uvsq.fr

UVSQ

Offre de formation

UVSQ université PARIS-SACLAY

LICENCE LETTRES

DOMAINE(S) :
ARTS - LETTRES - LANGUES

MENTION	Lettres
DISCIPLINE(S)	Lettres
DURÉE DES ÉTUDES	6 semestres
COMPOSANTE(S)	IECI - Institut d'études culturelles et internationales
SITE(S) D'ENSEIGNEMENT	Guyancourt (Saint-Quentin-en-Yvelines)
FORMATION DIPLÔMANTE	✓
FORMATION INITIALE	✓
FORMATION CONTINUE	✓
LANGUE(S) D'ENSEIGNEMENT	français

Spécificités de la formation

L'architecture est conçue en Y en s'appuyant sur la culture générale et disciplinaire pour aboutir progressivement vers les spécialisations.

Deux parcours sont proposés à partir du S4 :
- Littérature, culture, création, orientation Recherche
- Littérature, culture, création, orientation Enseignement

Points forts :

» Un cadre de travail agréable, des bâtiments récents, un campus accessible et ouvert.

» Des effectifs raisonnables qui permettent un accompagnement personnalisé des étudiants, notamment en L1 (tutorat).

» Une première année généraliste permettant la réorientation, et une préprofessionnalisation dès la L2 (cours spécifiques, stages).

» Des débouchés nombreux vers des masters diversifiés.

» La possibilité de poursuivre une langue vivante sur toute la licence et d'effectuer une partie de ses études à l'étranger.

» Dès la L1, une aide personnalisée à la réflexion sur le projet professionnel et les meilleures stratégies pour le réaliser.

Compétences développées

La Licence Lettres donne une forte culture générale. Elle développe diverses aptitudes intellectuelles telles que **l'esprit d'analyse, de synthèse, et le sens de l'organisation.**
Ces qualités confèrent une bonne faculté d'adaptation à des types d'activités variés.

Les compétences proprement disciplinaires autour de la maîtrise du langage écrit et oral : capacités de lecture, compréhension approfondie des textes, compétences rédactionnelles, expression orale. Ces compétences sont transposables dans différents contextes professionnels.

Compétences professionnelles :

» Lecture : acquisition d'une compréhension approfondie et critique des textes

» Expression écrite : développement des compétences rédactionnelles et adaptation à toute situation d'écriture

» Expression orale : maîtrise des arts du discours

» Enseignement : transmission de l'esprit d'analyse, de la culture littéraire, des techniques d'expression et du sens de la synthèse

» Édition : contribution au travail éditorial de lecture et de correction des manuscrits

» Gestion documentaire : collecte des informations, vérification des sources et des données, actualisation ou amendement des documents référencés

» Animation culturelle : participation à l'organisation d'activités et d'événements littéraires ou artistiques

» Compétences numériques : utilisation des techniques d'information et de communication (bureautique, internet, supports multimédias)

Echanges internationaux

Les étudiants sont fortement encouragés à partir un semestre à l'étranger en L3.
Quatre programmes d'échange leur sont proposés :
- Erasmus + - Europe ;
- MICEFA - Amérique du Nord ;
- Bureau de coopération interuniversitaire (BCI) - Québec
- NORTH2NORTH
- conventions internationales (à travers le monde).

Le séjour se prépare en étroite concertation avec l'équipe pédagogique durant l'année de L2.

Conditions d'admission

Titulaire du baccalauréat ou d'un titre équivalent.
Intégration après le baccalauréat, quelle que soit la filière :

Bacs généraux : bons taux de réussite ;
Bacs technologiques : taux de réussite moyens ;
Bacs professionnels : très faible taux de réussite.

Inscription

Consultez la page des Candidatures et inscriptions de l'UVSQ

Les inscriptions se font via la plateforme Parcoursup.
Pour les étudiants souhaitant intégrer une L2 ou une L3, l'inscription est à effectuer via l'application E-candidat.

