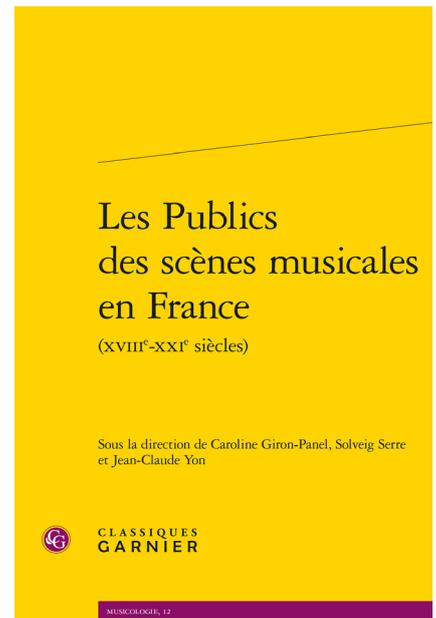


Les Publics des scènes musicales en France (XVIII^e-XXI^e siècles)

Sous la direction de Caroline Giron-Panel, Solveig Serre
et Jean-Claude Yon

L'ambition de cet ouvrage interdisciplinaire est de faire émerger les caractères propres des publics des scènes musicales en France sur le temps long, d'identifier les modalités particulières de l'expérience du spectacle et d'en déterminer les caractéristiques nationales.

The aim of this interdisciplinary work is to highlight the specific characteristics of the audiences of the French musical stage over the long term, to identify the unique forms of the show experience, and to determine its national characteristics.



N° 12, 408 p., 15 x 22 cm
Broché, ISBN 978-2-406-10110-9, 49 €
Relié, ISBN 978-2-406-10111-6, 87 €

BON DE COMMANDE

..... (nb. d'exemplaires brochés) x 49 € (prix à l'unité) = €
..... (nb. d'exemplaires reliés) x 87 € (prix à l'unité) = €
Frais de port* = €
Total à régler = €

* France : 4 € pour 1 à 2 volumes, 6 € pour 3 volumes et plus. Étranger : 6 € pour 1 à 2 volumes, 9 € pour 3 volumes et plus.

Bon de commande à retourner à :

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne
75005 Paris – France
librairie@classiques-garnier.com
Fax : + 33 1 46 33 28 90

Coordonnées

Nom : Prénom :
Nom de l'institution :
Courriel :
Adresse :
Code postal : Ville : Pays :

Règlement

Carte bancaire

Numéro de carte : □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

Cryptogramme : □□□□

Date d'expiration : □□ □□ □□□□

Date : □□ □□ □□□□

Signature :

Virement

Société Générale

Code banque : 30003

Code guichet : 01 877

Compte : 0002083910870

IBAN : FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

BIC SOGEFRPP

Chèque

Libellé à l'ordre des Classiques Garnier