[LE TEMPS DES MÉDIAS] NUMÉRO 33 - SOLIDARITÉS ! MOBILISATIONS POLITIQUES INTERNATIONALES

Dossier coordonné par Alexandre Dupont et Caroline Moine / numéro 33, Hiver 2019-2020 / Nouveau monde Éditions / 25 € / ISBN : 978-2-38094-051-0 / ISSN : 1764-2507

Le XIXe siècle marque l'émergence et le renforcement des processus de solidarité politique transnationale qui vont réaffirmer le peuple comme instance légitimatrice et comme acteur politique d'un vaste mouvement de politisation populaire par-delà les frontières. À la croisée de l'histoire des médias, de l'histoire des cultures et pratiques politiques et de l'histoire des circulations transnationales et de l'exil, ce dossier propose une approche comparative et diachronique du XIXe siècle à nos jours, afin d'étudier la manière dont les mobilisations militantes menées au nom de la solidarité internationale se sont appuyées à l'époque contemporaine sur des dispositifs médiatiques qui ont tout à la fois perduré d'une décennie à l'autre, tout en s'adaptant en grande partie à des contextes politiques, sociaux et technologiques, nationaux et internationaux, en constante mutation.

Articles disponibles sur Cairn

DOSSIER : Solidarités ! Mobilisations politiques internationales

- *Médiatiser la solidarité internationale : informer, mobiliser et agir au-delà des frontières* (Alexandre Dupont et Caroline Moine)
- *Médiatisation de la guerre d'indépendance grecque et mouvement philhellène* (Denys Barau)
- *La fabrique médiatique d'un martyr libéral : le cas de Carlo Poerio* (1851-1859) (Pierre-Marie Delpu)
- *La culture de la campagne médiatique dans le mouvement anarchiste de la Belle Époque : Jean Grave et les « atrocités espagnoles »* (1885-1909) (Constance Bantman)
- *Icône culturelle et figure de la solidarité : présence médiatique d'Angela Davis en RFA, début des années 1970* (Katharina Gerund)
- *Les mobilisations de solidarité avec le Chili* : *militantisme transnational et stratégies médiatiques* (années 1970-1980) (Caroline Moine)
- *Au-delà des frontières. La campagne graphique de Solidarnosc et la solidarité internationale* (Katarzyna Matul)

TERRITOIRES D'ETUDES

- Paysages touristiques. Les photographies du Touring-Club de France pendant l'entre-deux-guerres (P-O. Schut, G. Simon)
- Filmer le Goulag : entre histoire et mémoire (Kristian Feigelson)
- La libéralisation de l'ORTF à l'épreuve du contrôle de l'information. Pratiques ordinaires et scandalisation pendant « l'expérience Desgraupes » (1969-1972) (Claire Sécail)
- Une histoire technopolitique du code HTML (1991-1999) (Guillaume Sire)
- *Dada, la première revue d'art*, carrefour de l'édition d'art pour la jeunesse (Ivanna Rialland)

ENTRETIENS

- Darline Cothière, directrice de la Maison des journalistes (propos recueillis par C. Moine)
- Chamsy Sarkis, fondateur de l'agence de presse SMART - Syrian Media Action Revolution Team (propos recueillis par C.Moine)

LE POINT SUR…

Le Centre Internet et Société : fédérer les recherches sur le numérique en France et au niveau international. Entretien avec Francesca Musiani (propos recueillis par Marie-Eva Lesaunier et Gaël Stephan)

RECHERCHE-ACTUALITÉS – PARUTIONS – MEDIANET - CHRONIQUE PASSÉ-PRÉSENT

> **En savoir plus**