Modèle 2024-2025

Composante :	*UFR SIMONE VEIL SANTE*
Adopté par le conseil de composante le :	*25/04/2024*
Adopté par la CFVU en date du :	*18/06/2024*

Régime d'inscription :

- ☑ Formation initiale
- ☐ Formation initiale en apprentissage
- ☑ Formation continue
- ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2024/2025

Licence 2ème année
Intitulé de la mention : Soins Infirmiers
Intitulé du parcours type (si existant) :

Dispositions particulières :
Toutes les informations relatives à la formation IFSI sont à retrouver dans le mémento qui détaille le fonctionnement du partenariat IFSI – UVSQ

** Heures données à titre indicatif selon le référentiel de formation (gérées par les Instituts de Formation en Soins Infirmiers (IFSI) et adaptées en interne) non votées par l'UVSQ.
*** Volume horaire correspondant aux séminaires de questions/réponses qui auront lieu à l'UFR Simone Veil - Santé.

****** Les Ues libres permettent la validation de 3 ECTS supplémentaires mais ne compensent aucune autres UEs. Elles ne permettent pas de valider l'année et/ou de passer en année supérieure.**

*******L'UE Santé Numérique obligatoire dans le cursus Licence pour les formations en santé, sera intégrée au cursus de la L2 dans le semestre 3 dans l'UE LINFI312 - et dans le semestre 4 LINFI411 (Arrêté du 10 novembre 2022 relatif à la formation socle au numérique en santé des étudiants en santé)**

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires – Présentiel – Heures CM	Heures TD**	Heures TP**	Total présentiel***	Distanciel – Heures FOAD	Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances – 1ère session – Type de contrôle – Contrôle continu – %	Type d'épreuve	Examen terminal – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve	2nde chance – Type de contrôle – 2nd session – %	Type d'épreuve	Autres – %	Type d'épreuve
	S	**Sciences humaines sociales et droit**																						
LINFI312	S3	UE 1.2 Santé publique et économie de la santé	Public, health and health economics	UE Obligatoire	M. HERR			20	35	1	18	19	3	3			100	Ecrit			100	Ecrit		
LINFI411	S4	UE 1.3 Législation, éthique et déontologie	Législative, éthical, and déontological	UE Obligatoire	M.SPRANZI			20	25	1	27	28	3	3			100	Ecrit			100	Ecrit		
	S	**Sciences biologiques et médicales**																						
LINFI321	S3	UE 2.5 Processus inflammatoires et infectieux	Inflammatory and infectious processes	UE Obligatoire	B. DAVIDO			10	10	1	31	32	2	2			100	Ecrit			100	Ecrit		
LINFI322		UE 2.8 Processus obstructif	Obstructive process	UE Obligatoire	C. SZYMANSKI			10	10	1	26	27	2	2			100	Ecrit			100	Ecrit		
LINFI323		UE 2.11 Pharmacologie et thérapeutiques	Pharmacology and thérapeutics	UE Obligatoire	S. GRASSIN-DELYLE			5	5	1	13	14	1	1			100	Ecrit			100	Ecrit		
LINFI412	S4	UE 2.7 Défaillance organiques et processus dégénératifs	Organic failures and processes degenerative	UE Obligatoire	L. LECHOWSKI			10	10	1	32	33	2	2			100	Ecrit			100	Ecrit		
	A	**BCC d'ouverture ******																						
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE Libre	Sébastien Floquet		4				10	14	3	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à 6)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE Libre	Emmanuel VILLARET			18					3	3	100	pratique (65%) et théorie (35%)					100	pratique (65%) et théorie (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		UE Libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3	3	100 (théatre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
			Total heures maquettes					**75**	**95**	**6**	**147**	**153**	**13**											
			Total heures étudiant																					