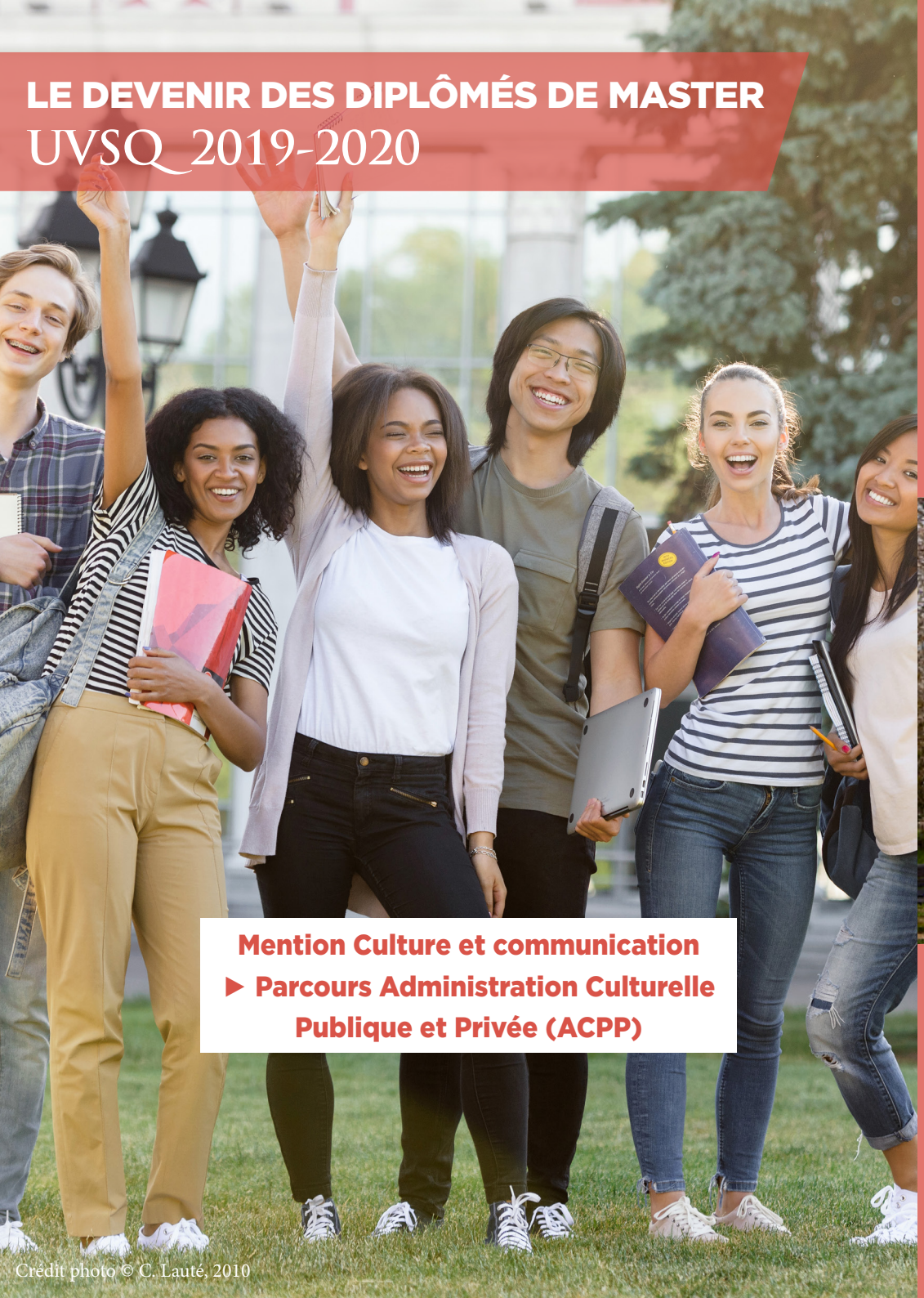
LE DEVENIR DES DIPLÔMÉS DE MASTER
UVSQ 2019-2020



Crédit photo © C. Lauté, 2010

Mention Culture et communication

► Parcours Administration Culturelle Publique et Privée (ACPP)

UVSQ

université PARIS-SACLAY

Enquête menée auprès de la promotion des diplômés 2020, 30 mois après l'obtention du diplôme. Ces données sont représentatives de la situation des répondants au 1er décembre 2022.

