



Modèle 2024-2025	
Composante :	UFR SIMONE VEIL - SANTE
Adopté par le conseil de composante le :	25/04/2024
Adopté par la CFVU en date du :	18/06/2024
Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières :  
 Toutes les informations relatives à la formation IFSI sont à retrouver dans le mémento qui détaille le fonctionnement du partenariat IFSI – UVSQ

Compensation\* :  
 Au semestre 1 :  
 L'unité d'enseignement 1.1.S1 « Psychologie, sociologie, anthropologie » se compense avec l'unité d'enseignement 1.3.S1 « Législation, éthique, déontologie »  
 L'unité d'enseignement 2.1.S1 « Biologie fondamentale » se compense avec l'unité d'enseignement 2.2.S1 « Cycles de la vie et grandes fonctions »  
 L'unité d'enseignement 2.10.S1 « Infectiologie et hygiène » se compense avec l'unité d'enseignement 2.11.S1 « Pharmacologie et thérapeutiques ».

Au semestre 2 :  
 L'unité d'enseignement 1.1.S2 « Psychologie, sociologie, anthropologie » se compense avec l'unité d'enseignement 1.2.S2 « Santé publique et économie de la santé »

\* La compensation des notes s'opère entre deux unités d'enseignement d'un même semestre, en tenant compte des coefficients attribués aux unités, à condition qu'aucune des notes obtenues par le candidat pour ces unités ne soit inférieure à 9 sur 20.  
 Source : [https://www.legifrance.gouv.fr/jodas/article\\_lc/LEGIARTI000020961898/2021-03-23/](https://www.legifrance.gouv.fr/jodas/article_lc/LEGIARTI000020961898/2021-03-23/)  
 Arrêté du 31/07/2009 relatif au DEI - Titre III : Formation et certification – Article 48

\*\* Heures données à titre indicatif selon le référentiel de formation (gérées par les Instituts de Formation en Soins Infirmiers (IFI) et adaptées en interne) non votées par l'UVSQ.  
 \*\*\* Volume horaire correspondant aux séminaires de questions/réponses qui auront lieu à l'UFR Simone Veil - Santé.  
 \*\*\*\* Les livres permettent la validation de 3 ECTS supplémentaires mais ne compensent aucune autres UEs. Elles ne permettent pas de valider l'année et/ou de passer en année supérieure.

code Apogée	Bloc annuelisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances									
							Présentiel				Distance			1ère session				2nde chance					
							Heures CM	Heures TD**	Heures TP**	Total présentiel***	Heures FOAD			Total horaire	Type de contrôle		Type de contrôle		Type de contrôle		Type de contrôle		
															Contrôle continu	Examen terminal	Autres	Autres	Autres	Autres			
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve								
<b>A Sciences humaines sociales et droit</b>																							
LINF111	S1	UE 1.1 Psycho, socio, anthropologie	Psycho, socio, anthropology	UE Obligatoire	L. LECHOWSKI		15	20	1	40	41	3			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF211	S2	UE 1.1 Psycho, socio, anthropologie	Psycho, socio, anthropology	UE Obligatoire	L. LECHOWSKI		10	15	1	16	17	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF212	S2	UE 1.2 Santé publique et économie de la santé	Public, health and health economics	UE Obligatoire	M. HERR		15	15	1	18	19	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF112	S1	UE 1.3 Législation, éthique et déontologie	Législative, ethical, and deontological	UE Obligatoire	M. SPRANZI		20	10	1	19	20	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
<b>A Sciences biologiques et médicales</b>																							
LINF121	S1	UE 2.1 Biologie fondamentale	Basic biology	UE Obligatoire	M-N. DIEUDONNE & E. DOS SANTOS		5	0	1	18	19	1			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF122	S1	UE 2.2 Cycles de la vie et grandes fonctions	Cycles of life and major functions	UE Obligatoire	H. PRIGENT		15	15	1	45	46	3			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF221	S2	UE 2.3 Santé, maladie, accidents de la vie	Health, illness and Disability	UE Obligatoire	J.LEVY		15	20	1	13	14	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF123	S1	UE 2.4 Processus traumatique	Traumatic processes	UE Obligatoire	B. HOLLIER-LAROUSSE		10	10	1	27	28	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF222	S2	UE 2.6 Processus psychopathologiques	Psychopathological processes	UE Obligatoire	S.BOURION-BEDES		10	10	1	27	28	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF124	S1	UE 2.10 Infectiologie et hygiène	Infectiology and hygiene	UE Obligatoire	B. DAVIDO		20	10	1	22	23	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
LINF125	S1	UE 2.11 Pharmacologie et thérapeutiques	Pharmacology and therapeutics	UE Obligatoire	S. GRASSIN-DELYLE		10	5	1	27	28	2			100	Ecrit			100	Ecrit			
<b>A BCC d'ouverture ****</b>																							
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE Libre	Sébastien Floquet		4			10	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité			
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE Libre	Emmanuel VILLARET		18					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)			
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		UE Libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Houradine AGNE (média-radio)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art) 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées					3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
<b>Total heures maquettes</b>								145	130	11	272	283	23										
<b>Total heures étudiant</b>																							