



université PARIS-SACLAY

DES FEMMES EN LITTÉRATURE

Martine Reid

Edition Belin

Collection : « Lextrême contemporain »

ISBN : 978-2-7011-5566-1

336 pages

23 €

août 2010

Si nul ne conteste plus la présence des femmes en littérature, leur place dans l'histoire littéraire et leur réception par la critique n'ont guère fait l'objet d'études synthétiques. Peu d'ouvrages, également, qui aient tenté une approche globale de leur production romanesque. Ce livre souhaite combler ces lacunes.

Après un bref rappel de l'état de la critique depuis Simone de Beauvoir, la première partie étudie la réception des femmes auteurs, de la Révolution à aujourd'hui, à partir de quelques ouvrages parmi les plus significatifs. La deuxième partie évoque les conditions d'accès des femmes à la littérature et le lien traditionnellement établi entre femmes et romans avant d'analyser les représentations d'hommes et de femmes dans quelques romans des XVIIIe et XIXe siècles.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Martine REID est enseignante-chercheuse associée au Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines.

Contact presse :

Flore Goldhaber

Tél. : 01 55 42 84 10

flore.goldhaber@editions-belin.fr