



université PARIS-SACLAY

[EXPOSITION] BLOOMING EMOTIONS

Deuxième exposition de l'artiste espagnol Farès Micue sur le portrait.

A partir de février 2025

[Campus de Saint-Quentin-en-Yvelines](#)

[Maison de l'étudiant Marta Pan](#)

[Salle multi-activités](#)

Nous continuons à explorer l'univers onirique de l'artiste Fares Micue avec une deuxième exposition intitulée Blooming emotions.

La photographe espagnole Fares Micue se sert de muse pour réaliser des portraits épurés et surnaturels. Généralement placées sur des fonds unis (bien que Micue prenne parfois des photos sur place), chaque photographie représente l'artiste incorporé à un élément botanique. Dans certaines œuvres, le visage de Micue est obscurci dans une

sphère en verre remplie de fleurs ; dans d'autres, des fleurs tombent en cascade sur ses épaules.

« *Cela commence toujours par une idée dans ma tête et le sentiment que je veux représenter. La plupart du temps, je crée un croquis de l'image que je souhaite créer avec autant de détails que possible, comme les couleurs, l'ambiance, le lieu, les vêtements, les accessoires, etc., ainsi qu'une courte histoire sur l'image* », explique Micue.

Même lorsqu'elle travaille à l'intérieur, l'artiste utilise exclusivement la lumière naturelle et a également utilisé Photoshop pour éditer ses images finales d'une manière qui correspond à sa vision intérieure.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Accès libre

Contact

Service culturel des étudiants et des personnels

1, allée de l'astronomie 78280 Guyancourt

01 39 25 52 44

service.culturel@uvsq.fr