



RENSEIGNEMENTS

INSCRIPTIONS

DREDVal

Tahi DIALLO - Chargée de l'ingénierie de la formation

T : 01 39 25 78 29 - tahi.diallo@uvsq.fr - formation-doctorale@uvsq.fr

CONTENUS DE FORMATIONS

DBIST

Aleth TISSEAU DES ESCOTAIS - Conservateur des bibliothèques

T : 01 39 25 54 70 - aleth.tisseau-des-escotais@uvsq.fr

▶ Formations des doctorants

Thèse électronique : préparer et rédiger sa thèse

APPROFONDISSEMENT

Jeudi 22 janvier 2015

Séminaire 1 : Spécialisation pédagogie

Jeudi 5 février 2015

Séminaire 2 : Conférence sur la publication scientifique et ateliers

Jeudi 2 avril 2015

Séminaire 3 : Conférence sur le droit d'auteur et ateliers sur la communication scientifique

Jeudi 16 avril 2015

Séminaire 4 : Conférence sur les brevets et ateliers

Lieux :

Bibliothèque universitaire de Versailles
salle de formation - UFR des Sciences
45 avenue des États-Unis 78000 Versailles

Bibliothèque universitaire de Saint-Quentin-en-Yvelines
Auditorium
45 boulevard Vauban, 78280 Guyancourt

Horaires :

de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

Séminaire 1 : Spécialisation pédagogie - Outils documentaires pour l'enseignement

Prérequis : Cycle ouvert à partir de la 2e année de doctorat. Avoir suivi le cycle initiation. Etre en contrat pédagogique (activité d'enseignement pendant la thèse)

Judi 22 janvier 2015

Lieu :
Bibliothèque universitaire
de Versailles

- > Définir les compétences documentaires de base d'un étudiant
- > Découvrir les outils numériques utiles aux activités d'enseignement
- > Utiliser un TBI pour l'enseignement
- > Utiliser la plate-forme pédagogique e-campus

Matin :

> Présentation des ressources nationales utiles pour l'enseignement (Universités Numériques Thématiques, France université Numérique, Signets des universités). Présentation des services de la bibliothèque pour les enseignants. Présentation des ressources disciplinaires de base en sciences, droit, lettres.

Après-midi :

2 ateliers d'approfondissement
Utiliser un TBI : > la théâtralisation de la formation, les fonctions de base, l'enrichissement de supports, exemples d'activité
> Utiliser e-campus : importer des fichiers, des liens, créer un cours, programmer des activités, concevoir un exercice, gérer les accès

Intervenants matin :

Marie-Estelle CREHALET, *conservateur d'État*, et Enrica HARRANGER, *bibliothécaire d'État*

Intervenants après-midi :

Magalie LE GALL, *bibliothécaire d'État*, et Jean BADO, *développeur, service TICE*

Séminaire 2 : Conférence sur la publication scientifique et ateliers. Ateliers documentaires : Zotero, Word, PubMed.

Prérequis : Cycle ouvert à partir de la 2e année de doctorat. Avoir suivi le cycle initiation

Judi 5 février 2015

Lieu :
Bibliothèque universitaire de
Saint-Quentin

- > Découvrir la chaîne de production et de diffusion des connaissances scientifiques, les normes et modalités de validation
- > Utiliser les fonctions de Word utiles pour la mise en forme de la thèse
- > Interroger PubMed, ressource fondamentale en sciences médicales (notamment via le F-Mesh)
- > Découvrir les fonctionnalités avancées de Zotero

Matin :

> conférence spécialisée sur la publication scientifique, à partir d'exemples pris dans les domaines des sciences humaines et sociales et sciences exactes

Après-midi :

2 ateliers d'approfondissement
> Pour tous : Zotero avancé (utiliser sur plusieurs postes, synchroniser, gérer les options d'importation, récupérer les métadonnées des PDF, connecter des notices entre elles, charger et récupérer un style au choix depuis l'entrepôt Zotero, importer à partir de l'ISBN, DOI, PMID)
Au choix : > Feuille de style sous Word (appliquer les styles, gérer les insertions de références, les notes de bas de page, l'insertion d'images, etc.)
> PubMed pour les non-médecins (présentation de la base, exemples d'interrogation, initiation au Mesh)

