



Modèle 2024-2025	Composante : OVSQ
Adopté par le conseil de composante le :	06/03/2024
Adopté par la CFVU en date du :	18/06/2024

Régime d'inscription :	<input type="checkbox"/> Formation initiale
	<input checked="" type="checkbox"/> Formation initiale en apprentissage
	<input type="checkbox"/> Formation continue
	<input type="checkbox"/> Formation continue en contrat de professionnalisation

Dispositions particulières : L'assiduité est obligatoire.
 l'année est conditionnée par la validation de l'ensemble des UE ou l'obtention d'une moyenne générale supérieure ou égale à 10/20. Les UE étant compensables, le seuil de compensation est fixé à 8/20.
 Si l'étudiant (e) a une moyenne générale en dessous de 10, une seconde chance lui sera offerte pour toutes les UE ayant reçu une note inférieure à 10.
 Le droit de redoublement n'est pas acquis. Le jury se prononcera exceptionnellement sur les cas à étudier.
 Pour les dates des sessions de seconde chance (cf calendrier 2024 - 2025). Pour leur forme éventuellement (cf MC2C de la formation).

Les crédits d'une UE sont acquis si l'étudiant (e) obtient à l'UE une note supérieure ou égale à 10/20. La délivrance des 60 crédits de

code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	intitulé	intitulé en anglais	Obligatoire /optionnel	Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ	Volumes horaires					ECTS	Coefficient	Modalités de contrôle des connaissances									
							Présentiel			Total présentiel	Distanciel			Total horaire	1ère session				2nde chance				
							Heures CM	Heures TD	Heures TP		Type de contrôle				Type de contrôle								
							Contrôle continu		Examen terminal		Autres			2nd session		Autres							
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve												
Bloc 1: Acquisition et mobilisation des concepts disciplinaires																							
Relier les connaissances théoriques à des problématiques concrètes de management logistique et Lean management																							
MSETE116	S1	Analyse et gouvernance du risque environnemental	Analysis and environmental risk governance	Obligatoire	DOUGUET		24			24		24	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSETE105	S1	Entreprise et environnement	Company and environment	Obligatoire	HETAY	X	24			24		24	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSEGL101	S1	Logistique 1	Logistics	Obligatoire	YACINE		48			48		48	6	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
Bloc 2 : Mise en œuvre de méthodes et d'outils du champ disciplinaire																							
Appliquer des compétences techniques (méthodes statistiques et mathématiques, outils informatiques) à des problématiques de logistique et supply chain et Lean Six sigma																							
MSETE111	S1	Ecologie et démarche logistique	Ecology and logistic approach	Obligatoire	YACINE		20			20		20	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSETE108	S1	Méthodes en gestion des transports	Methods and transport management	Obligatoire	SANE	X	27			27		27	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSEGL102	S1	GPAO et e-logistique	Computer aided PM and e-logistics	Obligatoire	NASREDDINE		36			36		36	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSEGL103	S1	Méthodes opérationnelle de la logistique 3	Logistics operational methods 3	Obligatoire	MOULINIE		24			24		24	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSEGL104	S1	Méthodes logistiques et système douanier	Operational Methods and Customs systems	Obligatoire	SANE	X	24			24		24	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSEGL201	S2	Logistique 2	Logistics 2	Obligatoire	LAIDOUNI		30			30		30	6	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
Développer sa capacité d'abstraction via la modélisation mathématique ou cartographique																							
MSEGL203	S2	Management des processus logistiques	Process management	Obligatoire	NASREDDINE		27			27		27	4	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
Bloc 3 : Construction d'une analyse personnelle																							
Analyser des problématiques de Lean, logistique et de supply chain management																							
MSETE205	S2	Mémoire + Soutenance	Mémoire + Defense	Obligatoire	YACINE		0			0		0	6	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
Se construire une démarche autonome et réflexive sur les problématiques de management logistique et Lean management																							
MSEGL204	S2	Outils de communication	Communication tools	Obligatoire	COESY	X	20			20		20	3	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
Bloc 4 : Compétence professionnelle / transverse																							
Valoriser son projet personnel																							
MOVANS 1	S1	Anglais	English for environmental sciences	Obligatoire	MOUZAOU			24		24		24	3	50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit/Oral		100%	Ecrit/Oral			
MOVANS 2	S2	Anglais	TOEIC training	Obligatoire	MOUZAOU			24		24		24	3	50%	Ecrit/Oral	50%	Ecrit/Oral		100%	Ecrit/Oral			
Construire son parcours professionnel																							
MSEGL202	S2	GPAO et e-log	Computer aided PM and e-log	Obligatoire	SABRI	X	30	6		36		36	4	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
MSETE214	S2	Conduite de projet	Project management	Obligatoire	NASREDDINE		8	24		32		32	4	100%	Ecrit/Oral				100%	Ecrit/Oral			
Mener à bien un projet de groupe																							
UE libre																							
UETRENGAP (semestre pair) et UETRENGAI (semestre impair)		Engagement et vie associative			Sébastien Floquet		4				10	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet		50% / 50%	oral / Rapport d'activité			
Licence : TAPSLSE1 à TAPSLSE6 (semestre 1 à semestre 6) Master : TAPSMSE1 à TAPSMSE4 (semestre 1 à semestre 4)	Semestre pair et impair	Théorie et pratique des activités physiques et sportives			Emmanuel VILLARET			18					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)				100	pratique (65%) et théorique (35%)			
Semestre 1 : PARTS1S1 Semestre 2 : PARTS1S2		Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie niveau 1 et niveau 2, média-radio, histoire de l'art)			Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo 1) et 15 (photo 2)					3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et médiation)	participation orale+devoirs maison+QCM (média-radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio)	examen final spécifique (média-radio)	50 (média-radio)	production (média-radio)	
Total heures maquettes							342	78	total h-TP	420	total distanciel	total heures maquettes	60										
UE mutualisées avec le M1 GE parcours RSEE																							