

INSTITUT D'ETUDES CULTURELLES ET INTERNATIONALES (IECI)

Mention MUSICOLOGIE

Licence 2 - Formation Supérieure de Musicien Interprète (FoSMI)

Année Universitaire 2024/2025

Nom - Prénom :

N° Etudiant :

Tél portable :

Adresse mail :

SEMESTRE 4

	INTITULE UE	CM	TD	TP	ECTS	SESSION 1	SESSION 2
Bloc de Compétences Disciplinaires					14		
LMCDS401	Discipline principale : Instrument / Voix		15		6	100% CC	audition 30 min
	Instrument :						
LMCDS402	Basse continue OU deuxième instrument		15		2	100% CC	audition 30 min
LMCDS403	Production artistique en petites formations et grands ensemble dirigés		24		3	100% CC	audition 30 min
LHHIS460	Initiation à la recherche en musicologie et histoire de la musique		24		3	100% CC	100% écrit 2h
Bloc de Compétences Complémentaires et Professionnelles					10		
LMCTS410	Ornementation/improvisation		15		2	100% CC	audition 30 min
LMCTS411	Pratique vocale : rhétorique et déclamation		15		2	100% CC	audition 30 min
LMCTS412	Pratique de l'image et du son		15		2	100% CC	audition 30 min
LMCTS413	Pratiques mentales et corporelles		15		1	100% CC	audition 30 min
LMCTS414	Pratiques pédagogiques (stage et rapport de stage)		18		3	100% CC	audition 30 min
Bloc de Compétences Transversales et Linguistiques					6		
1 UE au choix							
LHHIS456	<input type="checkbox"/> Art et société	12	18			100% CC	100% écrit 2h
LHHIS441	<input type="checkbox"/> Patrimoine et politiques culturelles	12	18			100% CC	100% écrit 2h
1 UE au choix							
MIPANGS4	<input type="checkbox"/> Anglais		24		3	100% CC	100% écrit 2h
LFLE400	<input type="checkbox"/> Français Langue étrangère (FLE)		24		3	100% CC	100% écrit 2h
1 UE au choix (facultative)							
UETRENGAP	<input type="checkbox"/> Engagement et vie associative	8			3	70% rapport d'activité + 30% EX oral et fiche de projet	100% oral
TAPSLSE4	<input type="checkbox"/> Théorie et pratique des activités physiques et sportives		18		3	100% CC : 65% pratique + 35% théorique	100% CC : 65% pratique + 35% théorique
PARTS1S2	<input type="checkbox"/> Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	3	100% CC (théâtre et photo) 100% CC (Histoire de l'art) 50% CC + 50% EX (arts plastiques et média-radio)	100% EX (Histoire de l'art) 50% EX + 50% production (média-radio)

Date :

Signature de l'étudiant :

Signature de l'enseignant responsable :