

Licence LLCER Parcours Anglais  
 Année universitaire 2021-2022  
 Semestre 2 ( **LISE2ANG** )

N° Etudiant

NOM - PRENOM

Tél portable

Codes UE	Intitulés Blocs et Unités d'Enseignement	CM	TD	AUTRES	ECTS
<b>LHANGS21</b>	<b>BCC DISCIPLINAIRES : Littératures et civilisations du monde anglophone 2</b>				<b>9</b>
LHANG2A1	1.1 Initiation à la littérature britannique		24		3
LHANG2A2	1.2 Civilisation britannique : histoire politique du XXe s.	18	12		3
LHANG213	1.3 Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société		24		3
<b>LHANGS22</b>	<b>BCC LINGUISTIQUES : Langue anglaise 2</b>				<b>6</b>
LHANG224	2.1 Grammaire et composition en anglais		24		2
LHANG222	2.2 Thèmes et version		24		2
LHANG223	2.3 Anglais oral et phonétique		24		2
<b>LHANGS23</b>	<b>BCC TRANSVERSALES : Préparation à la poursuite d'études</b>				<b>6</b>
CNUM200	3.1 Culture numérique		18		2
	3.2 <u>Langue vivante 2</u> :				
LALL210	<input type="checkbox"/> Allemand		24		3
LGESPS2	<input type="checkbox"/> Espagnol		24		3
LESPDES2	<input type="checkbox"/> Espagnol débutant		24		3
LITA210	<input type="checkbox"/> Italien débutant		24		3
LHANG232	3.3PPEI (projet personnel d'études et d'insertion)				1
LHANG233	3.4 Tutorat (étudiants « oui si » uniquement)		24		
<b>BCC DISCIPLINAIRES ET LINGUISTIQUES ADDITIONNELLES. 1 PARCOURS AU CHOIX</b>					
<b>LHANG25b</b>	<b>Mineure Espagnol 2</b>				<b>9</b>
LHESP211	4b.1 Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine (en espagnol)	12	12		3
LHESP231	4b.2 Méthodologie de l'analyse audiovisuelle (en espagnol)		24		3
LGESP21	4b.3 Langue espagnole renforcée		18		3
<b>LHANG25c</b>	<b>Langues et cultures 2</b>				<b>9</b>
LHANG241	<input type="checkbox"/> 4c.1 Représentation de la société américaine à l'écran		24		3
LHANG242	<input type="checkbox"/> <b>OU</b> Culture anglophone : British TV comedy	24			3
LHLET219	<input type="checkbox"/> 4c.2 Arts et culture des pays germanophones (en allemand)		24		3
LHESP212	<input type="checkbox"/> <b>OU</b> Culture générale hispanique II : monde hispanique de 1700 à nos jours (en espagnol)	12	18		3
	<b>OU Langue vivante 3</b> :				
LESPDUS2	<input type="checkbox"/> Espagnol débutant		24		3
LITA210	<input type="checkbox"/> Italien débutant		24		3
LPOR210	<input type="checkbox"/> Portugais débutant		24		3
LJAP210	<input type="checkbox"/> Japonais débutant		24		3
LHANG242	<input type="checkbox"/> <b>OU</b> Culture anglophone : British TV comedy	24			
LHANG243	<input type="checkbox"/> 4c.3 Panorama de la culture britannique	24			3
	<b>OU Langue vivante 3</b> :				
LESPDUS2	<input type="checkbox"/> Espagnol débutant		24		3
LITA210	<input type="checkbox"/> Italien débutant		24		3
LPOR210	<input type="checkbox"/> Portugais débutant		24		3
LJAP210	<input type="checkbox"/> Japonais débutant		24		3
TAPSLSE2	<input type="checkbox"/> <b>OU</b> Sport		24		3
<b>TOTAL ECTS</b>					<b>30</b>

Date

Signature de l'étudiant

Signature de l'enseignant responsable (Marie-Laure BONNAVAUD et Mélissa BARRY)