www.uvsq.fr/sea

Service des Enquêtes et Analyses

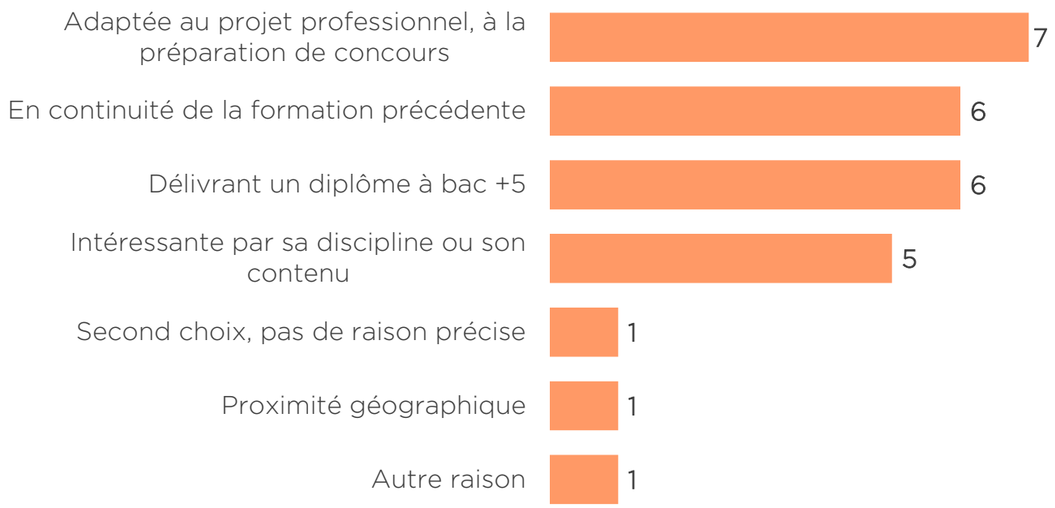
LA PROMOTION 2019-2020

12 inscrits .... **12** diplômés .... **12** contactés .... **11** répondants

10 en formation initiale classique, **1** en formation continue et VAE
5 Bac L, **2** Bac Techno, **2** autre (bac étranger, dispense ou équivalence), **1** Bac ES, **1** Bac S
9 femmes, **2** hommes
Age médian* à l'obtention du diplôme : **24** ans
**la moitié a 24 ans (sur 11 répondants)*

■ Choix de la formation*

**Les diplômés ont pu indiquer plusieurs raisons pour le choix de cette formation.*



■ Recommandation de la formation

9 la préconisent

■ Projet professionnel

7 en termes de secteur
2 en termes de métier
2 sans projet

▶ **9** ont vu leur projet conforté par la formation

LES PARCOURS D'ÉTUDES

■ Poursuite d'études

Certains ont pu suivre plusieurs formations de 2020-21 à 2022-23.
Entre l'obtention du diplôme de Master et le moment de l'enquête,
2 diplômés ont poursuivi ou repris leurs études

■ Type

2 dans une autre formation / un concours
1 dans un autre M2

■ Durée

1 a poursuivi 1 an
1 a poursuivi 2 ans

■ Raison

Certains ont pu indiquer plusieurs raisons pour cette poursuite d'études
1 pour se reconvertir, varier les débouchés professionnels
1 pour se spécialiser, compléter la formation de M2 (notamment face au contexte de crise sanitaire)

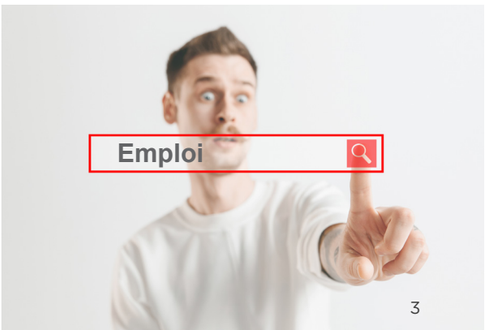
L'ACCÈS À L'EMPLOI
(hors alternance et financement d'études)

■ Temps médian* d'accès au 1er emploi

3,5 mois (sur **10** répondants)
**La moitié a obtenu son 1er emploi 3 mois et demi après le diplôme*

■ Nombre d'emplois depuis le Master

5 ont exercé un seul emploi
4 ont exercé 2 emplois
1 a exercé 3 emplois ou plus
1 n'a jamais exercé d'emploi

