

L3 HISTOIRE Parcours Enseignement
Année universitaire 2025-2026
Semestre 5-6

N° Etudiant
NOM - PRENOM
Tél portable

	Semestre	Intitulé UE	CM	TD	ECTS	MCC SESSION 1	MCC SESSION 2
L3P1BC1		BCC Enseignements disciplinaires fondamentaux			23		
LHHIS602	6	Historiographie (obligatoire)		24	3	100% CC	100% écrit 2h
		Option UE fondamentales Choisir 1 UE par catégorie, Les 4 différentes périodes doivent impérativement avoir été choisies sur l'année			20		
LHHIS534	5	Histoire ancienne	18	24	5	100% CC	100% écrit 4h
LHHIS561	5	ou Histoire moderne	18	24	5	50% CC / 50% EX écrit 4h	100% écrit 4h
LHHIS539	5	Histoire contemporaine	18	24	5	100% CC	100% écrit 4h
LHHIS535	5	ou Histoire médiévale	18	24	5	50% CC / 50% EX écrit 4h	100% écrit 4h
LHHIS604	6	Histoire moderne	18	24	5	100% CC	100% écrit 4h
LHHIS666	6	ou Histoire ancienne	18	24	5	50% CC / 50% EX écrit 4h	100% écrit 4h
LHHIS605	6	Histoire contemporaine	18	24	5	50% CC / 50% EX écrit 4h	100% écrit 4h
LHHIS614	6	ou Histoire médiévale	18	24	5	100% CC	100% écrit 4h
L3P1BC2		BCC Disciplines complémentaires d'appui			12		
LHGEO530	5	Géographie de la France 1 (obligatoire)	18	24	6	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHGEO630	6	Géographie de la France 2 (obligatoire)	18	24	6	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
L3P1BC3	A	BCC UE Professionalisantes, transverses et linguistiques			25		
		Option professionnalisante: Préparation au concours de professeur des écoles			13		
LPPE501	5	Préparation à la 2ème épreuve d'admissibilité		48	3	50% CC / 50% EX	100% EX
LPPE502	5	Maths PE		24	2	100% EX	100% EX
LPPE503	5	Français PE		24	2	100% EX	100% EX
LPPE601	6	Préparation à la 1ère épreuve d'admissibilité : exposé		18	2	50% CC / 50% EX	100% EX
LPPE602	6	Préparation à la 1ère épreuve d'admissibilité : EPS		18	1	50% CC / 50% EX	100% EX
LPPE603	6	Préparation à la 2ème épreuve d'admission		18	3	50% CC / 50% EX	100% EX
		Option professionnalisante: Préparation au concours de professeur de collège et lycée			13		
LPCLH501	5	Préparation Écrit HISTOIRE	24	24	4	50% CC / 50% EX	100% EX
LPCLH502	5	Préparation Écrit GEOGRAPHIE	24	24	4	50% CC / 50% EX	100% EX
LPCLH601	6	Préparation Orale : épreuve disciplinaire		36	3	100% EX	100% EX
LPCLH602	6	Préparation Orale : épreuve mutualisée		18	2	100% EX	100% EX
		Projet de Recherche / PPEI S5 Choisir 1 UE pour 3 ECTS			3		
LHHIS536	5	Ecrire, imprimer, lire		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS537	5	ou Médiatisations		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS546	5	ou Patrimoines, patrimonialisations, collections		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS548	5	ou Savoirs, pouvoirs et représentations		24	3	100% CC	100% écrit 2h
		LV1 S5 Choisir 1 UE pour 3 ECTS			3		
LICIANS5	5	Anglais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LALL510	5	ou Allemand		24	3	100% CC	100% oral 15 min
LGESPS5	5	ou Espagnol		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LITA510	5	ou Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
		Projet de Recherche / PPEI S6 Choisir 1 UE pour 3 ECTS			3		
LHHIS665	6	Recherches en Histoire ancienne		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS664	6	ou Recherche en Histoire médiévale		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS663	6	ou Recherches en Histoire moderne		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS645	6	ou Recherches en Histoire culturelle du XIXe siècle		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS630	6	ou Recherches en Histoire des médias (XXe - XXIe s.)		24	3	100% CC	100% écrit 2h
		LV1 S6 Choisir 1 UE pour 3 ECTS			3		
LICIANS6	6	Anglais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LALL610	6	ou Allemand		24	3	100% CC	100% oral 15 min
LGESPS6	6	ou Espagnol		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LITA610	6	ou Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
UELIBRE		BCC d'ouverture : UE libre (facultative)					
UETRENGI	5	ou Engagement et vie associative	8		3	70% rapport d'activité	100% oral
TAPSLSE5	5	ou Théorie et pratique des activités physiques et sportives		18	3	100% : pratique (65%) et théorique (35%)	100% : pratique (65%) / théorique (35%)
PARTS1S1	5	ou Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio)	22 ou 24		3	100% (théâtre et photo) 50% (arts plastiques) / participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio)	50% examen final spécifique (média-radio)

Date
Signature de l'étudiant
Signature de l'enseignant responsable