

CHANGER LE MONDE. ENGAGEMENT ET LITTÉRATURE DU RÉEL

Colloque organisé par Aurélie Barjonet (UVSQ, CHCSC) et Ivan Jablonka (Université Sorbonne Paris Nord). Avec le soutien de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine de l'université Paris-Saclay.

Nés dans le creuset de la presse de masse au XIXe siècle, aiguillonnés par les violences extrêmes du XXe siècle, les écrits du réel forment aujourd'hui un front pionnier de la littérature contemporaine. Confrontés à l'injustice ou au désordre des temps, animés par la colère de la vérité, des auteurs font le choix de la littérature non fictionnelle pour rendre compte du monde et le changer.

Mais comment concilier émotion, révolte, analyse ou engagement politique avec la polysémie déployée par toute œuvre littéraire ? Quelle définition pour ces textes qui assument leur bâtardise, puisqu'ils peuvent se présenter comme des récits, des portraits, des enquêtes, des reportages, des biographies ou encore des autobiographies ? Quelle est la place des sciences sociales dans ce nouveau continent littéraire ?

Ressortissant à différents genres, conjuguant archives et témoignages, ces textes agencent leurs éléments dans une relation dynamique avec un référentiel hors-texte, qu'il concerne les crimes de masse, la destruction du vivant, les conflits sociaux, les violences sexuelles ou nos histoires de famille. Ce colloque a l'ambition de présenter la richesse de cette littérature, de comprendre ses enjeux et de mettre en évidence son efficacité pour changer le monde.

PROGRAMME

9h30 - Accueil des participants

9h45 - Mot de bienvenue (**Aurélie Barjonet et Ivan Jablonka**)

10h-11h15 - **TRAVERSER LA GUERRE**

- » **Catherine Coquio**
- » **Galyna Dranenko**

Aurélie Barjonet (modération)

11h15-11h30 - Pause

11h30-12h30 - **DÉCRYPTER LES FAITS DIVERS**

- » **Alice Géraud**
- » **Patricia Tourancheau**

Ivan Jablonka (modération)

12h30-13h30 - Déjeuner

14h-15h30 - **ENQUÊTER SUR SA FAMILLE**

- » **Christine Détrez**
- » **Virginie Linhart**

Aurélie Barjonet (modération)

15h30-15h45 - Pause

15h45-17h - **DÉNONCER LES VIOLENCES SEXUELLES**

- » **Hélène Devynck**
- » **Charlotte Pudlowski**

Ivan Jablonka (modération)

17h-17h15 - Pause

17h15-18h30 - **ENTRETIEN AVEC ANNIE ERNAUX**

Ivan Jablonka (modération)

19h - Apéritif dinatoire

Vendredi 24 mai 2024

10h-11h - **ÉCRIRE POUR LE TÉMOIN**

- » **Christophe Bataille**
- » **Judith Perrignon**

Aurélie Barjonet (modération)

11h15- 11h30 - Pause

11h30-12h30 - **DÉFENDRE L'ENVIRONNEMENT**

- » **Claire Dutrait**
- » **Raphaëlle Guidée**
- » **Lucie Taïeb**

Ivan Jablonka (modération)

12h30-13h30 - Déjeuner

13h30-14h30 - **REPENSER LES MASCULINITÉS**

- » **Anthony Passeron**
- » **Vanessa Springora**

Ivan Jablonka (modération)

14h30-15h30 - **LES ÉCRITURES DE DEMAIN**

» Maud Lecacheur

» Claire Richard

Aurélie Barjonet (modération)

- Cliquer ici pour télécharger le programme du colloque en PDF

- Cliquer ici pour télécharger l'affiche du colloque en PDF

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Inscription gratuite mais obligatoire via le lien suivant :
<https://forms.gle/n92H2qHozkfQHKjt8>

ou par mail à l'adresse suivante :
changerlemonde2024@gmail.com

UNIVERSITÉ
SORBONNE
PARIS NORD



institut
universitaire
de France

CHCSC
Centre d'histoire culturelle
des sociétés contemporaines

UVSQ
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

université
PARIS-SACLAY

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences du Patrimoine