Intervenant matin :

Annaïg MAHE, *maître de conférence* (URFIST, Paris)

Intervenants après-midi :

Zotero : Enrica HARRANGER, *bibliothécaire d'État*

Word : Renaud DELEMONTÉZ, *bibliothécaire d'État*

PubMed : Lydie MONTZAMIR, *bibliothécaire assistant spécialisé*

Séminaire 3 : Conférence sur le droit d'auteur. Ateliers documentaires sur la communication scientifique : indexation, Twitter, carnets de recherche et bases de données juridiques

Prérequis : Cycle ouvert à partir de la 2e année de doctorat. Avoir suivi le cycle initiation

Judi 2 avril 2015

Lieu :
Bibliothèque universitaire de
Saint-Quentin

> Approfondir le cadre de la propriété intellectuelle et des droits d'auteur pour la publication scientifique et la thèse

> Fournir des mots-clés pertinents pour sa thèse en cohérence avec les langages documentaires employés dans les catalogues (BnF, Sudoc)

> Utiliser les différentes fonctionnalités de Twitter pour construire une veille

> Utiliser les carnets de recherche, hypotheses.org et C@fé des sciences

> Identifier les ressources en droit sur le site web des BU et se repérer dans la structuration de la documentation juridique (non-juristes)

Matin :

> conférence spécialisée sur le droit d'auteur (le cadre juridique de la propriété intellectuelle, le contrat d'édition, le plagiat, le copyright, la gestion des droits de la thèse, la publication de la thèse, les licences Creative Commons)

Après-midi :

3 ateliers d'approfondissement

> Pour tous : Indexer sa thèse : initiation au langage d'indexation Rameau et Mesh, consulter Rameau comme thesaurus pour indexer sa thèse sur le site de la BnF ; Twitter, outil de veille et de partage d'information : création de compte (test), recherche d'informations, de conversations, usage des hashtags

Au choix : > Les carnets de recherche. Deux exemples : hypotheses.org et C@fé des sciences

> Panorama des bases de données en droit pour les non-juristes : abonnements de l'UVSQ, typologie des bases, structure de la documentation juridique

Intervenant matin :

Annaïg MAHE,
maître de conférence (URFIST, Paris)

Intervenants après-midi :

Indexer sa thèse :
Laurine CHATEAU,
bibliothécaire d'État
Twitter : Renaud DELEMONTÉZ,
bibliothécaire d'État
Les carnets de recherche : Aleth
TISSEAU des ESCOTAIS,
conservateur d'État, et Magalie
LE GALL, *bibliothécaire d'État*
Bases de données en droit :
Enrica HARRANGER,
bibliothécaire d'État

Séminaire 4 : Conférence sur les brevets. Ateliers documentaires : Techniques de l'Ingénieur, LaTeX.

Prérequis : Cycle ouvert à partir de la 2e année de doctorat. Avoir suivi le cycle initiation

Judi 16 avril 2015

Lieu :
Bibliothèque universitaire
de Versailles

> Rechercher un brevet et connaître les démarches pour déposer un brevet (aspects juridiques et techniques)

> Maîtriser l'interrogation de la Base de données des Techniques de l'Ingénieur et découvrir ses fonctionnalités annexes

> Editer sa production écrite sous LaTeX

Matin :

> conférence spécialisée sur la recherche de brevets

Après-midi :

2 ateliers d'approfondissement

> Techniques de l'Ingénieur : présentation des différents types de documents (dossiers, article, actualité, archive, lexique) et fonctionnalités avancées (compte TI, dépôt de CV, recherche d'emploi, veille)

> Feuille de style sous LaTeX (appliquer des styles, gérer les insertions de références, les notes de bas de pages, etc.)

Intervenant matin

Manuel DURAND-BARTHEZ,
conservateur (URFIST, Paris)

Intervenants après-midi :

Techniques de l'Ingénieur :
Laurine CHATEAU,
bibliothécaire d'État
LaTeX : Nadège ARNAUD,
documentaliste au LMV, et
Cécilia CUVÉLIER, *bibliothécaire*
assistant spécialisé