

Modèle 2024-2025

Composante :	UFR SIMONE VEIL - Santé
Adopté par le conseil de composante le :	25/04/2024
Adopté par la CFVU en date du :	18/06/2024

Régime d'inscription :	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale <input type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage <input checked="" type="checkbox"/> Formation continue <input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation
------------------------	--

Dispositions particulières :

Toutes les informations relatives à la formation IFSI sont à retrouver dans le mémento qui détaille le fonctionnement du partenariat IFSI – UVSQ

** Heures données à titre indicatif selon le référentiel de formation (gérées par les Instituts de Formation en Soins Infirmiers (IFI) et adaptées en interne) non votées par l'UVSQ.

*** Volume horaire correspondant aux séminaires de questions/réponses qui auront lieu à l'UFR Simone Veil - Santé.

**** Les Ues libres permettent la validation de 3 ECTS supplémentaires mais ne compensent aucune autres UEs. Elles ne permettent pas de valider l'année et/ou de passer en année supérieure.

ACCREDITATION 2020 - 2025
 MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
 Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
 Année universitaire 2024/2025



Licence 3ème année
 Intitulé de la mention : Soins Infirmiers
 Intitulé du parcours type (si existant) :

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					Modalités de contrôle des connaissances														
							Présentiel				Distanciel	Total horaire	ECTS	Coefficient	1ère session				2nde chance							
							Heures CM	Heures TD**	Heures TP**	Total présentiel***	Heures FOAD				Type de contrôle		Autres		2nd session		Autres					
															Contrôle continu	Examen terminal	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve		
S Sciences biologiques et médicales																										
LINFIS21	S5	UE 2.6 Processus psychopathologique	Psychopathological processes	Obligatoire	S. BOURJON-BEDES			10	10	1	27	28	2			100	Ecrit			100	Ecrit					
LINFIS22		UE2.9 Processus tumoraux	Tumor process	Obligatoire	C. BONNEAU			10	10	1	25	26	2			100	Ecrit			100	Ecrit					
LINFIS23		UE 2.11 Pharmacologie et thérapeutiques	Pharmacology and therapeutics		Obligatoire	S. GRASSIN-DELYLE			10	10	1	27	28	2			100	Ecrit			100	Ecrit				
A BCC d'ouverture ****																										
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative		UE Libre	Sébastien Floquet			4			10	14	3		70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité				
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives		UE Libre	Emmanuel VILLARET								3		100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)				
Semestre 1 : PARTS151 Semestre 2 : PARTS152		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)		UE Libre	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art) 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées					3		100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)	
Total heures maquettes								30	30	3	79	82	6													
Total heures étudiant																										