

Devenir des diplômés de Master



Enquête menée auprès de la promotion des diplômés 2018, 30 mois après l'obtention du diplôme. Ces données sont représentatives de la situation des répondants au 1er décembre 2020.

20 inscrits : 16 diplômés : 16 contactés : 13 répondants

Tous en formation initiale classique

6 Bac L, **4** Bac ES, **2** autre (bac étranger, dispense ou équivalence),
1 Bac S

12 femmes, **1** homme

Age médian* à l'obtention du diplôme : **25** ans

* la moitié a 25 ans (sur 13 répondants)

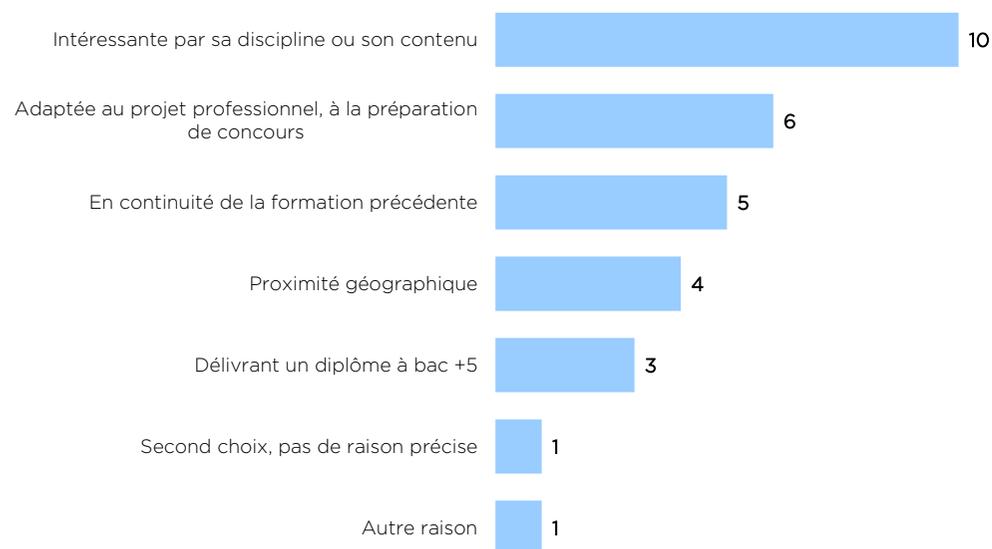
+ D'infos www.uvsq.fr/enquetes

Bureau des Enquêtes et Analyses - Formation et Pilotage - DEFIP

LA PROMOTION 2017-2018

Choix de la formation*

*Les diplômés ont pu indiquer plusieurs raisons pour le choix de cette formation.



Recommandation de la formation

11 la préconisent

Projet professionnel

11 en termes de secteur
2 en termes de métier } **Tous** ont vu leur projet conforté par la formation

LES PARCOURS D'ETUDES

Poursuite d'études

Certains ont pu suivre plusieurs formations de 2017-18 à 2019-20.

Entre l'obtention du Master et le moment de l'enquête,

4 diplômés ont poursuivi ou repris leurs études

Raison

Certains ont pu indiquer plusieurs raisons pour cette poursuite d'études

3 pour se reconverter, varier les débouchés professionnels

2 pour se spécialiser, compléter la formation de M2

Durée

3 ont poursuivi 1 an

1 a poursuivi 3 ans

Type

4 dans une formation autre

qu'un Doctorat / un autre

concours

1 dans un autre M2

L'ACCÈS À L'EMPLOI (hors alternance et financement d'études)

Temps médian* d'accès au 1er emploi

6 mois (sur 13 répondants)

*La moitié a obtenu son 1er emploi 6 mois après le diplôme

Nombre d'emplois depuis le master

3 ont exercé un seul emploi

3 ont exercé 2 emplois

4 ont exercé 3 emplois ou plus

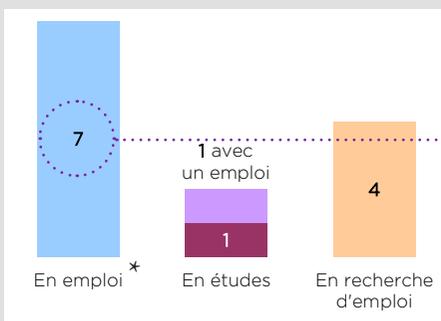
1 n'a jamais exercé d'emploi

LE DEVENIR DES DIPLOMES 2017-2018

UFR des Sciences et Institut d'Etudes Culturelles et Internationales (IECI)
Mention Culture et communication
Parcours Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences (EMAS)

A
18 mois

LA SITUATION AU 1er DÉCEMBRE 2019



*Hors alternance et job étudiant

Type de contrat

CDD - Intérim : 4
CDI - Fonctionnaires : 2
Indépendants : 1

Salaire net mensuel (équivalent temps plein)