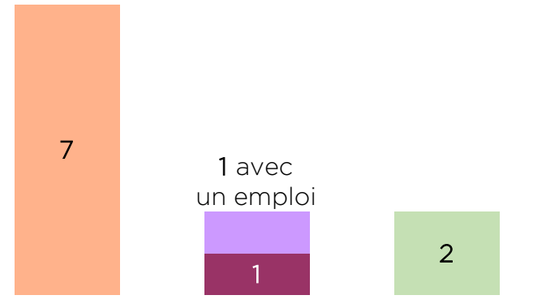


LA SITUATION AU 1er DÉCEMBRE 2021

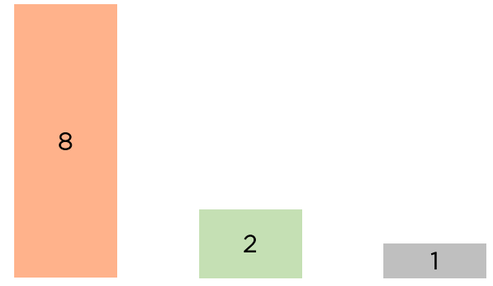
■ A 18 MOIS

LA SITUATION AU 1er DÉCEMBRE 2022

■ A 30 MOIS



*“ **2** diplômés occupent le même emploi 30 mois après l'obtention de leur Master, qu'à 18 mois „*



ZOOM SUR L'EMPLOI
(hors alternance et job étudiant)

■ Type de contrat
CDI - Fonctionnaires : **4**
CDD - Intérim : **3**

■ Temps de travail
Temps plein : **6**
Temps partiel : **1**

■ Salaire net mensuel, avec majoration mensuelle* (primes, indemnités)
- équivalent temps plein - *Avant imposition à la source

La moitié gagne plus de 1 512 €. 80% des diplômés (5 sur 6) gagnent entre 1 313 € et 1 665 €.

■ Majoration annuelle (primes, indemnités, 13ème mois, heures supplémentaires)
1 en perçoit, **6** n'en perçoivent pas

Non indiqué, effectifs insuffisants

ZOOM SUR L'EMPLOI
(hors alternance et job étudiant)

■ Type de contrat
CDI - Fonctionnaires : **4**
CDD - Intérim : **3**
Indépendants : **1**

■ Temps de travail
Temps plein : **8**

■ Salaire net mensuel, avec majoration mensuelle* (primes, indemnités)
- équivalent temps plein - *Avant imposition à la source

La moitié gagne plus de 1 665 €. 80% des diplômés (6 sur 7) gagnent entre 1 400 € et 1 950 €.

■ Majoration annuelle (primes, indemnités, 13ème mois, heures supplémentaires)
3 en perçoivent, **5** n'en perçoivent pas

Non indiqué, effectifs insuffisants

L'EMPLOI À 30 MOIS AU 1ER DÉCEMBRE 2022

■ Niveau
Professions intermédiaires : **5**
Cadres et professions intellectuelles supérieures : **2**
Indépendants : **1**

■ Employeur
Public, semi-public : **3**
Association : **3**
Privé : **2**

■ Localisation
Ile-de-France (hors Paris) : **3**
Paris : **3**
Province - DROM : **2**

■ Mode d'obtention*
Grâce à une annonce : **3**
A la suite d'un emploi, d'un stage ou d'une alternance (promotion, transformation contrat) : **3**
Par relations professionnelles : **1**
Grâce à une création d'entreprise : **1**

**Les diplômés ont pu indiquer plusieurs modes d'obtention.*

■ Secteur d'activité
Enseignement : **2**
Organisations et services divers à la personne : **2**
Arts, spectacles et activités récréatives : **1**
Administration publique : **1**
Informatique et communication : **1**
Construction : **1**

■ Adéquation de l'emploi
- Avec le domaine de formation : **6**
- Avec un niveau Bac+5 : **6**

→ En définitive :
- **Aucun** ne recherche un autre emploi
- **8** sont satisfaits de leur emploi

■ Satisfaction dans l'emploi
- Des missions : **8**
- Du niveau de responsabilité : **7**
- Des conditions de travail : **6**
- Du niveau de rémunération : **4**

■ Emplois et missions

Responsable du pôle culturel : Gestion, développement du pôle culturel et des évènements culturels municipaux
Adjoint à la coordination d'équipe : Coordination d'une équipe chargée de projets culturels, comptabilité, management
Chargé d'administration culturelle : Suivi des dossiers de demande de subvention, administration générale (contrat, bilan, rapport d'activités, ...), gestion des projets et de la communication d'une compagnie théâtrale
Chargé d'action culturelle : Mise en place de partenariats et de projets culturels, développement de l'accès à la culture pour les étudiants
Éditeur vidéo en distribution cinématographique : Production de bonus pour les éditions DVD, éditorialisation (DVD, VOD)
Chargé de collecte de fonds : Levée de fonds auprès du grand public, mécénat et subvention
Professeur des écoles : Enseignement
Peintre en décor : Réponse à une demande client, restauration et conception de décors peints

Pour consulter l'ensemble des emplois et missions de la formation Culture et communication parcours Administration Culturelle Publique et Privée (ACPP) occupés depuis 2012, cliquez ici.