

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)

Mention MUSICOLOGIE

Licence 2 - Formation Supérieure de Musicien Interprète (FoSMI)

Année Universitaire 2024/2025

Nom - Prénom :

N° Etudiant :

Tél portable :

Adresse mail :

SEMESTRE 3

	INTITULE UE	CM	TD	TP	ECTS	SESSION 1	SESSION 2
Bloc de Compétences Disciplinaires					14		
LMCDS301	Discipline principale : Instrument / Voix		15		6	100% CC	audition 30 min
	Instrument :						
LMCDS302	Basse continue OU deuxième instrument		15		2	100% CC	audition 30 min
LMCDS303	Production artistique en petites formations et grands ensemble dirigés		24		3	100% CC	audition 30 min
LHHIS360	Initiation à la recherche en musicologie et histoire de la musique		24		3	100% CC	100% écrit 2h
Bloc de Compétences Complémentaires et Professionnelles					10		
LMCTS310	Ornementation/improvisation		15		3	100% CC	audition 30 min
LMCTS311	Ecriture polyphonique, contrepoint ancien		18		2	100% CC	audition 30 min
LMCTS312	Organologie, lutherie, accords, tempéraments		12		1	100% CC	audition 30 min
LMCTS313	Danses renaissance et baroque		18		1	100% CC	audition 30 min
LMCTS314	Analyse 2		15		2	100% CC	audition 30 min
LMCTS315	Pratique vocale : rhétorique et déclamation		12		1	100% CC	audition 30 min
Bloc de Compétences Transversales et Linguistiques					6		
1 UE au choix							
PARTS1S1	<input type="checkbox"/> Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	3	100% CC (théâtre et photo) 100% CC (Histoire de l'art) 50% CC + 50% EX (arts plastiques et média-radio)	100% EX (Histoire de l'art) 50% EX + 50% production (média-radio)
LHLET301	<input type="checkbox"/> Culture antique et humanités		24		3	100% CC	100% écrit 2h
1 UE au choix							
MIPANGS3	<input type="checkbox"/> Anglais		24		3	100% CC	100% écrit 2h
LFLE300	<input type="checkbox"/> Français Langue étrangère (FLE)		24		3	100% CC	100% écrit 2h

Date :

Signature de l'étudiant :

Signature de l'enseignant responsable :