présenter son univers et son travail, l'exposition « Visions d'une hallucin'artiste » proposée du 5 au 30 octobre 2015 dans les Bibliothèques Universitaires des campus de Versailles et Saint-Quentin-en-Yvelines. Cette exposition regroupait plusieurs de ses œuvres phares.

Pour l'occasion, Sandrine avait laissé libre cours à son imagination et dessiné sur plusieurs vitres des 2 bibliothèques.
Elle a aussi réalisé une création d'affiche pour le festival culturel ainsi que la création d'un tag pour les différents supports de communication et dont le visuel a été imprimé sous forme de badge.

Créations sur vitres dans les bibliothèques universitaires de Versailles et Saint-Quentin-en-Yvelines

REVUE DE PRESSE

SOCIÉTÉ

© Jean-Julien Kounner

Sandrine Estrade-Boulet

Ondes de chic

Sandrine Estrade-Boulet réinvente le quotidien en mêlant l'illustration, la photographie et l'art urbain avec un anthropomorphisme teinté d'humour. Alors que s'achève la résidence à l'UVSQ de cette « hallucinartiste » à l'univers inclassable, dix-neuf radiographies détournées en « corps rayonnants » sont à découvrir jusqu'à la fin du mois à la bibliothèque universitaire Vauban et la Maison de l'étudiant. Tenté par une traversée du miroir ?

Voir le monde à travers les yeux de Sandrine Estrade-Boulet, c'est glisser sous la surface des choses. Et capter l'invisible. Un mur fissuré se change en baiser d'amoureux, une paire de basket adopte moustache et lunettes 3D tandis qu'une planche à repasser abandonnée sur le trottoir se sent pousser des ailes… « *À la naissance de mes filles, j'ai eu comme un reset de la tête. Et l'envie de regarder à nouveau les nuages différemment. Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir disait Matisse…* », confie cette artiste diplômée des écoles Boulle et Estienne. Des fleurs, mais aussi des sorcières, des dragons, des extraterrestres, des pom-pom girls, des super-héros… Quand le bureau des étudiants de l'UVSQ l'a contactée *via* Facebook pour l'accueillir en résidence artistique, et prendre part au festival culturel de rentrée placé sous le signe de l'inattendu, en octobre 2015, l'artiste a accepté sans hésiter cette expérimentation *in vivo*. De ces promenades dans les campus de Saint-Quentin-en-Yvelines et Versailles, elle a tiré une première série de photos : VUALUVSQ. Autant de détails du quotidien revisités de façon « *absurdement fantaisiste en mélangeant l'art et les sciences* », à la manière de cette assiette de « Pierre et Marie Curry » croisée au Resto U.

La présence de l'UFR des sciences de la santé Simone-Veil, à

> *« Il y a des fleurs partout pour qui veut bien les voir disait Matisse… »*

Montigny-le-Bretonneux, l'a incitée à explorer encore davantage cette thématique scientifique « *en plongeant au cœur de la machinerie humaine.* » « *J'avais cette idée, irréalisable jusqu'alors, de travailler sur des radiographies,* explique-t-elle. *Ces carcasses cocasses remplies d'ombres et de lumières m'ont toujours fascinée. J'avais envie d'irradier le noir de fluorescence pour mieux questionner les mystères du corps, la maladie… Grâce au service culturel de la vie étudiante et à l'Institut de formation de manipulateurs d'électroradiologie médicale (IFMEM) de Poissy – Saint-Germain-en-Laye, ce projet a été rendu possible.* » Exposés jusqu'à la fin octobre au premier étage de la bibliothèque universitaire Vauban et sur les murs de la Maison de l'étudiant, ses « êtres-anges » invitent à un voyage ludique et onirique. N'hésitez pas : embarquez !

Elsa Burette

www.uvsq.fr – www.sandrine-estrade-boulet.com

SQYmag - n°20 octobre 2016
La magazine de Saint-Quentin-en-Yvelines

TV78 - Reportage
La chaîne des Yvelines

Qui de neuf ? / Dossier

L'ART CONTEMPORAIN S'INVITE A L'UVSQ

T'DACtu n°48
Le Magazine pour les étudiants de l'UVSQ

Culture / A l'UVSQ
Résidence

UNE ARTISTE A L'UVSQ

Culture / A l'UVSQ

RÉSIDENCE D'ARTISTE

T'DACtu n°49
Le Magazine pour les étudiants de l'UVSQ

Catalogue d'exposition - Sandrine Estrade-Boulet - *Corps rayonnants*

ET LA SUITE

Les Corps rayonnants ont été exposés au Cube, centre de création numérique, en janvier 2017 dans le cadre de «La science se livre» 2017.

Créé en 2001 à l'initiative de la Ville d'Issy-les-Moulineaux, Le Cube est un espace de Grand Paris Seine Ouest, géré et animé par l'association ART3000. Il est membre des pôles de compétitivité Cap Digital et Systematic Paris-Région.

le cube - centre de création numérique

sandrine estrade-boulet / corps rayonnants

27.01.2017

Exposition dans le cadre de "La science se livre" 2017. Vernissage de l'exposition, cocktail et concert de Larège & Meyrine jeudi 26 janvier de 19h à 22h

Voir au travers, sous la surface, accéder à une dimension invisible à l'œil nu, plonger au cœur de notre machinerie humaine… Chercher la légèreté dans la profondeur, irradier le noir de fluorescence, trouver des ondes claires dans l'obscur, petites bulles pop-poétiques légères… ici, les radiographies deviennent un souterrain de jeu, carcasses cocasses remplies d'ombres et de lumières, comme autant de petites captures instantanées de vanités colorées et candides, d'espièglerie et de rêveries corporelles… à première vue.

