ATHÈNES-SANTIAGO, 1973-2023 : UNE HISTOIRE CULTURELLE DES LUTTES CONTRE LES DICTATURES

Journée d'étude organisée par Anne-Laure Brisac-Chraïbi (BnF), Fabien Douet (BnF) et le réseau Transfopress avec Nicolas Pitsos (BULAC - CHCSC).

Mercredi 15 novembre 2023
9h - 19h
BnF Francois-Mitterand
Petit auditorium
Quai François-Mauriac, Paris 13e

Le coup d'État du général Pinochet au Chili le 11 septembre 1973 connaît un fort retentissement à l'étranger, notamment en Grèce où sévit la dictature des colonels depuis 1967. Deux mois plus tard, le 17 novembre, les manifestations d'étudiants à l'

École polytechnique à Athènes sont très violemment réprimées par la junte, faisant plusieurs morts. « Chili-Grèce, mêmes ennemis, même combat », écrit la revue L'Autre Grèce depuis Paris, où des exilés des deux pays se sont réfugiés et s'entraident. Cinquante ans après ce sombre automne, une journée d'étude à la BnF revient sur ces événements en portant un regard croisé sur l'histoire culturelle des luttes contre ces dictatures.

PROGRAMME

9h00 - Introduction de la journée
par **Anne-Laure Brisac-Chraïbi**, chargée de collection de littérature en grec moderne (Département Littérature et art, BnF), **Fabien Douet**, chargé de collection en langues et littératures d'Espagne et d'Amérique latine hispanophone (Département Littérature et art, BnF) et **Nicolas Pitsos**, chargé de collection pour le domaine grec (Bulac) et chercheur associé au Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines (Université Paris-Saclay).

9h30 - Le contexte socio-historique des années 1970
Par **Isabelle Richet**, modératrice (Université de Paris), **Olivier Compagnon** (Institut des Hautes Études de l'Amérique latine/Université Sorbonne Nouvelle) et **Caroline Moine** (Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines/Université Paris-Saclay).

10h30 - Lutter par le roman
par **Fabien Douet**, modérateur, **Catherine Pergoux** (Laboratoire 3LAM, Université d' Angers) et **Nicolas Pitsos** (Bulac, CHCSC/Université Paris-Saclay).

11h30 - Pause

12h00 - Lutter par le théâtre
par **Anne-Laure Brisac-Chraïbi**, modératrice, **Zoé Ververopoulou** (Université Aristote de Thessalonique) et **Corentin Rostollan-Sinet** (Université Lumière Lyon 2, Universidad de Chile).

13h00 - Pause méridienne

14h30 - Lutter par la poésie et la musique
par **Stéphanie Decante**, modératrice (Université Paris Ouest Nanterre La Défense),

Melina Cariz (Université Paris 3) et **Eugénia Paliéraki** (Université de Cergy-Pontoise).

Présentation de l'ouvrage *Résider sur la terre* par **Stéphanie Decante** et diffusion d' extraits du *Canto General* de Pablo Neruda, adapté par Mikis Theodorákis.

16h00 - Lutter par la presse
par **Diana Cooper-Richet**, modératrice (CHCSC/Université Paris-Saclay), **Nikos Hadjinikolaou** (Université de Crète) et **Nathalie Fürstenberger** (Université Paul-Valéry Montpellier 3).

17h00 - Pause

17h30 - Lutter par le cinéma documentaire
Projection d'extraits des documentaires *Septembre chilien* (Bruno Muel), *Jours de l'École Polytechnique à travers la caméra de reporters grecs et étrangers* (Dimitris Papanagiotou) et *Contra la razon y por la fuerza* de Carlos Ortiz Tejeda, par **Fabien Douet** et **Nicolas Pitsos**, modérateurs, **Nikos Hadjinikolaou, Ricardo Parvex** (association des ex-détenus politiques chiliens) et **Rémy Pergoux.**

» **Cliquer ici pour télécharger le programme en PDF**

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Entrée libre - réservation fortement recommandée ici : https://www.bnf.fr/fr/agenda/athenes-santiago-1973-2023

> Pour en savoir plus