COLLOQUE AVISA : HISTORICISER LA FIGURE DU HARCELEUR. REGARDS ET DISCOURS GENRÉS

Colloque AVISA. Historiciser la figure du harceleur. Regards et discours genrés 11 et 12 janvier 2024 de 9h à 18h, Institut d'études avancées de Paris 17 quai d'Anjou 75004 Paris

11 et 12 janvier 2024 de 9h à 18h

Institut d'études avancées de Paris 17 quai d'Anjou 75004 Paris

JEUDI 11 JANVIER 2024 9H-18H Institut d'études avancées de Paris 17 quai d'Anjou • 75004 Paris

9h - 9h30 Accueil

9h30 Introduction : Armel Dubois-Nayt (Université Versailles-Paris-Saclay), Anne-Claire Marpeau (Université de Strasbourg) et Réjane Hamus-Vallée (Université Évry-Paris-Saclay). **Session 1 : Le harceleur dénoncé Présidence : Anne-Claire Marpeau, Université de Strasbourg**

10h - 10h40 « Les harceleurs dénoncés au XVIIIe siècle : stratégies romanesques », Doriane Dupau (Université Sorbonne Nouvelle)

10h40 - 11h20 « Faire face au refus féminin : de Horace à Sténio, les limites de l'amant romantique chez George Sand », Loup Belliard (Université de Grenoble Alpes)

11h20 - 12h « De la dénonciation à la subversion : la caricature des harceleurs fin-de-siècle dans Les résultats du féminisme (1906) d'Alice Guy », Coraline Refort (Université Sorbonne Nouvelle)

12h - 13h30 Pause déjeuner

Session 2 : Le harceleur dominateur Présidence : Hélène Marquié, Université de Paris 8

13h30 - 14h10 « The Infamous Colonel Charteris, 'Rape-Master General': Gender, Privilege and Power in Eighteenth Century England », Julie Gammon (University of Southampton) **14h10 - 14h50** « Grands seigneurs, méchants hommes : figures de harceleurs dans le théâtre de Beaumarchais », Jennifer Ruimi (Université Paul-Valéry Montpellier 3)

14h50 - 15h30 « Les coaches sportifs et les abus sexuels : la passée recomposée au travers les films », Siyao Lin (Université Paul-Sabatier Toulouse 3)

15h30 Pause

Session 3 : Harceleur et religion Présidence : Maud Pérez-Simon, Université Sorbonne Nouvelle

15h50 - 16h30 « "Under A Mastic Tree": The Rise and Fall of Suzanna's Stalkers », Tovi Bibring (Université de Bar-Ilan)

16h30 - 17h10 « Les violences sexuelles des confesseurs, un nuancier du harcèlement. Sienne, 1589-1730 », Marie Lezowski (Université d'Angers)

17h10 - 17h50 « "The violence that the stalker's presence seemingly confirmed as impossible to outrun" : Harceleur, spiritualité et violence dans Les Argonautes de Maggie Nelson (2015) », Gabrielle Adjerad (Université Paris Nanterre)

VENDREDI 12 JANVIER 9H-18H Institut d'études avancées de Paris 17 quai d'Anjou • 75004 Paris

9h - 9h20 Accueil

Session 4 : Le harceleur profilé Présidence : Maxime Kamin, UCLouvain

9h20 - 10h « Le violeur des Lumières : homo criminalis ou monsieur Tout-le-monde ? », Enora Peronneau Saint-Jalmes (Sorbonne Université)
10h - 10h40 « Crafting Constraint: The Sexual Harasser in the Insular Pastourelles », Sarah Baechle (University of Mississippi)
10h40 - 11h20 « Figures de harceleurs dans la Grèce du début du XXe siècle : analyse croisée de récits de Galatée Kazantzaki et de témoignages du journal Rizospatis », Sophie Coavoux (Université Jean-Moulin Lyon 3)
11h20 - 12h « Harceleurs gays en séries : politiques de respectabilité à l'épreuve de #MeToo, continuités et ruptures », Sébastien Mignot (Université de Tours)
12h - 13h30 Pause déjeuner
Session 5 : Le harceleur séducteur ? Présidence : Anne Grand d'Esnon, Université de Bourgogne
13h30 - 14h10 « Between seduction and sexual harassment - A Study of One Maqama by Immanuel of Rome (13th century Italy) », Revital Refael-Vivante (Bar-Ilan University)
14h10 - 14h50 « "Il n'est rien de si doux que de triompher de la résistance d'une belle personne" : la représentation de Dom Juan comme harceleur dans la mise en scène de David Bobée », Marie Coquille-Chambel (Université de Paris 8)
14h50 - 15h30 « Du "salaud" et du "beau" : harcèlement sexuel et postmodernisme dans Lolita de Vladimir Nabokov », Agnès Edel-Roy (Université de Paris-Est Créteil)
15h30 - 16h10 « De la plume à la caméra, le harcèlement sexuel dans Lolita de Stanley Kubrick (1962) », Réjane Hamus-Vallée (Université Évry-Paris-Saclay)
16h10 Pause
Session 6 : Harceleur et éducation Présidence: Lucie Nizard, Université Paris Cité
16h30 - 17h10 « The effects of an academic education: sexism within the post-Reformation University of St Andrews », Ashley Ellen Brown (University of Glasgow)
17h10 - 17h50 « "Les femmes de théâtre n'ont pas de préjugés" : Figures de harceleurs et répression du harcèlement sexuel à Venise au XVIIIe siècle », Caroline Giron-Panel (Université de Strasbourg)

Inscription gratuite, mais obligatoire : avisa@uvsq.fr

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Inscription gratuite, mais obligatoire : avisa@uvsq.fr

Comité d'organisation :
ARMEL DUBOIS-NAYT Université de Versailles-Saint-Quentin en Yvelines
ANNE-CLAIRE MARPEAU Université de Strasbourg

JULIETTE MISSET Université de Strasbourg
RÉJANE VALLÉE Université d’Évry-Val-d’Essonne

Contact : avisa@uvsq.fr