Étudiants étrangers

Merci de consulter la page dédiée ICI

Inscription en formation continue

Public concerné : salariés du secteur privé, intérimaires, agents de la fonction publique, travailleurs non-salariés, demandeurs d'emploi, contrat de professionnalisation pour les formations en alternance éligibles

- Si vous ne répondez pas aux **Conditions d'Admission**
- Si votre reprise d'études se fait dans le cadre du CPF Projet de Transition Professionnelle
Téléchargez et complétez le dossier VAPP - Positionnement préalable

- Dans tous les cas :
Téléchargez et complétez le dossier de candidature

- Tarif et financements

- Dispositif d'accompagnement à la reprise d'études et retournez-le par e-mail au format PDF au contact "reprise d'études"

- Obtenir ce diplôme par la Validation des Acquis de l'Expérience

Plus d'infos : Direction de la formation continue et des relations entreprises

Contenu de la formation

Merci de consulter les fiches UE détaillées dans l'encart de droite

---
Semestre 1

Bloc de compétences disciplinaires 1 (18 ECTS)
Cours obligatoires
a) Littératures

- Histoire littéraire Moyen Âge - XVIe s. (30h -3 ECTS)

b) Langue française

- Initiation à la linguistique (30h -3 ECTS)
- Atelier pratique d'écriture : "S'améliorer à l'écrit" (24h -3 ECTS)

c) Culture littéraire et artistique

c. 1) Langues, civilisations et cultures, 1 UE obligatoire au choix (3 ECTS)

- Culture antique et humanités (24h)
- Culture germanique I (en allemand) (24h)
- Culture anglophone :
- Culture générale hispanique 1 : monde hispanique de l'antiquité à 1700 - en espagnol (30h)

c. 2) Pratiques artistiques et littéraires, 1 UE obligatoire au choix (3 ECTS)

- Pratique artistique -Théâtre (24h)
- Atelier d'écriture : "Ecrire à partir des grands classiques" (24h)

Bloc de compétences disciplinaires complémentaires 1 -
2 UE obligatoires au choix (6 ECTS)

- Initiation à l'histoire de l'art (18h - 3 ECTS)
- Analyse de l'image - en espagnol (24h - 3 ECTS)
- Introduction au cinéma américain (en anglais) (18h - 3 ECTS)

Bloc de compétences linguistiques, transversales et professionnelles 1 (6 ECTS)

- LV1 *(24h - 3 ECTS)*:
  . Anglais
  . Allemand
  . Espagnol
  . Italien

ET Méthodologie universitaire (obligatoire) (24h - 2 ECTS)
ET Tutorat obligatoire pour les OUI SI dans Parcoursup (24h - 1 ECTS)
ET PPEI - projet personnel d'études et d'insertion (obligatoire) (12h suivi - 1 ECTS)

Semestre 2

Bloc de compétences disciplinaires 2

a) Littératures

- Histoire littéraire française XVIIe- XVIIIe s. (30h - 3 ECTS)
- Initiation à la littérature comparée (30h - 3 ECTS)
- Littérature française: problématique, genre, mouvement (30h - 3 ECTS)

b) Langue française

- Initiation à la linguistique 2 (30h - 3 ECTS)

c) Culture littéraire et artistique *- option obligatoire au choix:*

c.1 Langues, civilisations et cultures, 1 UE obligatoire au choix :

- Culture antique et humanités (24h - 3ECTS)
- Culture germanique II (24h - 3ECTS)

- Initiation à la littérature britannique - en anglais (24h - 3ECTS)
- Culture générale hispanique 2 : "*Monde hispanique de 1700 à nos jours"* - en espagnol (30h - 3 ECTS)

c.2) Pratiques artistiques et littéraires: 1 UE obligatoire au choix :
- Pratique artistique: Théâtre (3 ECTS)
- Atelier d'écriture (24h - 3 ECTS)

d) Disciplines complémentaires. 1 UE obligatoire au choix :
- Histoire de l'art 2 (18h - 3 ECTS)
- Panorama de la culture britannique (24h - 3 ECTS)
- Méthodologie de l'analyse audiovisuelle - en espagnol (24h - 3 ECTS)

Bloc de compétences disciplinaires complémentaires 1 - 2 UE au choix : (9 ECTS).
Choisir une LV1
- Anglais
- Allemand
- Espagnol
- Italien (24h - 3 ECTS)

ET
- Méthodologie des études littéraires (obligatoire) (24h - 2 ECTS)
- Culture numérique (18h - 3 ECTS)
- Tutorat étudiants "Oui si dans Parcoursup" (24h - 1 ECTS)
- PPEI (projet personnel d'études et d'insertion) (1 ECTS)

