

Modèle 2024-2025

Composante :	UPF DES SCIENCES SOCIALES		
Adapté par le conseil de composante le :	29/04/2024		
Adapté par la CPVU en date du :	18/06/2024		
Régime d'inscription :	☒ Formation initiale ☐ Formation initiale en apprentissage ☒ Formation continue ☐ Formation continue en contrat de professionnalisation		

Dispositions particulières: Les cours et les TD sont prévus en présentiel cependant certaines séances pourront se dérouler en distanciel ainsi que les évaluations en contrôle continu ou en contrôle terminal. Règles d'assiduité : Pour un TD ou CM en contrôle continu de 12 séances, un étudiant est défaillant au-delà de deux absences injustifiées à une U.E. Ce seuil peut être baissé à 1 absence injustifiée pour un enseignement sur moins de 12 séances. Les étudiants disposent de 5 jours ouvrés pour justifier une absence. Si un étudiant manque un contrôle continu pour cause d'absence injustifiée ou justifiée après les 5 jours ouvrés de délai il a automatiquement zéro à cette épreuve. En cas d'absence justifiée à un contrôle continu les modalités de rattrapage ou de compensation sont laissées à l'appréciation de l'équipe pédagogique. Pour les étudiants en Parcours FEI Spé Anglais, les U.E. "obligatoires Spé Anglais" remplacent les U.E. "optionnelles", uniquement réservé au parcours FEI. Pour les étudiants qui ne sont pas en FEI spé anglais, ils prendront 4 UE optionnelles pour obtenir les 60 ECTS. Les UE de sport et Culture ne sont pas proposées en L3 en option, mais Les étudiants peuvent les prendre en UE libres sans validation d'ECTS. Modalités de validation et de compensation de la L3 : La moyenne annuelle est la moyenne pondérée des quatre (4) blocs de compétences et de connaissances (BCC), pour la validation de la L3 - une moyenne minimum annuelle de 10/20 - une note minimum de 7/20 sur chacun des BCC - une moyenne minimum de 10/20 sur les 2 BCC disciplinaires compensables entre eux " Acquisition et mobilisation des concepts disciplinaires" et " Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire". Examens Seconde Chance en Juin pour le S1/S3/S5 et le S2/S4/S6 ; En cas de passage des épreuves de seconde chance, la note obtenue à la session 2 remplace automatiquement la note de session 1, quel que soit le résultat obtenu.																							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Intitulé	Intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					Total horaire	ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances									
							Présentiel				Distanciel				1ère session						2nde chance			
							Heures CM	Heures TD	Heures TP	Total présentiel	Heures FOAD				Type de contrôle		Examen terminal		Autres		2nd session		Autres	
															%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve
BC1EC03	A	Acquisition et mobilisation des concepts disciplinaires																						
		S'approprier les connaissances disciplinaires fondamentales en économie en comprenant les conditions historiques et intellectuelles de leur production et en les reliant à l'actualité																						
LEEC0546	S5	Dynamique économique 1	Economic Dynamics 1	Obligatoire	Julie Bulteau		30	18		48		48	6	6	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0620	S6	Dynamique économique 2	Economic Dynamics 2	Obligatoire	Patrick Schembri		30	18		48		48	5	5	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0601	S6	Economie internationale	International Economics	Obligatoire	Vincent Geronimi		30	18		48		48	5	5	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0621	S6	Risque et Marchés Financiers	Risk and financial Markets	Obligatoire	Auguste Mpacko Priso		24	9		33		33	4	4	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
BC2EC03	A	Mise en oeuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire																						
		Appliquer des compétences techniques (méthodes statistiques et mathématiques, outils informatiques) à des problématiques de management, d'économie ou de finance internationale																						
LEGE5540	S5	Finance de marché et énergie	Market Finance	Obligatoire	Stéphane Goutte		18	9		27		27	5	5	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0547	S5	Conjoncture et observation économiques	Economic indicators	Obligatoire	Auguste Mpacko Priso		18	9		27		27	5	5	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0632	S6	Econométrie	econometrics	Obligatoire	Fabrice Barthélémy		18	18		36		36	4	5	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
