

Composante IECI
Niveau d'étude L1
Mention Histoire
Parcours

Validation en conseil de composante
Validation en CFVU

12/05/2016
Validation CFVU du 05/07/2016

Dispositions particulières

Semestre 1																				
Code UE	Intitulé	Volume horaire total				ECTS	Coeff.	Contrôle continu et examen terminal						Examen terminal uniquement						Responsable
		CM	TD	TP	Autres			Contrôle continu 100 %		Contrôle continu		Oral		Ecrit		Oral				
								TP	CC	TP	CC	ET	%	Durée	%	Durée	ET	%	Durée	
Cours obligatoires																				
LHHIS110	Méthodologie universitaire		24			2													2h	JC Geslot
LHHIS111	Projet universitaire de l'étudiant			12hsuivi		1														JC Geslot
LHHIS102	Histoire contemporaine 1	18	24			6			50%	50%	100%	3								AC Ambroise-Rendu
LHHIS105	Histoire ancienne 1	18	24			6			50%	50%	100%	3								V. Puech
LHHIS109	Arts, cultures, patrimoines	18				3										100%	100%	1h		S. Linarès, Th Widemann, A. Zambon
	LV1 (Anglais/Allemand/Espagnol/Italien)		24			3				50%	50%	100%	2							Camus/Eusebe/Augustyniak
Cours optionnels																				
LHHIS101	Introduction à l'histoire de l'art	18				3										100%	100%	2h		A. Zambon
LHHIS103	Initiation à l'histoire de la musique	18				3										100%	100%	2h		A. Fléchet
LHANG119	Culture anglophone		24			3				50%	50%	100%	2							Jean François Chapuit/Lauric Henneton
LHESP119	Culture générale hispanique	12	18			3				50%	50%	100%	2							F. Eusèbe
LHLET119	Culture allemande		24							50%	50%			100%	15 min.					Aurélie Barjonet
LHLET111	Culture et Humanités		18			3				50%	50%	100%	2							Jean-Marc civardi
LHLET104	Initiation à la littérature comparée 1	12	18			3			100%											Aurélie Barjonet
LHLET106	Histoire littéraire française	12	24			3				50%	50%	100%	2							Corinne François-Denève/Serge Linarès
LHCEO107	Géographie de l'Europe	18	24			3														Voir l'UFR ScS
LHSOC1	Introduction à la sociologie	12	18			3														Voir l'UFR ScS
	LV2 (Anglais/Allemand/Espagnol/Italien)		24			3				50%	50%	100%	2							Camus/Eusebe/Augustyniak