Semestre 3
Cours obligatoires

Bloc de compétences disciplinaires 1 (21 ECTS)
a) Littératures
- Littérature française XVIIe s. (30h - 3 ECTS)
- Littérature comparée (30h - 3 ECTS)
- Histoire littéraire XIX-XXe (30h - 3 ECTS)

b) Langue française
- Linguistique et stylistique 1 (30h - 3 ECTS)
- Langue médiévale 1 (30h - 3 ECTS)

c) Culture littéraire et artistique, 1 UE au choix:
- Culture antique et humanités (24h - 3 ECTS)
- Culture germanique III (24h - 3 ECTS)
- Culture anglophone - en anglais (24h - 3 ECTS)
- Grands enjeux du monde hispanophone contemporain - en espagnol (24h - 3 ECTS)

d) disciplines complémentaires, 1 UE au choix:
- Histoire culturelle des pays anglophones (18h - 3 ECTS)
- Initiation à la didactique du FLE (18h - 3 ECTS)

Bloc de compétences linguistiques, transversales et professionnelles 1 (9 ECTS)
a) LV1:
. Anglais
. Allemand

. Espagnol
. Italien (24h - 3 ECTS)

b) 1 UE au choix parmi:

- Latin (30h - 3 ECTS)
- Pratiques artistiques: Théâtre (24h - 3 ECTS)
- Atelier d'écriture (24h - 3 ECTS)

c) 1 UE au choix parmi:

- Pré-pro 1 : Education et société (18h - 3 ECTS)
- Histoire des institutions et métiers culturels (18h - 3 ECTS)

Semestre 4

Cours obligatoires

Bloc de compétences disciplinaires 2

a) Littératures

- Littérature française, problématiques, genres, mouvements 2 (30h - 3 ECTS)
- Littérature française XIXème s. (30h - 3 ECTS)
- Littérature comparée (30h - 3 ECTS)
- Théorie littéraire (24h - 3 ECTS)

b) Langue française

- Langue médiévale 2 (24h - 3 ECTS)
- Initiation à la langue des XVIIe et XVIIIe s. (30h - 3 ECTS)

c) Culture littéraire et artistique. 1 UE au choix :

- Culture antique et humanités (24h - 3 ECTS)
- Arts et culture des pays germanophones - en allemand (24h - 3 ECTS)
- Culture anglophone - en anglais (24h - 3 ECTS)
- Grands enjeux du monde hispano-américain (24h - 3 ECTS)

Bloc de compétences linguistiques, transversales et professionnelles 1 (9 ECTS)

a) LV1:

- Anglais
- Allemand
- Espagnol
- Italien

b) 1 UE au choix parmi:

- Latin 2 (30h - 3 ECTS)
- Atelier Ecriture de fiction (24h - 3 ECTS)

c) 1 UE au choix parmi:

- Prépro 2 : Processus d'apprentissage (18h - 3 ECTS)
- Stage dans les métiers de la culture (20 heures - 3 ECTS)
- Littérature du monde anglophone (18h - 3 ECTS)
- Pratiques artistiques (Histoire de l'art) (32h - 3 ECTS)

- Théorie et pratique des activités physiques et sportives (18h - 3 ECTS)

Semestre 5

Cours obligatoires

Bloc de compétences disciplinaires (15 ECTS)

a) Littératures

- Littérature française Moyen Age (30h - 3 ECTS)
- Littérature française XVIIIe siècle (30h - 3 ECTS)
- Littérature comparée (30h - 3 ECTS)
- Initiation à la recherche 1: siècles récents (30h - 3 ECTS)

b) Langue française

- Langage et société

Bloc de compétences linguistiques (6 ECTS)

- Langue (24h - 3 ECTS):
  . Anglais
  . Allemand
  . Espagnol
  . Italien
- *1 UE au choix parmi:*
  - Culture antique et humanités (24h - 3 ECTS)
  - Culture germanique 5 (24h - 3 ECTS)
  - Images et cinéma hispaniques 1 (30h - 3 ECTS)

Bloc de compétences disciplinaires et professionnelles (9 ECTS)

1 parcours obligatoires au choix

Parcours de spécialisation au choix

> Parcours Enseignement - 1 spécialisation de préparation aux concours au choix :

