



université PARIS-SACLAY

"LA GRANDE ACCÉLÉRATION" À LA FÊTE DE LA SCIENCE

L'installation artistique "La Grande Accélération" de Florent Di Bartolo et Xavier Hautbois, qui avait été exposée lors des célébrations des 30 ans du CHCSC, sera présentée à l'occasion de la Fête de la Science, à partir du 5 octobre.

Du 5 au 12 octobre 2024

Médiathèque du Canal Mumed,

Quai François Truffaut

78180 Montigny-le-Bretonneux

La Grande Accélération est un projet d'installation visuelle et sonore qui a pour thématique l'évolution de la fonte des glaces. Elle prend appui sur des données simulant le recul de la Barrière de Ross dans la région antarctique. L'ambition du projet est de

proposer une expérience sensible du dérèglement climatique à travers l'évolution d'un paysage audiovisuel construit à partir de l'analyse de données scientifiques rendant compte de l'écoulement et de l'érosion glaciaire au cours des 100 prochaines années.

L'installation est composée de plusieurs éléments qui mettent en scène ces données et rejouent les trajectoires qu'elles dessinent inexorablement. Ces trajectoires apparaissent tout d'abord sur des plaques de plexiglas qui donnent une représentation de l'évolution de la barrière de glace. Elles sont aussi dessinées à l'aide de nuages de particules vidéo-projetés dans l'espace d'exposition et qui répondent à une musique élaborée en temps réel.

Ce sera la troisième exposition de cette installation qui est un projet lauréat de l'appel Arts-Sciences-Technologies "Expérimentation 2020" de la Diagonale Paris-Saclay.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Dates et horaires de l'exposition :

Du 5 au 12 octobre 2024

- Mercredi: 10:00 > 19:00
- Samedi: 10:00 > 19:00
- Mardi: 12:00 > 19:00
- Vendredi: 12:00 > 19:00

Contact et réservation : 0130969600

xavier.hautbois@uvsq.fr

- » **Pour en savoir plus sur le projet *La Grande Accélération***
- » **Pour en savoir plus sur la Fête de la Science**