

Modèle 2024-2025			
Composante :	IUT Montre-en-Yvelines		
Adopté par le conseil de composante le :	25/04/2024		
Adopté par la CPVU en date du :	18/06/2024		

Régime d'inscription (cocher le cas en double cliquant)	☐ Formation initiale
	☒ Formation initiale en apprentissage
	☐ Formation continue
	☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières

code Appogé	Bloc annuel (A) ou semestriel (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances										
							Présentiel				Total présentiel			Heures FOAD	Total horaire	1ère session				2nde chance				
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Type de contrôle						Autres		Type de contrôle		Autres				
										Contrôle continu						Examen terminal		Autres		2nd session		Autres		
										%						Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
55	BCC ressources disciplinaires	BCC disciplinary resources	Obligatoire	Tarek MERZOUKI							30													
MGCR504		Gestion d'entreprises et législation du travail	Business management and work legislation	Obligatoire			6	12	0			18	1,5	100										
MGCR505		Cadre global	Global case	Obligatoire			4	10	0			14	1,5	100										
MGCR508		Technologie des Travaux Publics 5	Public Works Technology 5	Optionnel			10	10	10			30	4	100										
MGCR509		Ouvrages d'art et ouvrages spéciaux	Special structures	Optionnel			10	10	10			30	4	100										
MGCR514		Méthodes Gestion et Management 5	Management Methods 5	Obligatoire			8	10	14			32	6	100										
MGCR515		Marchés de travaux	Works contracts	Obligatoire			4	8	0			12	2	100										
MGCR516		Programmation exploitation et maintenance	Operation and maintenance programming	Obligatoire			8	10	14			32	6	100										
MGCR517		Economie circulaire	Circular economy	Obligatoire			4	4	4			12	2	100										
							0	0	0			0	0	100										
55	BCC Transverse et linguistique	BCC Transversal and Linguistics		Tarek MERZOUKI																				
MGCR501		Mathématiques 5	Mathematics 5	Obligatoire			6	14	0			20	3	100										
MGCR502		Expression - Communication 5	Expression Communication 5	Obligatoire			0	16	0			16	3	100										
MGCR503		Anglais 5	English 5	Obligatoire			0	16	0			16	3	100										
MGCR518		Projet Personnel et Professionnel 5	Personal and Professional Project 5	Obligatoire			0	0	33			33	6	100										
55	BBC Sae			Tarek MERZOUKI																				
MGCS5017		Projet de conception Aménagement Urbain-BIM	Urban Planning-BIM design project	Obligatoire			0	12	14			26	6											
MGCS5027		Contre-étude et suivi de travaux de l'OS à la levée des réserves en TP	Against study and follow-up of works of the OS at the lifting of the reservations in TP	Obligatoire			0	12	14	0		26	6	100										
MGCS5037		Maintenance et exploitation d'un ouvrage	Maintenance and operation of structure	Obligatoire			0	12	14	0		26	6	100										
MGCP5		Portfolio 5	Portfolio 5	Obligatoire			0	0	33	0		33	0	100										
56	BBC Sae			Tarek MERZOUKI								30												
MGCR6017		Gestion de projet		Obligatoire			0	0	10	0		10	6	100										
56	BCC Transverse et linguistique	BCC Transversal and Linguistics		Tarek MERZOUKI																				
							0	0	0															
56	BBC Sae			Tarek MERZOUKI																				
MGCS6017		Projet de construction d'un bâtiment (PFE)	Building construction project (PFE)	Obligatoire			0	60	0	0		60	24	100										
MGCS602		Stage 3	Stage 3	Obligatoire			0	0	3	0		3	24	100										
MGCP6		Portfolio 6	Portfolio 6	Obligatoire			0	0	33	0		33	6	100										
		BC d'ouverture																						
		Compétences d'ouverture																						
		UE libre																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		Sébastien Floquet			4				10	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50% / 50%	oral / Rapport d'activité				
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		Emmanuel VILLARET				18				3		100	pratique (65%) et théorique (35%)				100	pratique (65%) et théorique (35%)				
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie inverse 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		Sylvie DAOUDINE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouradine AGNE (média-radio)					24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)			3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)		
Total heures maquettes							60	216	206	434	48	482	60											
Total heures maquettes							total h CM		total h TD	total h TP	total présentiel	total distanciel	total heures maquettes	total ECTS										
Total heures étudiant																								

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES
Formation en BC PHASE TRANSITOIRE

Année universitaire 2024/2025

Intitulé de la mention : BUT GC-CD (Génie Civil - Construction Durable)
Intitulé du parcours type (s'il existant) : Travaux Publics