Mais un peu plus en profondeur, révélatrices d'autant de questions qu'il y a

Présentation de l'exposition sur le site du Cube

Accueil > Paris > Sortir Paris > Expos > Expos Photos

Sortir à Paris

SORTIES | CONCERTS | EXPOS | SPECTACLES | SALONS | BONNES ADRESSES

Gratuit • Grande Exposition • Expos Photos • Peintures • Art-Contemporain • Vernissage • Galeries

Rechercher | Quand ?

Expos Photos

Exposition "Corps rayonnants" de Sandrine Estrade-Boulet

DATE : **Du Vendredi 27 janvier 2017 au samedi 25 février 2017**

LIEU : **Le Cube (Issy-les-Moulineaux 92130)**

HORAIRE : **du mardi au samedi de 13h à 19h - Nocturne les jeudis jusqu'à 21h**

TARIF : **entrée libre**

ATTENTION : événement terminé !

(Vernissage de l'exposition, cocktail + concert - jeudi 26 janvier de 19h à 22h)

Voir au travers, sous la surface, accéder à une dimension invisible à l'œil nu, plonger au cœur de notre machinerie humaine… Chercher la légèreté dans la profondeur, irradier le noir de fluorescence, trouver des ondes claires dans l'obscur, petites bulles pop-poétiques légères… ici, les radiographies deviennent un souterrain de jeu, carcasses cocasses remplies d'ombres et de lumières, comme autant de petites captures instantanées de vanités colorées et candides, d'espièglerie et de rêveries corporelles… à première vue.

Il s'agit de créations inédites à partir de radiographies médicales personnelles de l'artiste, ainsi que de l'IFMEM (Institut de Formation de Manipulateur d'Electroradiologie) de Poissy-St Germain-en-Laye, que nous remercions grandement". Cette résidence a été portée par le Service culturel de la Vie Etudiante (DEVU).

"Dans un souci de confidentialité, les radios fournies par l'Institut ont toutes été faites il y a plus de 20 ans et sont non-nominatives.

>> Plus d'infos : https://lc.cx/JI4n

Article sur le site du parisien.fr

Catalogue d'exposition - Sandrine Estrade-Boulet - *Corps rayonnants*

LE SERVICE CULTUREL
DES ÉTUDIANT ET PERSONNELS

Depuis sa création en 2000, le service culturel des étudiants et personnels de l'UVSQ développe une politique culturelle ouverte sur la ville et le territoire, dont l'objectif général est de permettre les rencontres et d'encourager les pratiques artistiques et culturelles des étudiants et des personnels.

Le service culturel a pour ambition de :

> Favoriser l'accès à la culture

En vous faisant gagner des places pour des avant-premières de cinéma, des romans, des places d'expositions et de spectacles dans nos salles partenaires. Mais aussi en organisant des visites de monuments, de châteaux, de musées pour découvrir la région Île-de-France et même des séjours culturels en France et à l'étranger, à prix attractifs ! Sans oublier le Pass culture qui vous permet d'aller voir des spectacles dans 15 salles partenaires à tarifs préférentiels.

> Développer la pratique culturelle et artistique des étudiants

Pratiquer le théâtre, la radio ou la photo est un bon complément à votre formation initiale. Cela constitue une réelle opportunité de vous ouvrir culturellement et de vous enrichir personnellement.

> Animer le campus

En proposant des animations lors d'événements nationaux comme les Journées du Patrimoine, la Fête de la Science ainsi que des animations (théâtre, concerts...) tout au long de l'année universitaire.

> Accompagner vos projets

Vous êtes étudiant, associatif ou même enseignant-enseignant/chercheur, et vous souhaitez monter un projet culturel, organiser un évènement ou encore programmer une séance cinéma..., le service culturel peut vous soutenir dans vos démarches et vous conseiller dans la création de votre projet : montage de dossier, demande de subvention, droits de projection, logistique....

> Accueillir des artistes

Le service culturel accueille des artistes chaque année avec la volonté de s'ouvrir au monde artistique pour que « créateurs », étudiants et personnels se rencontrent. Sous forme de partenariat sur des projets précis comme la communication, la signalétique... ou en « résidence », c'est-à-dire que l'université propose à un artiste un moment de création dans un lieu donné afin qu'il puisse aller au contact des gens, partager son travail, créer de nouvelles œuvres, en inventer d'autres en collaboration avec les personnes qu'il rencontrera.

L'université est un lieu de culture !

Catalogue d'exposition - Sandrine Estrade-Boulet - *Corps rayonnants*

Contacts

Maison de l'étudiant Marta Pan
1, allée de l'astronomie
78280 Guyancourt

Maison de l'étudiant
Campus des sciences
Bâtiment Buffon - 1e étage
45, avenue des États-Unis
78000 Versailles

Fanny Souchet
01 39 25 52 44
fanny.souchet@uvsq.fr

Virginie Jegou
01 39 25 44 36
virginie.jegou@uvsq.fr

culture.devu@uvsq.fr

Le service culturel

culture.devu@uvsq.fr

Site de Saint-Quentin-en-Yvelines
Maison de l'étudiant (MDE)
1, allée de l'astronomie
78280 Guyancourt

Fanny Souchet - Responsable du service culturel
fanny.souchet@uvsq.fr - 01 39 25 52 44

Virginie Jegou - Chargée de rédaction et médiatrice culturelle
virginie.jegou@uvsq.fr - 01 39 25 44 36