



université PARIS-SACLAY

LITTÉRATURE, JEUNESSE, HANDICAP : QUESTIONS D'ACCÈS, QUESTIONS DE CONSTRUCTION

Françoise Hache-Bissette, Evelyne Justin-Joseph, Christine Bataille, Marguerite Perdriault (dir.) Suresnes, Editions de l'INS HEA Collection « Adaptations pédagogiques » ISBN : 978-2-912489-85-2 176 pages - 10 €.

Octobre 2009

D'abord la question de l'accès à la littérature de jeunesse: quels sont les besoins spécifiques des enfants handicapés, en fonction de leur type de handicap, pour pouvoir accéder eux aussi à la littérature de jeunesse? Et quelles solutions peuvent être mises en place pour y répondre, en termes d'écriture, d'édition, de diffusion, d'accompagnement pédagogique?

On s'interroge ensuite dans cet ouvrage sur le rôle que joue la littérature de jeunesse: au-delà de ses fonctions éducative et ludique, cette littérature n'en remplit-elle pas d'autres, essentielles, comme celle de faciliter aux enfants, quel que soit leur handicap, une construction, voire une reconstruction personnelle?

La troisième partie de cette publication est consacrée à la médiation, au rôle que peuvent

jouer les pédagogues pour accompagner l'enfant dans ses apprentissages, dans et avec la littérature: comment l'utilisation de la littérature peut-elle aider à la scolarisation des enfants handicapés?

Enfin les livres pour enfants abordent également, et de plus en plus, le cas des enfants "différents": comment sont représentés, selon les pays, les jeunes héros handicapés, et à qui s'adressent les ouvrages: aux valides, pour éduquer leur regard, ou aux "non valides", pour leur servir de livres-miroirs?

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Françoise Hache-Bissette est maître de conférences à l'université Paris Descartes et enseignant-chercheur au Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines de l'UVSQ

Contact presse :

José Seknadjé-Askénazi

Tel : 01 41 44 35 71

optione@inshea.fr