



université PARIS-SACLAY

## LES EXPOSITIONS À L'UVSQ : SENSIBILISATION AU HANDICAP

### Handicap

---

#### » Sensibilisation au handicap

L'objectif de cette exposition est de sensibiliser la communauté universitaire au domaine du handicap. Elle aborde la question du handicap avec pour intention d'éveiller les consciences pour mieux comprendre ceux et celles qui chaque jour sont confrontés aux regards des autres.

Pour faire évoluer ces préjugés négatifs, nous avons imaginé l'exposition « Sensibilisation au handicap ». Cette exposition construite autour de 12 kakémonos, permettra au travers de mots clés, d'exemples de handicap et de témoignages de faire passer des messages d'ouverture sur la vision du handicap et invitera le public à se pencher sur la question de l'intégration des personnes en situation de handicap dans notre société.

Un premier pas pour modifier les comportements et attitudes mais aussi et surtout pour parvenir à une université plus inclusive et à une vie de qualité pour tous.

# C'EST QUOI L'AUTISME ?



## Plus en détails

L'autisme est un trouble complexe qui affecte les individus très différemment et entraîne des situations de handicaps hétérogènes. Il évolue tout au long de la vie.

Des acquisitions sont possibles avec un accompagnement approprié et continu, quel que soit l'âge de la personne. Si certains étudiants atteints de troubles autistiques ont des problèmes à l'université, ce n'est pas en raison de difficultés d'apprentissage.

Ils n'ont pas de déficience intellectuelle et apprennent très bien, mais différemment, il est tout à fait possible pour ces étudiants de suivre un cursus universitaire en obtenant des aménagements compensatoires.

Les personnes souffrant d'autisme doivent surtout savoir s'organiser, faire face à des environnements changeants, surmonter le stress avant les examens, et même travailler en groupe.

## Quelques célébrités atteintes d'autisme «syndrome Asperger»



**Alfred EINSTEIN**



**Bill GATES**

Source : [www.legifrance.gouv.fr](http://www.legifrance.gouv.fr)

© 2018 - Mission handicap - UVSQ - Tous droits réservés

UNIVERSITÉ DE  
VERSAILLES  
ST-QUENTIN-EN-YVELINES  
UNIVERSITÉ PARIS SACLAY

# QUIZ



Découvrez les réponses juste à côté →

1 Quel célèbre producteur de cinéma et de dessins animés était atteint d'un handicap invisible ?

- Walt Disney
- Luc Besson
- Tex Avery
- Hayao Miyazaki

2 Quel est le point commun entre Marilyn Monroe, Albert Einstein et Molière ?

- Ils souffraient d'arthrose
- Ils souffraient d'hyperactivité
- Ils étaient bîques

3 1,3 million de travailleurs sont reconnus handicapés. Parmi eux, quel pourcentage est atteint d'un handicap non visible ?

- 20%
- 45%
- 85%

4 Quel diplôme le chanteur Grand Corps Malade a-t-il obtenu avant de commencer sa carrière artistique ?

- Une licence (bac + 3) en arts du spectacle
- Un DESS (bac + 5) en management du sport
- Un DUT (bac + 2) réseaux et télécommunications

5 Quel célèbre dessinateur de bandes dessinées, créateur d'Astérix, est atteint d'un handicap ?

- Peyo
- René Goscinny
- Albert Uderzo

6 Laquelle de ces personnes célèbres est atteinte d'un handicap ?  
Sachez-vous quel handicap ?

- Gilbert Montagné
- Vincent Van Gogh
- Ludwig Van Beethoven
- Les trois

7 Pour quel film l'acteur et humoriste Jamal Debbouze a-t-il reçu un prix d'interprétation masculine au festival de Cannes en 2006 ?

- Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain
- Astérix & Obélix : mission César
- Indigènes

8 Quel célèbre artiste a dit : « Je suis aveugle, mais on trouve toujours plus malheureux que moi. J'aurais pu être noir ! » ?

