



## Compte rendu

### **Réunion du groupe de travail La Diagonale Paris-Saclay**

**Lundi 26 janvier 2015, 15h-17h**

**Bât. Buffon, UFR des Sciences, UVSQ**

Présents : Gianni Giardino (SACIM), Virginie Jegou (DVE), Fanny Souchet (DVE), Céline Clouet (CHCSC), Xavier Hautbois (CHCSC), Olivier Kahn (UPSud)

Animatrice : Stéphanie Couvreur (La Diagonale Saclay)

L'idée de La Diagonale Saclay est de créer des ponts entre l'université Paris-Saclay et la société, c'est-à-dire de créer des événements en lien avec le public. La première action a été de participer aux Journées européennes du patrimoine, en septembre 2013.

Trois groupes de travail ont été créés, un pour chaque thème, à savoir :

#### **> Médiation**

#### **> Arts & Sciences**

#### **> Patrimoine**

L'objectif est de faire émerger des projets structurants, entre établissement, ou d'apporter une aide ponctuelle.

#### **> Médiation**

#### **Exemple d'une action mise en place à destination des doctorants**

La MISS, Mission de sensibilisation scientifique

Initiée par la Région Ile-de-France pour les scolaires, la MISS devrait démarrer en septembre 2016.

Avec Valérie Fortuna à sa tête, qui se chargera de l'animation scientifique, elle proposera aux scolaires, du niveau CE2 jusqu'au niveau 3<sup>e</sup>, des ateliers thématiques à la journée. Un référent est présent par atelier. Dans le cadre d'une thèse, les doctorants peuvent avoir une partie consacrée à des activités complémentaires de valorisation, par exemple une mission de diffusion scientifique.

Conditions : il est nécessaire que le contrat doctoral soit financé, soit par l'établissement du doctorant, soit par l'Université Paris Sud. 20 places existent, 10 sont encore disponibles.

L'objectif est de donner aux enfants un aperçu de ce qui se passe dans les laboratoires près de chez eux.

Exemples de thèmes scientifiques : la communication animale, les nanotechnologies, sons et musiques. Des thèmes en sciences humaines et sociales sont vivement attendus.

#### **Science Break**

Avec l'université d'Orsay

La vulgarisation scientifique prend son sens dans cette conférence nouveau format.

Science Break = une conférence sous la forme de 3 fois 10 minutes consacrées à la science. Trois chercheurs enchainent leur intervention : une découverte, un témoignage, une démonstration.

Les vidéos sont disponibles sur le site [Sciencebreak.fr](http://Sciencebreak.fr)

## **> Arts & Sciences**

### **Festival Curiositas**

Organisé d'abord par l'université Paris-Sud, ce festival favorise la création étudiante en binôme avec un artiste.

Du 24 au 27 septembre 2015, sur le campus du CNRS à Gif-sur-Yvette, la prochaine édition est axée sur le thème de La lumière.

Le jeudi accueillera un public de jeunes, des scolaires le vendredi, et tout public des alentours et du territoire le samedi.

Ouvert à tous les établissements et aux associations étudiantes, les candidatures au festival seront évaluées par un comité de sélection.

L'appel à candidatures sera prochainement lancé.

En dehors de cela, les doctorants peuvent adresser une demande de soutien de projets au fil de l'eau, toute l'année, pour un soutien de 2000€ maximum.

## **> Patrimoine**

Le projet UVSQ intitulé **Histoire du campus Paris-Saclay** a été sélectionné en 2014. Il concerne les patrimoines scientifiques des partenaires du campus UPSay et s'interroge sur le regroupement /le patrimoine des laboratoires actuels. Garder la trace historique au sein des établissements paraît essentiel. En s'associant à la mission PATSTEC (Mission nationale de sauvegarde du Patrimoine scientifique et technique contemporain) pour ce projet, Céline Clouet a suivi une formation sur l'usage des bases de données d'archivage. Des contacts ont également été pris avec les partenaires du Campus (CEA, IL2P3, LAL, INRA).

En volumétrie, cela représente 200 enregistrements par an. L'idée est donc de trouver l'interlocuteur relais au sein de chaque établissement et de définir une procédure à suivre. Une journée de sensibilisation pourrait être organisée en mai ou juin.

Ce projet, porté par Céline Clouet, Gianni Giardino et Françoise Hache-Bissette sélectionné lors d'un appel à projets de La Diagonale Saclay est soutenu à hauteur de 7000€.

Le budget de cet AAP s'élève à 230000€ pour 23 projets sélectionnés.

Une action est prévue lors des prochaines journées européennes du patrimoine.

Au moment opportun, il sera nécessaire d'interpeler les enseignants-chercheurs des laboratoires sur leurs archives et les traces qu'on peut en garder.

Côté culturel, nos services de la vie culturelle propose un large programme d'activités avec des ateliers, des sorties, des spectacles, un festival à l'automne et une journée festive au printemps, etc. Une exposition autour de la cristallographie est prévue sur le campus de l'UFR des Sciences pour un mois. Une exposition sur le Design quantique est disponible pour s'installer dans les différents établissements Paris-Saclay.

Une nouvelle association étudiante est née récemment autour des jeux vidéos : GameVersity (travail réalisé avec l'atelier numérique de Versailles).

Contact : Annelise Gounon-Pesquet

Chargée de communication scientifique à la Direction de la recherche

[annelise.gounon-pesquet@uvsq.fr](mailto:annelise.gounon-pesquet@uvsq.fr)