Modèle BUT 2026-2030

Composante :	IUT de Mantes
Adopté par le conseil de composante le :	20/11/2025
Adopté par la CFVU en date du :	16/12/2025

Régime d'inscription (cocher la case en double cliquant)

- [x] Formation initiale
- [] Formation initiale en apprentissage
- [] Formation continue
- [] Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : Adaptation locale 30% de la maquette. Les heures PN sont que les heures définies nationalement.

ACCREDITATION 2026 - 2030
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
Formation en BC PHASE TRANSITOIRE
Année universitaire 2026-2027

Niveau d'études : 1ère année

Intitulé de la mention : Bachelor Universitaire de Technologie GIM
Intitulé du parcours type (si existant) : Management, Méthodes et Maintenance Innovante (3MI)

UVSQ université PARIS-SACLAY

code Apogée		intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires Présentiel Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Distanciel Heures FOAD	Projet tutoré en autonomie	Total horaire maquette	ECTS	BSC - Coefficients Maitriser	Améliorer	Installer	Manager	Sécuriser	Total coeff	Modalités de contrôle des connaissances 1ère session Type de contrôle Contrôle continu %	Type d'épreuve	Examen terminal %	Type d'épreuve	Autres %	Type d'épreuve	2nde chance Type de contrôle 2nd session %	Type d'épreuve	Autres %	Type d'épreuve	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ
		BCC disciplinaire		**S1**								**15**						**114,50**												
		Ues Obligatoires																												
MIMR103	MIMR103	R1.03 Mécanique Matériaux 1	R1.03 Mechanical Materials 1	S1	15	15	18	48			48		5	5	5,5	5	5,5	26,00	100											
MIMR104	MIMR104	R1.04 Génie électrique 1	R1.04 Electrical Engineering 1	S1	20	22	18	60			60		6,5	6,5	7	6,5	7	33,50	100											
MIMR105	MIMR105	R1.05 Technologie mécanique et fluidique 1	R1.05 Mechanical and Fluidic Technology 1	S1	1	12	24	37			37		4	5	5	4	5	23,00	100											
MIMR106	MIMR106	R1.06 Électricité et automatismes industriels 1	R1.06 Electricity and industrial automation 1	S1	1	8	10	19			19		2	3	4	2	3,5	14,50	100											
MIMR107	MIMR107	R1.07 Méthodes Maintenance	R1.07 Methods Maintenance	S1	3	12	3	18			18		2	3		2		7,00	100											
MIMR108	MIMR108	R1.08 Organisation des systèmes industriels	R1.08 Organization of Industrial Systems	S1	10	15	9	34			34		3,5			3,5	3,5	10,50	100											
		BCC transverses et linguistiques										9						65,50												
		Ues Obligatoires semestre 1																												
MIMR101	MIMR101	R1.01 Mathématique	R1.01 Mathematics	S1	19	30		49			49		5	5	5,5	5	5,5	**26,00**	100											
MIMR102	MIMR102	R1.02 Infromatique	R1.02 Infromatic	S1		3	15	18			18		2	2,5	3	2		**9,50**	100											
MIMR109	MIMR109	R1.09 Techniques d'Expression et de Communication 1	R1.09 Expression and Communication Techniques 1	S1		6	18	24			24		2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	**12,50**	100											
MIMR110	MIMR110	R1.10 ANGLAIS	R1.10 ENGLISH	S1		9	15	24			24		2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	**12,50**	100											
MIMR111	MIMR111	R1.11 Projet Personnel et Professionnel (PPP) 1	R1.11 Personnel and Professional project (PPP)1	S1		14		14			14		1	1	1	1	1	**5,00**	100											
		BCC SaE										6						**40,00**												
		Ues Obligatoires																												
MIMS101	MIMS101	SAE 1.1 Exécuter des opérations élémentaires de maintenance	SAE 1.1 Perform Basic Maintenance Operations	S1		6	6	12		15	12		24					24,00	100					oui						
MIMS102	MIMS102	SAE 1.2 Remplacer un élément avec changement de modèle	SAE 1.2 Replace Element with Model Change	S1		6	6	12		15	12			24				24,00	100					oui						
MIMS103	MIMS103	SAE 1.3Préparer l'installation d'un équipement	SAE 1.3Prepare installation of equipment	S1		6	6	12		15	12				24			24,00	100					oui						
MIMS104	MIMS104	SAE 1.4 Identifier les contraintes organisationnelles d'une entreprise et leur	SAE 1.4 Identify the organizational constraints of	S1		6	6	12		15	12					24		24,00	100					oui						
MIMS105	MIMS105	SAE 1.5 Evaluer les risques lors d'une intervention simple	SAE 1.5 Risk Assessment in a simple Intervention	S1		6	6	12		15	12						24	24,00	100					oui						