- Gilbert Montagné
- Ray Charles
- Omar Sy

9 Quel est le pourcentage de personnes handicapées de naissance ?

- 5%
- 10%
- 15%

10 Quel est le handicap le plus répandu en France ?

- Surdité
- Cécité
- Diabète

11 Une personne sourde peut-elle conduire ?

- Oui
- Non

12 Quel pourcentage de personnes handicapées sont en fauteuil ?

- 2%
- 20%
- 45%

© 2018 - Mission handicap - UVSQ - Tous droits réservés

UNIVERSITÉ DE  
VERSAILLES  
ST-QUENTIN-EN-YVELINES  
UNIVERSITÉ PARIS SACLAY



**KARINE  
PELLERIN**

43 ans  
Bibliothécaire à la BU de  
Saint-Quentin-en-Yvelines  
Dysplasie congénitale

## MON PARCOURS

### Beaucoup de courage

Suite à un **accident congénital** pendant une grossesse gémellaire, je suis née avec une **dysplasie au visage**. A 6 ans, je commence les premières opérations à l'hôpital Necker. Entre 6 et 12 ans, j'ai déjà subi une **vingtaine d'interventions**. A 12 ans, les soins sont trop invasifs. Je ne les supporte plus et j'arrête tout.

Mon arrivée en 6ème : j'essaie tant bien que mal de **caché mon handicap physique et ma surdité** pour m'intégrer. Le collège est un **enfer**, face aux **moqueries et comportements très agressifs** de la part de certains élèves de ma classe. Je **trouve refuge** auprès de quelques camarades et de mon chat.  
Ma passion pour la musique **me sauvera** : le piano, la composition, les concerts et surtout **Depeche Mode, « my little universe »**.

Après avoir été **soutenue toute mon enfance par ma famille**, je rencontre ma **melleure amie** dès les premiers jours du lycée. C'est à partir de là que **ma vie sociale décolle**. Je **reprénds confiance**. Les amis, les sorties, me font rencontrer très jeune mon mari.  
L'**entourage protecteur** dont j'ai toujours rêvé **est enfin là**.

## MON EXPÉRIENCE

### Ma vie de bibliothécaire

Après un **BTS communication**, mais pas encore prête à rejoindre un monde "**moins protégé**", je travaille 3 années auprès de personnes lourdement handicapées. Encore une fois, **je me cache**. Mais le travail est difficile, violent - **voire dangereux pour moi**. Alors je me lance, dans une vie plus "**traditionnelle**".  
À la bibliothèque municipale du Chesnay, deux personnes exceptionnelles me laissent **MA CHANCE** et j'intègre le monde des bibliothèques. Je monte tous les **échelons**, passe tous les **concours** et reprends même **mes études**. Malgré mon **retard scolaire**, mes difficultés à entendre, je décroche une **licence pro en bibliothéconomie avec mention**. Je réussis le concours de bibliothécaire sans prendre d'option en langue. En 2012, j'arrive à la **bibliothèque universitaire de l'UVSQ**. Le travail est intéressant, **voire passionnant**, et malgré les problèmes de santé liés à toutes ces opérations, je **m'épanouie dans mon travail**. Des liens forts avec quelques collègues se nouent, je me confie.  
J'ai **réussi ma vie, je suis heureuse**.

Malheureusement à l'aube de la quarantaine, **les complications se multiplient**. Le traitement est **lourd**, le travail à la BU **devient difficile**, c'est une maladie difficile à expliquer et à comprendre car **je n'ai pas l'air handicapée** mais je **souffre beaucoup**. Je me déclare alors **RQTH**. J'attends toujours des aménagements. Soutenue par le médecin du travail ainsi que le DRH, **je me sens rassurée** et dévoile peu à peu à toute l'équipe de quoi je souffre. De nature gaie même dans l'université, cela n'est pas simple de penser que je suis malade, j'ai **l'air tellement "normal"**. Je fais face à **beaucoup d'incompréhensions** mais certains collègues me comprennent et m'accompagnent. Je leur en suis **extrêmement reconnaissante** car **je me sens en sécurité**.

## MON AVENIR

“ Aujourd'hui au travail et face à mon handicap, **je me sens soutenue par l'UVSQ** et profite de chaque instant. Je ne connais pas mon avenir professionnel. Je ne sais pas combien de temps je tiendrai mais **j'essayerai d'aller le plus loin possible**.



UNIVERSITÉ DE  
VERSAILLES  
ST-QUENTIN-EN-YVELINES  
UNIVERSITÉ PARIS-SACLAY

© 2018 - Mission handicap - UVSQ - Tous droits réservés

**Pour plus d'information contactez :**  
**Service d'accompagnement des étudiants et des personnels handicapés**  
**saeh@uvsq.fr**