Préparation au concours de professorat des écoles

- Préparation à la deuxième épreuve d'admissibilité (48h - 3 ECTS)
- Maths (24h - 3 ECTS)
- Français (24h - 3 ECTS)

Préparation au concours de professeur en collège / lycée

> sous réserve du nombre d'inscrits

- Préparation à l'épreuve de dissertation (24h - 3 ECTS)
- Préparation à l'épreuve d'analyse grammaticale et stylistique (24h - 3 ECTS)

Une UE au choix :

OU Introduction aux Humanités Numériques (24h - 3 ECTS)

OU Latin (30h - 3 ECTS)

OU Enjeux pédagogiques de l'histoire de l'art (24h - 3 ECTS)

OU Engagement et vie associative

> Parcours culture et création littéraire (9 ECTS)

3 UE obligatoires au choix parmi:

- Latin (30h - 3 ECTS)
- Atelier d'écriture (24h - 3 ECTS)
- Introduction aux Humanités Numériques (24h - 3 ECTS)
- Les discours savants au carrefour des cultures (30h - 3 ECTS)
- Pratiques artistiques - Média-radio (22h TP - 3 ECTS)
- Engagement et vie associative

Semestre 6

1 - Parcours Enseignement

Cours obligatoires

Bloc de compétences disciplinaires (15 ECTS)

a) Littératures

- Littérature française XVIe siècle (30h - 3 ECTS)
- Littérature française XXe siècle siècle (30h - 3 ECTS)
- Littérature comparée (30h - 3 ECTS)
- Initiation à la recherche en lettres et arts: siècles anciens (24h - 3 ECTS)

b) Culture littéraire et artistique

- Histoire littéraire européenne (30h - 3 ECTS)

c) Langue française

Linguistique et stylistique (30h - 3 ECTS)

Bloc de compétences linguistiques (6 ECTS)

- Langue: 1 UE obligatoire au choix

- Anglais (24h - 3 ECTS)
- Allemand (24h - 3 ECTS)
- Espagnol (24h - 3 ECTS)
- Italien (24h - 3 ECTS)

- 1 UE obligatoire au choix parmi:

- Culture antique et humanités (24h - 3 ECTS)
- Arts et culture des pays germanophones - en allemand (24h - 3 ECTS)
- Image et cinéma 1 - en espagnol (30h - 3 ECTS)

Parcours de spécialisation obligatoire au choix (choisissez 3 enseignements pour 9 ECTS)

> Parcours Littérature, culture, création, orientation Enseignement - 1 spécialisation de préparation aux concours au choix :

Préparation au concours de professorat des écoles

- Préparation aux épreuves d'admission du concours de recrutement des professeurs des écoles : exposé (18h - 3 ECTS)
- Préparation aux épreuves d'admission du concours de recrutement des professeurs des écoles : entretien EPS (18h - 2 ECTS)

- Préparation aux épreuves d'admission du concours de recrutement des professeurs des écoles : entretien connaissance du métier (18h - 2 ECTS)

Préparation au concours de professeur en collège / lycée
- Préparation à l'épreuve orale disciplinaire : exposé (24h - 3 ECTS)
- Préparation à l'épreuve d'entretien (6h - 2 ECTS)
Une UE au choix :
OU Latin 6 (mutualisé L1 L2 L3) (30h - 2 ECTS)
OU Littérature britannique (en anglais) (30h - 2 ECTS)
OU Atelier d'écriture (24h - 2 ECTS)

> Parcours Littérature, culture, création, orientation Recherche

Cours obligatoires

Bloc de compétences disciplinaires (15 ECTS)

a) Littératures
- Littérature française XVIe siècle (30h - 3 ECTS)
- Littérature française XXe siècle siècle (30h - 3 ECTS)
- Littérature comparée (30h - 3 ECTS)
- Initiation à la recherche en lettres et arts: siècles anciens (24h - 3 ECTS)

b) Culture littéraire et artistique
- Histoire littéraire européenne (30h - 3 ECTS)

c) Langue française
Linguistique et stylistique (30h - 3 ECTS)

