Annae universitaire 2015-2017																						
Neterior	Année universitaire 2016-2017																					
Methods 1.5	Composante		IECI																			
Part Courts			В																			
Part Course Control Course Cour																						
Validation or consent of composition CFVU dis US/07/2016																						
Dispositions particulibres Dispositions particulated by the design of the particular pa	raicours		UNIC FAIgers																			
Dispositions particulibres Dispositions particulated by the design of the particular pa	Validation en conseil de comoosante 12/05/2016																					
Depositions particulibres Depositions particulibres Depositions particulibres Depositions particulibres Depositions particulibres Depositions particulibres Depositions particular data and a decision of an antique and a decision of antique and a decision of an antique and antique and a decision of an antique and a decision of an antique and a decision of an antique and antique and a decision of an antique and antique antique and antique a	Validation en conseil de composante 12/05/2016 Validation en CEVII du 05/07/2016																					
Control of the control of a market any active any active and purposes as the color of the control of a market any active and a finance of a market and purposes of the control of a market and purposes of the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes of the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purposes. It is not a suppose that the control of a market and purpose that t		***************************************																				
Control of Transfer superiors on another an approximation program of the displace of a former designation and influence and an approximate of the control	Dispositions	Dispositions particulières																				
Volume horaris total Volume horaris total Easument terminal uniquement Easument termi	_																					
Code U																						
Code Unitable Cod TD TP Autres ECS Code TP CC TP CC TS CD TS Dude TS																						
The Control of Contr	Code UE	Intitulé		TD	TD	Autres	ECTS Coeff.									Ecrit					Responsable	
LHANGSST Version 5			CM	ID	IP			TP	CC	TP	CC	ET	%	Durée	%	Durée	ET	%	Durée	%	Durée	
UMANSSD Thème 5																						
UNINCESTON LINEATURE METERIAL 18																						
Uniformatic product of the product													100%	1h30								
Uniformative britannique 5															100%	15'						
LEELESD Silver specification of the Control of																						
EELESO Sinjew geopolitiques et économiques en Aurélique du Nord Adrien Rodd Solution et géopolitique de l'océanie 18 3 50 50 50 100 1130 50 50 50 50 50 50 50	LHANGSII	Litterature britannique 5	12	18	1	1	3			HE ontion		50%	100%	Zn				1			1	Jan Borm/ Veronique Pauly
Control Cont		Enjeux géopolitiques et économiques en		ı	1	T T		1	Т	OL OPTIOI	inenes		1					1	T		1	
Code	LEELE502			24			3															Voir Parcour LEEI
Topic an eviluation americaine 24 3 50% 50% 50% 100% 2h Virgine Augustymac	LHANG512	Civilisation et géopolitique de l'océanie		18			3				50%	50%	100%	1h30								Adrien Rodd
Anglais juridique		Topic en civilisation américaine		24			3				50%	50%	100%	2h								Virginie Augustyniac
Droit de l'Union Européenne 36	creer	creer																				
Code UE		Anglais juridique		18			3															Voir l'UFR DSP
Volume horaire total Coeff. Coeff		Droit de l'Union Européenne	36				3															Voir l'UFR DSP
Code UR	Semestre 6																					
CM		Intitulé	Volume horaire total				Controle Continu															
TP CC TP CC ET % Durée % Durée ET % Durée %	Code UE		CM	TD	TP	Autres	ECTS Coeff.															Responsable
LHANG615 Version 6								TP	CC			ET	%	Durée	%	Durée	ET	%	Durée	%	Durée	
LHANG627 Thème 6																						
LHANG627 Anglais oral 18 2 50% 50% 100% 1h30 50% 100% 2h 50% 50% 100% 2h 50% 50% 50% 100% 2h 50%																						
LHANG6124 Civilisation américaine 6 12 18 3 50% 50% 100% 2h 100% 2h Sandrine Ferre Rode LHANG613 Civilisation britannique 6 12 18 3 50% 50% 100% 2h 100% 2h 3andrine Ferre Rode LHANG612 Littérature américaine 6 12 18 3 50% 50% 100% 2h 100%																						
LHANG613 Civilisation britannique 6 12 18 3 50% 50% 100% 2h 9 Jean François Chappuit LHANG612 Littérature américaine 6 12 18 3 50% 50% 50% 2h 1 Paule Levy LHANG621 Uttérature britannique 6 12 18 3 50% 50% 50% 2h 50% Véronique Pauly LHEI601 Industrie culturelle et globalisation 24 50% 50% 50% 2h 50% 50% 2h Vanessa Marson			12																			
Communes aux 2 parcours Communes aux 2 p																						
LHANG621 Uttérature britannique 6 12 18 3 50% 50% 100% 2h Véronique Pauly LHEE601 Industrie culturelle et globalisation 24 50% 50% 50% 2h 50% 2h Vanessa Marson UE Communes aux 2 parcours																						
LHEE1601 Industrie culturelle et globalisation 24 50% 50% 100% 2h Vanessa Marson UE Communes aux 2 parcours	LHANG612	Littérature américaine 6	12	18			3				50%	50%	100%	2h								Paule Levy
UE Communes aux 2 parcours	LHANG621	Littérature britannique 6	12	18			3				50%	50%	100%	2h								Véronique Pauly
	LHEEI601	Industrie culturelle et globalisation		24									100%	2h								Vanessa Marson
Anglais juridique 20 3 Voir l'HER DSP																						
		Anglais juridique		20			3			\perp												Voir l'UFR DSP
Libertés publiques 36 3 Voir l'UFR DSP		Libertés publiques	36				3															Voir l'UFR DSP
				l	1	1	<u> </u>		1	1 1			1					1	1		1	