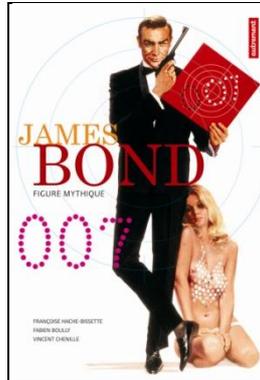


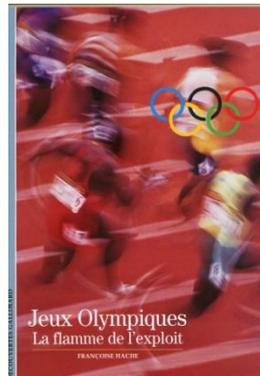
# Publications – Françoise Hache-Bissette

## OUVRAGES

- Françoise Hache-Bissette, Fabien Bouilly, Vincent Chenille, [\*James Bond figure mythique\*](#), Editions Autrement, 2008. [192 p., ill., photos]



- Françoise Hache, [\*Jeux olympiques, la flamme de l'exploit\*](#), Editions Découvertes Gallimard, 1992. [176 p., ill., photos]. Livre réédité en juin 2008 (quatrième édition complétée)



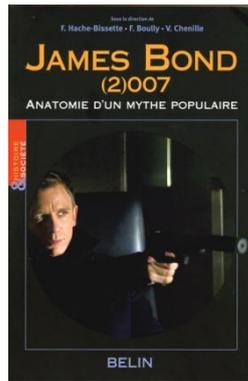
## DIRECTION D'OUVRAGES ET DE NUMEROS DE REVUES

« [A table!](#) » [avec Denis Saillard], *Le Temps des médias*, n°24, printemps été 2015. [320 p.]

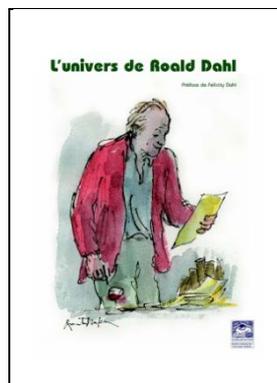




- [James Bond \(2\)007. Anatomie d'un mythe populaire](#) [avec Fabien Bouilly et Vincent Chenille], Belin, coll "Histoire et société", 2007. [397 p.]



- [L'univers de Roald Dahl](#), [avec Jacques Vidal-Naquet, Lucile Trunel, Monique Chassagnol, Joëlle Garcia], La Joie par les livres - Centre national du livre pour enfants, 2007. [243 p.]



- [Gastronomie et identité culturelle française. Discours et représentations \(XIXe-XXIe siècles\)](#), [avec Denis Saillard], Paris, Nouveau monde éditions, 2007. [475 p.]



## ARTICLES DE REVUES

- « L'évolution du livre de cuisine : du livre pratique au beau livre » in « [A table !](#) », *Le Temps des médias* n°24, printemps été 2015, p.97-116.
- [avec Denis Saillard], « Entretien avec Michèle Barrière : le roman policier historique et gastronomique » in « [A table !](#) », *Le Temps des médias* n°24, printemps été 2015, p.225-230.
- [avec Denis Saillard], « Entretien avec Mary Hyman : l'inventaire du patrimoine culinaire de la France » in « [A table !](#) », *Le Temps des médias* n°24, printemps été 2015, p.231-237.

- « Bayard et Milan : deux marques concurrentes de presse éducative au sein d'un même groupe » in [Le Temps des médias n°21](#), automne-hiver 2013, p.53-67.
- « Quand je serai grand, je serai gastronome. Le livre pour enfants comme outil de transmission de savoirs culinaires », in *Revue de la Bibliothèque nationale de France*, n°49, 2015, p.32-37.
- « Etude de documents sur les émissions télévisées pour les enfants », in Textes et documents pour la classe n°1068 « [La télévision française](#) », 15/01/2014, p.42-43.
- « Regard d'aujourd'hui, la collection des hommes célèbres », in *Revue des livres pour enfants*, n°270, avril 2013, p.104-111.
- « [La Chick lit : romance du XXIe siècle?](#) » in *Le Temps des médias n°19*, automne 2012, p.101-115.
- « [Le journaliste dans les romans pour la jeunesse : aventurier, détective ou justicier ?](#) » in *Le Temps des médias n°13*, hiver 2009, p.185-199.

