LE LIVRE, LE MUSÉE ET L'ENFANT

Conférence le 16/10/2020 de 10h à 12h30 à la BnF.

16/10/2020 de 10h à 12h30
BnF, site François-Mitterrand, Quai
François Mauriac, 75013 Paris (Salle 70)

Cette conférence se propose d'explorer les liens entre l'objet livre et le musée d'art. Au regard de l'espace muséal, le livre d'art peut se faire "musée imaginaire" et proposer un autre espace d'appréhension de l'art. A l'initiative des musées, notamment, il peut aussi former une antichambre de la visite au musée : guide adapté aux jeunes lecteurs, il s'efforce, contre des a priori réels ou supposés, de rendre le lieu familier et les collections visibles et lisibles, leur ménageant des parcours et des modes d'appréhension d'espaces qui ne sont pas conçus pour eux. Préparation ou prolongation de la rencontre avec l'oeuvre authentique, le livre peut ainsi, à côté des ateliers destinés aux jeunes publics dont sa conception émane parfois, introduire dans l'expérience du musée non seulement une signification, mais aussi une sensorialité paradoxalement plus riche que celle de la visite.

Ivanne Rialland est maîtresse de conférences à l'Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines (Université Paris-Saclay). Ses recherches, au sein du **Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines**, portent sur le livre pour enfants sur l'art. Dans

ce cadre, elle organise **les 9 et 10 décembre 2020 le colloque "Le livre, le musée et l'enfant"**, en partenariat avec le Musée du Louvre et l'École du Louvre, avec le soutien de la Fondation des sciences du patrimoine, du CNLJ et de l'Université Paris-Saclay.

Conférence de 10h à 12h30. Salle 70

Organisateur(s) : Bibliothèque nationale de France / Centre National de la Littérature pour la Jeunesse

Conférencier : Ivanne Rialland, Université Paris-Saclay

Tarif : Gratuit sur inscription (Affluences)

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

En savoir plus
> Site de la BnF
> Colloque "Le livre, le musée et l'enfant" les 9 et 10 décembre 2020