MIMPF1	MIMPF1	Portfolio	Portfolio	S1		8		8			8							0,00	100											
		TOTAL S1										**30**						**226,00**												
		BCC disciplinaire S2		**S2**								**12**						**121,00**												
		Ues Obligatoires																												
MIMR203	MIMR203	R2.03 Mécanique Matériaux 2	R2.03 Mechanical Materials 2	S2	13	14	15	42			42		4,5	5	4,5	4,5	5	23,50	100											
MIMR204	MIMR204	R2.04 Génie électrique 2	R2.04 Electrical Engineering 2	S2	15	18	15	48			48		5	5,5	5	5	5	25,50	100											
MIMR205	MIMR205	R2.05 Energie-Fluides-Thermique 2	R2.05 Energy-Fluids-Thermal 2	S2	6	6	8	20			20		1,5	2	1,5	1,5	1,5	8,00	100											
MIMR206	MIMR206	R2.06 Technologie mécanique et fluidique 2	R2.06 Mechanical and Fluidic Technology 2	S2	3	12	9	24			24		3	3	2,5	3	3	14,50	100											
MIMR207	MIMR207	R2.07 Eléctricité et automatisme industriels 2	R2.07 Industrial electronics and automation 2	S2	3	12	27	42			42		5,5	6	5	5,5	5,5	27,50	100											
MIMR208	MIMR208	R2.08 Méthodes et outils	R2.08 Methods and Tools	S2	12	10	12	34			34		4	4,5	3,5	4	4	20,00	100											
MIMR209	MIMR209	R2.09 habilitation électrique	R2.09 electrical clearance	S2	3	9	6	18			18				2		2	4,00	100											
		BCC transverses et linguistiques S2										6						**57,00**												
		Ues Obligatoires																												
MIMR201	MIMR201	R2.01 Mathématique 2	R2.01 Mathematics 2	S2	22	26		48			48		4	4	4	4	4	19,50												
MIMR202	MIMR202	R2.02 Informatique 2	R2.02 Informatics 2	S2			24	24			24		3		3	3		7,50												
MIMR210	MIMR210	R2.10 Techniques d'Expression et de Communication 2	R2.10 Expression and Communication	S2		9	15	24			24		3	3	3	3	3	12,50	100											
MIMR211	MIMR211	R2.11 ANGLAIS	R2.11 ENGLISH	S2		12	12	24			24		3	3	3	3	3	12,50	100											
MIMR212	MIMR212	R2.12 Projet Personnel et Professionnel (PPP) 2	R2.12 Personnel and Professional project (PPP) 1	S2		10		10			10		1	1	1	1	1	5,00	100											
		BCC SaE S2										**12**						**121,00**												
		Ues Obligatoires																												
MIMS201	MIMS201	SAE 2.1 Exécuter des opérations élémentaires de maintenance	AES 2.1 Perform Basic Maintenance Operations	S2		6	6	12		15	12		22					22,00	100					oui						
MIMS202	MIMS202	SAE 2.2 Remplacer un élément avec changement de modèle	AES 2.2 Replace Element with Model Change	S2		6	6	12		15	12			22				22,00	100					oui						
MIMS203	MIMS203	SAE 2.3Préparer l'installation d'un équipement	AES 2.3Prepare equipment installation	S2		6	6	12		15	12				22			22,00	100					oui						
MIMS204	MIMS204	SAE 2.4 Identifier les contraintes organisationnelles d'une entreprise et leur	SAE 2.4 Identify the organizational constraints of	S2		6	6	12		15	12					22		22,00	100					oui						
MIMS205	MIMS205	SAE 2.5 Evaluer les risques lors d'une intervention simple	SAE 2.5 Assessing Risks in a Single Intervention	S2		6	6	12		15	12						22	22,00	100					oui						
MIMPF2	MIMPF2	Portfolio	Portfolio	S2		8		8			8		2	2	2	2	2	10,00	100											
		TOTAL S2										**30**						**240,00**												
		BCC d'ouverture																												
		UE libre																												
LIETRENGAP (semestre pair) et LIETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			8				6		14	3							70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral : Rapport d'activité				
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4		Théorie et pratique des activités physiques et sportives				18h						3							100	pratique (80%) et théorique (20%)					100	pratique (80%) et théorique (20%)				
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)					24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3							100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM(média- radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiographique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média- radio)	production (média-radio)		
		Nombre d'heures maquette			**146**	**360**	**333**	**839**	**0**	**0**	**839**																			
		Total heures étudiant			**146**	**360**	**333**	**839**	**0**	**150**	**989**																			