## PREFACES, INTRODUCTIONS

- [avec Denis Saillard] Présentation du dossier « [A table!](#) », *Le Temps des médias*, n°24, printemps été 2015, p.6-12.
- [avec Claire Blandin] Présentation du dossier « [Oyez jeunesse](#) », *Le Temps des médias*, n°21, automne hiver 2013, p.6-9.
- [avec Laurence Guellec] Avant-propos in Laurence Guellec, Françoise Hache-Bissette (dir.), [Littérature et publicité. De Balzac à Beigbeder](#), Marseille, Editions Gaussen, 2012.
- Introduction in Françoise Hache-Bissette, Evelyne Justin-Joseph, Christine Bataille, Marguerite Perdriault (dir.), [Littérature, jeunesse, handicap : questions d'accès, questions de construction](#), Editions de l'INS HEA, Coll. « Adaptations pédagogiques », 2009.
- [avec Fabien Bouilly et Vincent Chenille], « James Bond, un mythe illégitime? », introduction in Françoise Hache-Bissette, Fabien Bouilly, Vincent Chenille (dir.), [James Bond \(2\)007. Anatomie d'un mythe populaire](#), Belin, coll "Histoire et société", 2007, p.7-15.
- [avec Denis Saillard], « Discours gastronomique et identité culturelle française », présentation du colloque in Françoise Hache-Bissette et Denis Saillard (dir.), [Gastronomie et identité culturelle française. Discours et représentations \(XIXe-XXIe siècles\)](#), Université de Versailles St-Quentin-en-Yvelines, 17-19 mars 2005 ; Paris, Nouveau monde éditions, 2007, p. 9-36.

## CONTRIBUTIONS A DES OUVRAGES COLLECTIFS

- « Dominique Gaussen » in *Dictionnaire encyclopédique « Livre et littérature de jeunesse en France »*, sous la direction d'Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot, Paris, Cercle de la librairie, 2013, p.404-405.
- « Les Yeux de la découverte » in *Dictionnaire encyclopédique « Livre et littérature de jeunesse en France »*, sous la direction d'Isabelle Nières-Chevrel et Jean Perrot, Cercle de la librairie, 2013, p.986..
- « Le paratexte éditorial : quand le livre fait sa publicité » in Laurence Guellec, Françoise Hache-Bissette (dir.), [Littérature et publicité. De Balzac à Beigbeder](#), Marseille, Editions Gaussen, 2012.
- « L'imaginaire des îles dans la littérature pour la jeunesse : entre aventure et apprentissage » in Diana Cooper-Richet et Carlota Vicens-Pujol (dir.), [De l'île réelle à l'île fantasmée. Voyages, littérature\(s\) et insularité \(XVIIe-XXe siècles\)](#), Paris, Nouveau monde éditions, 2012.
- « Le documentaire en poche » in Jean-Yves Mollier, Lucile Trunel (Dir.), [Du poche aux collections de poche : histoire et mutations d'un genre](#), Liège, Editions du Céfal, Collection Les cahiers des paralittératures, 2010; p.103-112.