		Développer sa capacité d'abstraction via la modélisation mathématique ou graphique																						
LEEC0548	S5	Statistiques 3	Statistics 3	UE Obligatoire	Fabrice Barthélémy		12	12		24		24	5	5	100%	Ecrit					100%	Ecrit		
LEEC0602	S6	Introduction à la Théorie des Jeux	Introduction to Game Theory	Obligatoire	Marc Leandri		12	12		24		24	3	3	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
BC4EC03	A	BCC Transverse et linguistique																						
		Présenter son travail de manière claire et synthétique en français et en anglais, à l'oral comme à l'écrit																						
LSCSAN55	S5	Anglais S5	English	Obligatoire	LANSAD-IECI			24		24		24	3	3	100%	Ecrit					100%	Ecrit		
LSCSAN56	S6	Anglais S6	English	Obligatoire	LANSAD-IECI			24		24		24	3	3	100%	Ecrit					100%	Ecrit		
BC3EC03	A	BCC d'ouverture																						
		Valoriser son projet personnel /Construire son parcours professionnel																						
LEEC0560	S5	Projet Personnalisé d'études et d'insertion 2 : atelier concours	Personal and professional Project 2	Optionnel (2/4)	Fabrice Barthélémy			20		20		20	3	3	25%	Ecrit			75%	Projet	100%	Ecrit		
		Analyser des problématiques de management,																						
LEEC0530	S5	Economie européenne	European Economics	Optionnel (2/4)	Département Economie		24			24		24	3	3			100%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0529	S5	Monnaie et finance internationales	International finance and monetary issues	Optionnel (2/4)	Olivier Sudrie		24			24		24	3	3			100%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEEC0561	S5	Development, growth and inequalities	Development, growth and inequalities	Optionnel (2/4)	Matéo Cordier		24			24		24	3	3	100%	ecrit					100%	Ecrit		
LEEC0623	S6	Environmental Economics	Environmental Economics	Optionnel (2/3)	Département Economie	X	24			24		24	3	3			100%	Ecrit			100%	Ecrit		
		Se construire une démarche autonome et réflexive sur les problématiques de management, d'économie ou de finance internationale												3										
LEEC0649	S6	Analyse du risque-pays	Country-Risk Analysis	Optionnel (2/3)	Dominique Mertens		24			24		24	3	3			100%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEGE5641	S6	Stratégies internationales des entreprises	Internation strategies for firms	Optionnel (2/3)	Dominique Mertens		24			24		24	3	3			100%	Ecrit			100%	Ecrit		
		Sport, Cultures et Langues Etrangères																						
LEELE502	S5	Geopolitical and economic issues in Northern America (Spécialité Anglais)	Geopolitical and economic issues in Northern America (EN)	Obligatoire Spé Anglais	IECI		24			24		24	3	3	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
LEELE602	S6	Geopolitical and economic issues in Commonwealth countries (Spécialité Anglais)	Geopolitical and Economic Issues in commonwealth countries	Obligatoire Spé Anglais	IECI		24			24		24	3	3	50%	Ecrit	50%	Ecrit			100%	Ecrit		
UE LIBRES																								
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien Floquet		4				10	14			70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité		
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18							100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)		
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATTESSEN (photo 1 et 2 / Histoire de l'art) Nouradine AGNE (média-radio)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 niv 2 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)							100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média-radio)	production (média-radio)
Total heures maquettes							total h CM	total h TD	total h TP	total présentiel	total distanciel	total heures maquettes	total ECTS											
							384	191	0	575	0	575	60											
Total heures étudiant : 459																								

ACCREDITATION 2020 - 2025
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Formation en BCC PHASE PRELIMINAIRE
Année universitaire 2024/2025
3ème année
Intitulé de la mention : Economie et gestion
Intitulé du parcours type (si existant) : Finance et Economie Internationales (FEI)

