

SEMESTRE 2

L1S2DRA

N° étudiant :
Nom et Prénom :
N° téléphone :

N° étudiant :
Email :

Code Apogée	Bloc annualisé (A) ou semestrial	Intitulé	Nom Responsable	Heures CM	Heures TD	ECTS	Session 1	Session 2
Parcours LLCER								
BCC2 disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone Parcours anglais			LHANG26A	18	60	9		
LHANG2A1	S2	Initiation à la littérature britannique	L. Guilhamon		24	3	100%CC	100 %EX Ecrit 2 h
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	L.Henneton	18	12	3	50%CC/50%EX Ecrit 2h	100 %EX Ecrit 2 h
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	Jean-Baptiste Goyard		24	3	50%CC/50%EX Ecrit 2h	100 %EX Ecrit 2 h
BCC2 linguistiques : langues Parcours anglais			DRANG21		66	6		
LHANG250	S2	Grammaire et composition en anglais	Messad Dagron		18	2	50%CC/50%EX Ecrit 2h	100 %EX Ecrit 2 h
LHANG222	S2	Thème et version	Messad Dagron		24	2	50%CC/50%EX Ecrit 2h	100 %EX Ecrit 2 h
LHANG223	S2	Anglais oral et phonétique	Riordan Macnamara		24	2	50%CC/50%EX Ecrit 2h	100 %EX Ecrit1 h
BCC2 disciplinaire complémentaire - Anglais : choisir entre BCC 2a / BCC 2 b ; veillez à choisir la même option (2a ou 2b) en droit				DRANG22	230	126	15	
	S2	BCC2a disciplinaire complémentaire - Anglais - 2a	DRANG22A	90	72	15		
LDRT23P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	G.Giraudeau	30	18	6	50%CC/50%EX Ecrit	
LALL210 LGESPS2	S2	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol)	Evelyne Seigneury + ATER allemand		24	3	100%CC	100
2 UE au choix parmi les 3 suivantes								
LHALL202	S2	Histoire sociale et politique des pays de langue allemande II (en allemand)	ATER allemand		18	3	50%CC/50%EX Oral 15 Min	100 Oral 15 Min
LHESP211	S2	Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Arnaud Couturier	12	12	3	100%CC	100 %EX Ecrit 2 h
LHANG243	S2	Panorama de la culture britannique	Marie-Laure Bonnavaud	24		3	100%EX Ecrit 1h	100 %EX Ecrit 1 h
LHANG242	S2	Culture anglophone II: British TV comedy	Simon Dawes	24		3	400%EX Ecrit 1h	100100 %EX Ecrit 1 h
	S2	BCC2b disciplinaire complémentaire - Anglais - 2b	DRANG22B	140	54	15		
LDRT05P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	G.Giraudeau	30		3		
LALL210 LGESPS2	S2	Langue vivante 2 (allemand ou espagnol)	Evelyne Seigneury + ATER allemand		24	3	100%CC	100 100 %EX Ecrit 2 h (esp) Oral 15 Min(all)
1 UE au choix parmi les 2 suivantes								
LDRT04P1	S2	Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)	S. Petitrenaud	30		3	100%EX Ecrit	
LDRTGEO	S2	Geopolitique (commun aux deux parcours)	T.Lindemann	20		3	100%EX Ecrit	
2 UE au choix parmi les 3 suivantes								
LHALL202	S2	Histoire, société et politique des pays de langue allemande II (en allemand)	ATER allemand		18	3	50%CC/50%EX Oral 15 Min	100 Oral 15 Min
LHESP211	S2	Littérature et civilisation de l'Espagne contemporaine	Arnaud Couturier	12	12	3	100%CC	100 %EX Ecrit 2 h
LHANG243	S2	Panorama de la culture britannique	Marie-Laure Bonnavaud	24		3	100%EX Ecrit 1h	100 %EX Ecrit 1 h
LHANG242	S2	Culture anglophone II: British TV comedy	Simon Dawes	24		3		100 %EX Ecrit 1 h

Je soussigné(e) atteste avoir pris connaissance des Modalités de Contrôles des Connaissances (MC2C) consultables sur le site et affichées en scolarité

Date :

Signature :

Parcours Droit							
	A	BCC 1 et 2 disciplinaire majeur - Droit		80	36	15	
LDRT10	S1	Introduction générale au droit	A.Szkopinski . M.Clément Fontaine	30	18	6	50
LDRT11	S1	Droit constitutionnel	JP.Camby	30	18	6	100%
LDRT20	S1	Principes fondateurs de l'UE (commun aux deux parcours)	G.Giraudeau	20		3	
LDRT20P	S2	Droit Civil : droit des personnes et de la famille	C.Xemard .J.traulle	30	18	6	50
LDRT21P	S2	Droit constitutionnel 2	JP Camby	30	18	6	100
LDRT21A	S2	Droit et politique aux Etats-Unis	C.Malaplate		20	3	
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit. Choisir entre BCC 1a / BCC 1 b ; veiller à choisir la même option, 1a ou 1b, que celle du parcours anglais					12
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1a		30	66	12	
LDRT12	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	S. Petitrenaud/ C.Bougle	30	18	6	50
LHANG1A2	S1	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	L.Henneton / A. Rodd		24	3	50%
LHANG1A3	S1	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	L.Henneton		24	3	50
	S2	BCC2a disciplinaire complémentaire - Droit - 2a					12
LDRT23P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	G.Giraudeau	30	18	6	50
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	L.Henneton	18	12	3	50
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	Jean-Baptiste Goyard		24	3	50
	S1	BCC1 disciplinaire complémentaire - Droit - 1b		60	48	12	
LDRT01P1	S1	Histoire du droit (commun aux deux parcours)	S. Petitrenaud/ C.Bougle	30		3	
LDRT03	S1	Institutions administratives et judiciaires (commun aux deux parcours)	C.Roth/B.Mathieu	30		3	
LHANG1A2	S1	Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain (commun aux deux parcours)	L.Henneton / A. Rodd		24	3	50
LHANG1A3	S1	Civilisation : Panorama de l'histoire américaine (commun aux deux parcours)	L.Henneton		24	3	50
LDRT05P1	S2	Institutions internationales et européennes (commun aux deux parcours)	G.Giraudeau	30		3	
LHANG2A2	S2	Civilisation britannique II (commun aux deux parcours)	L.Henneton	18	12	3	50
LHANG213	S2	Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société (commun aux deux parcours)	Jean-Baptiste Goyard		24	3	50
		1 UE au choix parmi les 2 suivantes				3	
LDRT04P1	S2	Histoire du droit 2 (commun aux deux parcours)	F.Monnier / S.Petitrenaud	30		3	
LDRTGEO	S2	Geopolitique (commun aux deux parcours)	T.Lindemann	20		3	
	S1	UE LIBRES côté droit : 1 seule fois au cours de la licence		8	18		
TAPSLSE1	S1	Théorie et pratique des activités physiques et sportives	Emmanuel Villaret		18	3	100
UETRENGAI	S1	Engagement et vie associative		8		3	70%
PARTS1S1	S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	Sylvie DADOUNE (théâtre) Marion EXPERT (arts plastiques) Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) Nouraddine AGNE (média-radio)			3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)