ÉMILIE DU CHÂTELET : UNE ÉPISTÉMOLOGIE DES LUMIÈRES

Le prochain vendredi de l'OVSQ aura lieu le 6 mars, dans le cadre des rencontres du genre de l'UVSQ, et sera animé par Anne-Lise Rey, professeure de philosophie des sciences à l'université de Paris-Nanterre.

Vendredi 6 mars à 13h
Observatoire de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines (OVSQ)
Amphi G. Mégie

Émilie du Châtelet est souvent présentée comme traductrice de Newton et introductrice des principes leibniziens en France dans les années 1740, mais peut-on vraiment réduire les propositions épistémologiques qu'Émilie du Châtelet formule dans les Institutions de physique à un travail de synthèse et de vulgarisation?

Pour contrer cette image persistante, Anne-Lise Rey montrera comment le statut des hypothèses, les usages du principe de raison suffisante et la fonction accordée aux expériences contribuent à élaborer une épistémologie inventive.

Merci de répondre par retour de mail pour votre inscription avant mercredi 4 mars.

Anne-Lise Rey est spécialiste de l'Age classique et des Lumières, elle travaille sur Leibniz, Newton, les Lumières françaises et allemandes, les femmes philosophes.

Elle est l'autrice de La correspondance entre Leibniz et De Volder, introduction, traduction, notes et commentaire, Vrin, 2016 et Les certitudes des Lumières à paraître aux Classiques Garnier.

Elle a également publié plusieurs articles sur Emilie du Châtelet :

- "Le leibnizo-newtonianisme : la construction d'une philosophie naturelle complexe dans la première moitié du 18e s."
- "La méthode d'Emilie du Châtelet : entre hypothèses et expériences", revue Dix-huitième siècle, dossier « La Nature », juin 2013, p. 115-129,
- "La littérarisation de la science newtonienne au XVIIIe siècle : une littérature pour les dames ?" in Dossier "Littérature et Science : Archéologie d'un litige (XVIe-XVIIIe siècles)", sous la dir. de Ph. Chométy et J. Lamy, Littératures Classiques , N°85-2014, p. 303-326,
- "Agonistic and Epistemic pluralimss : a new interpretation of the dispute between Emilie du Châtelet and Dortous de Mairan" dans la revue Paragraph, 40,1 (2017) ainsi qu'un article paru dans la revue Philosophiques (44/2, 2017, p.233-253) dans un dossier dirigé par Ch. Sabourin et M. Deslauriers
- "Les nouveaux dossiers du féminisme dans la philosophie francophone" "La Minerve vient de faire sa physique", ainsi que la contribution à la nouvelle édition de la Correspondance d'Emilie du Châtelet sous la dir d'U. Kollving et d'A. Brown (pour plusieurs correspondances scientifiques), Ferney-Voltaire, Centre international d'études du XVIIIe siècle, 2018.

Elle dirige la collection Cahiers d'histoire et de philosophie des sciences aux éditions Hermann.

Elle est membre du comité de rédaction de la Revue d'Histoire des sciences et de la revue Methodos.

Elle est aussi membre du NEC d'HOPOS et de "New Narratives in the History of Philosophy" (SSHRC), un projet dirigé par Lisa Shapiro.

UVSQ
université PARIS-SACLAY

Observatoire de Ver
Saint-Quentin-en-Yv
CAMPUS DE SAINT-QUENTIN-EN-Y

Les vendredis de l'OVSQ

Emilie du Châtelet : une épistémologie des Lumières

Anne-Lise Rey, *professeure de philosophie des sciences à l'université de Paris Nanterre et membre élue du CNU*

Gabrielle Émilie Le Tonnelier de Breteuil, marchesa du Châtelet

Emilie du Châtelet est souvent présentée comme traductrice de Newton et introductrice des principes leibniziens en France dans les années 1740, mais peut-on vraiment réduire les propositions épistémologiques qu'Emilie du Châtelet formule dans les Institutions de physique à un travail de synthèse et de vulgarisation ?

Vendre
6
mars
202

13 he

Amphi G. M

Observatoire de V
Saint-Quentin-en-
11 boulevard d'A

Merci de reserver votre place :
anabelle.doisy@uvsq.fr

L'OVSQ offre le menu sandwich à toute personne préalablement inscrite

78280 Guyancour