

Licence Musique, interprétation et patrimoine
Année universitaire 2020-2021
Semestre 5 (L3MIPSE5)

N° Etudiant
NOM - PRENOM
Tél portable

Codes	Intitulé UE	CM	TD	AUTR	ECTS
Bloc de compétences disciplinaires					9
LMCDS501	Discipline principale Instrument/voix		15	40	6
LMCDS503	Production artistique en petites formations et grands ensembles dirigés		24		3
LHHIS560	Histoire moderne		24		3
Bloc de compétences disciplinaires, professionnelles et transversales					9
LMCTS514	Analyse : du médiéval au contemporain		15		2
LMAMC513	Stage de mise en situation professionnelle		24	20	5
NTIC500	NTIC pour P2		24		3
<u>Au choix 1 UE pour 2 ECTS :</u>					
LMCTS512	☐ Harmonisation au clavier ou basse continue		15		2
LMCTS513	☐ Direction de chœur		15		2
LMCTS502	☐ Deuxième instrument		15		2
Bloc de compétences disciplinaires et linguistiques					12
<u>Au choix pour 3 ECTS :</u>					
LHHIS556	☐ Histoire des cours en Europe, XVIIe et XVIIIe	12	18		3
LHHIS557	☐ L'Angleterre au XVIIe	12	18		3
LHHIS539	☐ L'Histoire du XIXe	12	18		3
LHHIS562	☐ Histoire contemporaine XX-XXIe	12	18		
LHHIS566	☐ Art Culture visuelle spectacles	12	18		3
UETRENGA	☐ Engagement et vie associative	8		3	3
UE de langue: une au choix (LV1MAMS5)					
LICIAMIP	☐ Anglais LV1		24		3
LFLE500	☐ FLE (pour étudiants étrangers)		24		3
TOTAL					

DATE

Signature de l'étudiant

Signature de l'enseignant