Bloc de compétences linguistiques (6 ECTS)
- Langue: 1 UE obligatoire au choix
  - Anglais (24h - 3 ECTS)
  - Allemand (24h - 3 ECTS)
  - Espagnol (24h - 3 ECTS)
  - Italien (24h - 3 ECTS)
- 1 UE obligatoire au choix parmi:
  - Culture antique et humanités (24h - 3 ECTS)
  - Culture germanique III - en allemand (24h - 3 ECTS)
  - Culture anglophone - en anglais (24h - 3 ECTS)
  - Image et cinéma 1 - en espagnol (30h - 3 ECTS)

Bloc de compétences transversales et professionnelles
2 UE au choix

- Latin (30h - 3 ECTS)
- Muséologie et médiation des savoirs (30h - 3 ECTS)
- Atelier d'écriture (24h - 3 ECTS)
- Stage création ou culture ou recherche (20h - 3 ECTS)

- Maîtrise de la langue (18h - 3 ECTS)

Stages

Pour les étudiants ayant choisi le parcours *Enseignement* : Stage en école, collège ou lycée.

Perspectives professionnelles

La licence de lettres est une licence générale dont la finalité première est de préparer les étudiants à une poursuite d'études.

» **parcours Enseignement** est destinée aux **étudiants qui se tournent vers les métiers de l'enseignement et aux concours CRPE, CAPES, Agrégation,** ainsi que **vers la recherche / doctorat :** Professeur des écoles ; professeur des lycées et collèges en lettres ; professeur des lycées professionnels en lettres-histoire-géographie ; métiers de la petite enfance ; métiers de la formation, etc.. Enseignant-chercheur (université ou grandes écoles) ou chercheur (grands organismes de recherche) en linguistique et littérature française ou comparée. L'IECI offre, dans le cadre de l'offre de formation de l'ESPE de Versailles un Master correspondant à cette ambition : le Master Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF) - Premier degré.

» **parcours Culture et création littéraire** est quant à elle destinée aux étudiants qui ne souhaitent pas enseigner mais envisagent plutôt **une carrière en lien avec le monde culturel** : métiers du livre, de l' édition, de la documentation (en entreprises ou en collectivité locale), responsable de service culturel ; chargé de projet culturel (entreprise, collectivité, association, etc.) , de l'administration culturelle (publique ou privée), de l'événementiel (spectacle vivant) et de la médiation (médiateur scientifique, guide conférencier) ; musées et patrimoine ; archiviste (entreprise, collectivité…) ; etc. L'IECI offre en Master des poursuites d' études correspondant à cette ambition.

Poursuites d'études à l'UVSQ

» Master professionnel Métiers de l'enseignement, l'éducation et de la formation (MEEF) Premier degré
» Master Lettres et Langues, parcours Recherche et Création Littéraire (RCL) - M1/M2
» Master Culture et communication , parcours Gestion de l'Archivage (GDA)
» Master Culture et communication, parcours Administration culturelle publique et privée (ACPP)
» Master Culture et communication, parcours Evénementiel-Médiation des Arts et des Savoirs (EMAS)
» Master Culture et communication, Projets Culturels Internationaux (PCI)
» Master professionnel Politiques de communication
» Master professionnel Ingénierie de la transition touristique et écologique (ITTE)
» Etc...

Adresses et coordonnées

Institut d'Etudes Culturelles et Internationales (IECI)
47, boulevard Vauban
78047 Guyancourt Cedex
Tél. : 01 39 25 50 00
formations-ieci@uvsq.fr

Pour toute information d'ordre pédagogique ou de scolarité, contacter en priorité l'enseignant responsable ou le secrétariat dont les coordonnées figurent ci-dessous :

Enseignant responsable de la filière
Directrice :
Anne SPICA
anne.spica@uvsq.fr

Responsable d'année L1
Sophie Bertocchi
sophie.bertocchi@uvsq.fr

Responsable d'année L2 S3 et S4
Laurent Bazin
laurent.bazin@uvsq.fr

Responsable d'année L3
Grégoire Holtz
gregoire.holtz@uvsq.fr

Gestionnaire de scolarité
Caroline Mavilla
Bureau 404 - bâtiment Vauban
Tél. : 01 39 25 57 17
caroline.mavilla@uvsq.fr

Reprise d'études
Déborah Cousseau
Bâtiment d’Alembert
Tél. : 01 39 25 46 09
deborah.cousseau@uvsq.fr

Service Orientation et Insertion Professionnelle
Tél : 01 39 25 56 10
orientationsqy.defip@uvsq.fr