- « Littérature et presse de jeunesse » in Christian Delporte, Jean-Yves Mollier et Jean-François Sirinelli (dir.), [\*Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine\*](#), Paris, Presses universitaires de France, janvier 2010, p.516-519.
- « Les industries culturelles » in Christian Delporte, Jean-Yves Mollier et Jean-François Sirinelli (dir.), [\*Dictionnaire d'histoire culturelle de la France contemporaine\*](#), Paris, Presses universitaires de France, janvier 2010, p. 454-457.
- « Vulgarisation, "non fiction" et littérature documentaire : apprendre avec ou sans la littérature; des premiers manuels aux "documentaires actuels », in Olivier Piffault (dir.), *Babar, Harry Potter & Cie. livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui*, Paris, BNF, 2008, p.356-361.
- « Le Furet du Nord : la saga des Callens », in Patricia Sorel et Frédérique Leblanc (dir.), avec la collaboration de Jean-François Loisy, [\*Histoire de la librairie française\*](#), Paris, Editions du Cercle de la librairie, 2008, p. 609.
- « Les librairies spécialisées pour la jeunesse », in Patricia Sorel et Frédérique Leblanc (dir.), avec la collaboration de Jean-François Loisy, [\*Histoire de la librairie française\*](#), Paris, Editions du Cercle de la librairie, 2008, p. 623-624.
- « Les librairies allemandes en France » in Patricia Sorel et Frédérique Leblanc (dir.), avec la collaboration de Jean-François Loisy, [\*Histoire de la librairie française\*](#), Paris, Editions du Cercle de la librairie, 2008, p. 628-629.
- « James Bond, un héros pour la jeunesse? », in Françoise Hache-Bissette, Fabien Bouilly, Vincent Chenille (dir.), [\*James Bond \(2\)007. Anatomie d'un mythe populaire\*](#), Paris, Belin, coll "Histoire et société", 2007, p.66-76.
- « Bibliothèque ou médiathèque ? Tradition et modernité dans la littérature pour la jeunesse », in Marie-Odile André et Sylvie Ducas (dir.), [\*Ecrire la bibliothèque aujourd'hui\*](#), Paris, Editions du Cercle de la librairie, Collection «Bibliothèques », 2007, p.51-62.
- « Cinquante ans d'édition française de Roald Dahl », in Jacques Vidal-Naquet et Lucile Trunel (dir.), avec la collaboration de Monique Chassagnol, Joëlle Garcia et Françoise Hache-Bissette, [\*L'univers de Roald Dahl\*](#), Paris, La Joie par les livres - Centre national du livre pour enfants, 2007, p.67-78.
- « C'est pas sorcier » in Agnès Chauveau, Yannick Dehee (dir.), [\*Dictionnaire de la télévision française\*](#), Nouveau Monde éditions, 2007.
- « Baskets et baskets : le basket-ball dans l'édition jeunesse française », in Fabien Archambault, Loïc Artiaga, Gérard Bosc (dir.), [\*Double jeu : histoire du basket-ball entre France et Amériques\*](#), Paris, Vuibert, 2007, p.99-115.
- « Comment on raconte la gastronomie française aux enfants », in Françoise Hache-Bissette et Denis Saillard (dir.), [\*Gastronomie et identité culturelle française. Discours et représentations \(XIXe-XXIe siècles\)\*](#), Paris, Nouveau monde éditions, 2007, p.423-438.
- « La mémoire de la mine dans l'édition jeunesse », in Denis Varaschin et Ludovic Lalou (dir.), *10 mars 1906. Courrières, aux risques de l'histoire*, Vincennes, GRHEN, 2006, p.521-540.
- [avec Claire Delbard] « L'Angleterre racontée aux enfants français à travers l'édition de jeunesse », in Diana Cooper-Richet et Michel Rapoport (dir.), [\*L'Entente cordiale. Cent ans de relations culturelles franco-britanniques \(1904-2004\)\*](#), [PDF - 194 Ko], Grâne, Creaphis, 2006, p. 159-174.
- « Aveugles et malvoyants dans les livres pour enfants » in Littérature de jeunesse et déficience visuelle, actes de la journée d'études de Suresnes, *La nouvelle revue de l'adaptation et de la scolarisation*, n°33, 1er trimestre 2006, p.291-301.
- « Jardins d'enfants : Le jardin dans la littérature pour la jeunesse », in Anne-Marie Brenot et Bernard Cottret (dir.), [\*Le Jardin : Figures et métamorphoses\*](#), Dijon, Presses universitaires de Dijon, 2005, p.259-265.
- « Les catastrophes naturelles à travers l'édition jeunesse", in René Favier et Anne-Marie Granet-Abisset (dir.), *Récits et représentations des catastrophes depuis l'Antiquité*, Publications de la MSH-Alpes, 2005, p.367-379.

- « Le Goncourt des lycéens, entre prix littéraire et outil pédagogique », in J-L.Cabanès, P-J. Dufief, R.Kopp et J-Y.Mollier (dir.), *Les Goncourt dans leur siècle. « Un siècle de Goncourt »*, Presses universitaires du Septentrion, 2005, p.387-397.
- « [Découvertes Gallimard](#) » ou la culture encyclopédique à la française », in Jacques Marseille et Patrick Eveno (dir.), *Histoire des industries culturelles en France XIXe-XXe siècles*, actes du colloque en Sorbonne de décembre 2001, organisé par l'Association pour le développement de l'histoire économique, Paris, ADHE 2002, p.111-124.

## **BIBLIOGRAPHIES THEMATIQUES**

[La Chick lit](#), 2012.

[Journalistes et journalisme dans le roman pour la jeunesse](#), 2009.

[Les chapeaux, bonnets, casquettes dans la littérature de jeunesse](#), 2007

[La mémoire de la mine dans l'édition jeunesse](#), 2006.

[Aveugles et malvoyants dans les livres pour enfants](#), 2005.

[Basket et baskets : le basket-ball dans l'édition jeunesse](#), 2005.

[Les catastrophes naturelles dans l'édition jeunesse](#), 2004.

[Le Royaume-Uni dans l'édition jeunesse](#), 2004.

[Le jardin dans l'édition jeunesse](#), 2004.