Non indiqué, effectif insuffisant

Temps de travail

Temps plein : 4
Temps partiel choisi : 2
Temps partiel subi : 1

Majoration (prime, 13ème mois)

Non indiqué, effectif insuffisant

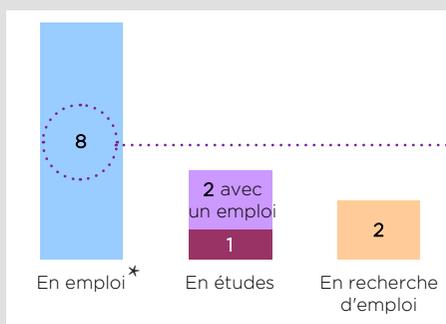
Montant de la majoration

Non indiqué, effectif insuffisant

“ 2 diplômés occupent le même emploi 30 mois après l'obtention de leur diplôme d'ingénieur, qu'à 18 mois „

A
30 mois

LA SITUATION AU 1er DÉCEMBRE 2020



*Hors alternance et job étudiant, y compris chômage partiel ou activité partielle liés à l'épidémie sanitaire

Type de contrat

CDD - Intérim : 7
CDI - Fonctionnaires : 1

Salaire net mensuel (équivalent temps plein)

Salaire plafond	1 767 €
Salaire médian	1 483 €
Salaire plancher	1 210 €

22 245 € brut annuel

Temps de travail

Temps plein : 8

Majoration (prime, 13ème mois)

6 en perçoivent
2 n'en perçoivent pas

Montant de la majoration

104 € (médiane, nette mensuelle)
1 563 € (médiane, brute annuelle)

La moitié gagne plus de 1 483 €. 80 % des diplômés (6 sur 8) gagnent entre 1 210 € et 1 767 €.

L'EMPLOI À 30 MOIS AU 1ER DÉCEMBRE 2020

Niveau

Professions intermédiaires : **4**

Cadres et professions intellectuelles supérieures : **2**

Employés : **2**

Employeur

Privé : **4**

Public, semi-public : **3**

Association : **1**

Localisation

Ile-de-France (hors Paris) : **5**

Province - DOM : **2**

Paris : **1**

Perception de la rémunération

- **5** sont satisfaits de leur niveau de rémunération

Perception de l'emploi

- **Tous** sont satisfaits de leurs missions
- **Tous** sont satisfaits de leurs conditions de travail
- **7** sont satisfaits de leur niveau de responsabilité
- **7** estiment que leur emploi correspond à leur domaine de formation
- **5** estiment que leur emploi correspond à un niveau Bac+5

↻ En définitive :

- **Tous** sont satisfaits de leur emploi
- **2** recherchent un autre emploi

Mode d'obtention*

Grâce à une annonce : **4**

Par relations professionnelles : **2**

Par candidature spontanée : **1**

Par relations familiales ou amicales : **1**

A la suite d'un emploi, stage, alternance (promotion, transformation contrat) : **1**

**Les diplômés ont pu indiquer plusieurs modes d'obtention.*

Secteur d'activité

Administration publique (hors enseignement) : **3**

Arts, spectacles et activités récréatives : **2**

Conseil, ingénierie et études : **1**

Commerce, transports, hébergement et restauration : **1**

Services (location, RH, sécurité, nettoyage, aménagement, voyages...) : **1**

LE DEVENIR DES DIPLOMES 2017-2018

UFR des Sciences et Institut d'Etudes Culturelles et Internationales (IECI)

Mention Culture et communication

Parcours Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences (EMAS)

L'EMPLOI À 30 MOIS AU 1ER DÉCEMBRE 2020

Emplois

Responsable des événements sportifs

Chargé de mission action culturelle

Chargé de projet communication et événementiel

Chargé de communication

Chargé de l'accueil des publics - Chef de salle

Animateur socio-éducatif

Chargé d'accueil et de billetterie

Conseiller de vente en loisirs créatifs

Missions

Organisation d'événements, facturation, administration, accompagnement des personnes en situation de handicap

Conception et suivi de projet d'action culturelle, partenariat avec des artistes, recherche de financement

Communication de marque, responsabilité événementielle et gestion d'un fond de dotation

Refonte du site internet, établissement de la stratégie de communication, formation d'un contrat aidé

Recrutement d'hôtes, coordination, gestion d'équipe sur le terrain

Animation, programmation, partenariat

Accueil des artistes et du public, gestion de la billetterie, participation aux actions culturelles

Conseil client, suivi des stocks et des commandes

Pour consulter l'ensemble des emplois et missions de la formation Événementiel, Médiation des Arts et des Sciences (EMAS) occupés depuis 2008, cliquez [ici](#).