**Maison de l’Etudiant Marta Pan**



 Accessibilité aux personnes à mobilité réduite

|  |
| --- |
| **DOSSIER TECHNIQUE « Espace Culture »**Salle de représentation « Maison de l’étudiant »1 – allée de l’Astronomie78280 – GUYANCOURT🕿 01-39-25-50-49Horaires d’ouverture Du lundi au vendredi de 8h00 à 20h00Horaires spécifiquesVoir avec la directionSylvie GUESDON – Direction🕿 01-39-25-53-60 /06-74-80-48-63 |

INFORMATIONS GENERALES

**Type et Catégorie**:

La *Maison De l’Etudiant* est un ERP de type **W** de **3ème catégorie** avec des espaces de type **L** (**Salle de spectacle**) et **N**.

Merci de respecter la réglementation concernant ce type d’établissement.

**Hauteur sous plafond :**

Le faux plafond est composé de panneaux étanches acoustique isolés et inclinés qui varient de 2.62m à 3.90m

**Accès salle pour la livraison des décors:**

Quai de déchargement (voir plan joint)

INFOS SALLE :

* + - * + 1 écran
				+ 1 vidéo projecteur avec prise HDMI
				+ Loges hommes

Miroir – éclairage – lavabo - chaises

* + - * + Loges femmes

Miroir – éclairage – lavabo - chaises

* + - * + 1 scène
				+ 12 tables rondes pour disposition forme « cabaret » ou autre
				+ 91 chaises velours bordeaux fixables entre-elles pour la sécurité peuvent être disposées en alignement sur 7 rangées de 12 chaises + 1 rangée de 6 chaises avec 4 places pour les personnes à mobilité réduite



INFOS SCENE : (voir plan joint)

**Plateau :**

Praticable de 40 cm de haut avec une ouverture de 7m / 4m de profondeur le tout recouvert d’un tapis de danse noir. Type de fond de scène, mur en bois clair avec écran, plateau accessible par 1 marche

Régie Fixe

(Commande en régie)

Son

**Diffusion type conférence et projection :**

**Amplificateur :**

Apart Champ 3D

(367 W sous 4 Ohm pour les têtes)

(1340 w sous 2Ohm pour le caisson de basse)

**Haut-Parleur :**

4 Apart Mask 4-BL PAAR 70W

1 Apart Sub 2400 300W

**Console :**

Majorcom 10 entrées 2 sorties PP 10X2

**Lecteurs :**

Majorcom Lecteur carte SD LN16M

Majorcom Lecteur CD/USB

**Micros :**

2 HF Sennheiser XS series

FICHE TECHNIQUE LUMIERE

**Pupitre :**

ETC ColorSource 20

**Projecteurs :**

**Face :**

4 PC Eurolite LED THA40PC Blanc 3000 K 7°- 39°

**Contre :**

4 PC Eurolite LED THA 60PC RGBW 7°- 39°

**Pupitre de commande éclairage salle de représentation :**

Les appareils d’éclairages implantés dans la salle de représentation sont sur gradateurs et commandés par des potentiomètres avec voyant de signalisation situé en face du pupitre.

Marque : RVE ou équivalent

Type : BB6

Quantité : 1

Localisation : local régie

La salle d’espace de représentation est commandée depuis le pupitre de commande sur 6 circuits différents :

* Circuit 1 – type G
* Circuit 2 – type G
* Circuit 3 – type G
* Circuit 4 – type j
* Circuit 5 – type j
* Circuit 6 – type j

**Nota :** tous les circuits sont commandés depuis des graduateurs en 0 + 10 Volts et en numérique situé dans le tableau électrique (T.D.C.) de la marque R.V.E. ou équivalent.

VIDEO

**Vidéo Projecteur Fixe :**

Viviteck DH976WT Full HD 15 000 : 1 4 800 Lumens

**Ecran Fixe :** 280 / 210 CM avec télécommande.

Equipement spectacle

(Installation possible en salle)

Son

**Façade :**

Système amplifié Electro Voice de 12 pouces pour les têtes et 18 pouces pour les subwoofer.

**Retour :**

2 hauts parleurs amplifiés de 12 pouces.

**StageBox :**

Boitier de scène de 16 In/4 Out (Façade et retours)

**Console :**

Yamaha MGP12X (12 canaux, 6 entrées niveau micro ou ligne (XLR ou jack), 2 entrées micro mono ligne stéréo, 2 entrées ligne stéréo, 2 départs d'auxiliaires, 2 sections d'effets intégrées, Compresseur sur entrées 1 à 4, 6 inserts)

**Micros :**

3 Shure SM58

3 Sennheiser HF (Système sans fil)

**Pieds :**

3 pieds avec perche K&M

**Câblage :**

1 mini jack TRS de 3m sorti 2 RCA (Câble ordinateur / téléphone portable)

1 mini jack TRS de 3m sorti 2 XLR (câble Ordinateur / téléphone portable)

XLR (micro) 10 m x 3

XLR (micro) 5 m x 5

1 Jack TRS de 6m sorti XLR

INSTRUMENTS ET MATERIELS

1 piano électronique

6 pupitres