

Nom-Prénom:

N° étudiant:

Tél :

Email :

ENSEIGNEMENTS	Code UE	Mettre 1 croix (choix)	ECTS	CM	TD	TP	1ère session		2nde chance	
								Autres	2nd session	Autres
<b>Parcours Anglais</b>										
<b>BCC3 disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone</b>			<b>6</b>	<b>24</b>	<b>36</b>	<b>0</b>				
<b>Parcours anglais</b>										
1.2 Littérature britannique II (commun aux 2 parcours) <i>Anne Geoffroy</i>	LHANG3A2	Obligatoire	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 3h		100% écrit 3h	
1.4 Civilisation britannique III (commun aux 2 parcours) <i>Armel Dubois-Nayt / Alan Kahan</i>	LHANG3A4	Obligatoire	3	12	18		100 % CC		100% écrit 3h	
<b>BCC3 linguistiques</b>			<b>12</b>	<b>0</b>	<b>96</b>	<b>0</b>				
<b>Parcours anglais</b>										
2.1 Grammaire et composition <i>Messad Dagron</i>	LHANG3B1	Obligatoire	3		24		50% CC / 50% EX écrit 2 h		100% écrit 2h	
2.2 Thème et version <i>Messad Dagron</i>	LHANG3B2	Obligatoire	3		24		50% CC / 50% EX écrit 2 h		100% écrit 2h	
2.3 Anglais oral et phonologie <i>Riordan Macnamara / Jean-Baptiste Gouard</i>	LHANG3B3	Obligatoire	3		24		50% CC / 50% EX écrit 1h		100% écrit 1h	
2.4 Langue vivante 2 (espagnol allemand, esp déb) <i>Evelyne Seigneury / M. Moeller</i>	LALL310 LGESPS3 LESDFES3	Obligatoire	3		24		100 % CC		100% écrit 2h (esp) / oral 15min (all)	
<b>BCC3 disciplinaires complémentaires : Langues et cultures</b>			<b>12</b>	<b>74</b>	<b>84</b>	<b>0</b>				
Relations internationales (commun aux 2 parcours)	LDRT48P1	Obligatoire	3	30			100 % EX	écrit		
Introduction à l'anglais juridique (commun aux 2 parcours)	LDRT77	Obligatoire	3	20			100 % EX	écrit		
<b>2 UE au choix parmi les suivantes :</b>										
Civilisation américaine III <i>Cécile Coquet Mokoko</i>	LHANG314	UE Obligatoire à choix	3	12	18		100 % CC		100% écrit 2h	
Histoire, société et politique des pays de langue allemande III <i>ATER allemand</i>	LHALL302	UE Obligatoire à choix	3		18		50% CC / 50% EX		100% oral 15min	
Littérature et civilisation hispano-américaines 1 <i>Sylvie Bouffartigue</i>	LHESP328	UE Obligatoire à choix	3	12	12		50% CC / 50% EX écrit 2h		100% écrit 2h	
De l'Empire britannique au Commonwealth <i>Adrien Rodd</i>	LHANG331	UE Obligatoire à choix	3		18		50% CC / 50% EX écrit 2h		100% écrit 2h	
Histoire des femmes en Grande-Bretagne <i>Armel Dubois-Nayt</i>	LHANG335	UE Obligatoire à choix	3		18		100 % CC		100% oral 15min	
<b>UE LIBRES (1 fois par licence)</b>				<b>0</b>	<b>0</b>					
Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art) <i>Sylvie DADOUNE (théâtre) / Marion EXPERT (arts plastiques) / Yann DATESSSEN (photo / Histoire de l'art) / Nouradine AGNE (média-radio)</i>	PARTS1S1	UE facultative	3			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	100% CC (théâtre et photo) 50% CC (arts plastiques) / participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio) 100% CC (Histoire de l'art) // 50% EX dessin (arts plastiques) / papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) examen final spécifique (média-radio) // 100% commentaire d'image (Histoire de l'art)	50% production (média-radio)
Engagement et vie associative	UETRENGI	UE facultative	3	8h			70% CC rapport d'activité / 30% EX oral et fiche projet		100% oral	
Théorie et pratique des activités physiques et sportives <i>Pierre Nieto / Emmanuel Villaret</i>	TAPSLSE3	UE facultative	3		18h		100 % CC : pratique (65%) et théorie (35%)		100% : pratique (65%) et théorie (35%)	
			<b>30</b>	<b>98</b>	<b>216</b>	<b>0</b>				
<b>Parcours Droit</b>										
<b>BCC3 disciplinaire majeur - Droit</b>			<b>17</b>	<b>96</b>	<b>36</b>					
Droit civil des obligations 1		Obligatoire	7	33	18		50% CC / 50% EX écrit			
Droit administratif 1		Obligatoire	7	33	18		50% CC / 50% EX écrit			
Relations internationales (commun aux 2 parcours)		Obligatoire	3	30			100 % EX écrit			
<b>BCC3 disciplinaire complémentaire - Droit</b>			<b>12</b>	<b>74</b>	<b>36</b>					
Introduction à l'anglais juridique (commun aux 2 parcours)		Obligatoire	3	20			100 % EX écrit			
1.2 Littérature britannique II (commun aux 2 parcours) <i>Anne Geoffroy</i>	LHANG3A2	Obligatoire	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 2h		100% écrit 2h	
1.4 Civilisation britannique III (commun aux 2 parcours) <i>Alan Kahan</i>	LHANG3A4	Obligatoire	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 2h		100% écrit 2h	
<b>1 UE au choix parmi les suivantes :</b>										
Droit public financier		Optionnel	3	30			100 % EX	écrit		
Droit commercial		Optionnel	3	30			100 % EX	écrit		
<b>Science politique de l'UE (commun aux 2 parcours)</b>	<i>ajout vient du S2</i>	Optionnel		20			100 % EX			
<b>UE LIBRES (1 fois par licence)</b>					<b>18</b>					
Théorie et pratique des activités physiques et sportives <i>Pierre Nieto / Emmanuel Villaret</i>	TAPSLSE3	Optionnel	3		18		100 % CC : pratique (65%) et théorie (35%)		100% : pratique (65%) et théorie (35%)	
Engagement et vie associative	UETRENGAI	Optionnel	3	8			70% CC rapport d'activité / 30% EX oral et fiche projet		100% oral	
Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)	PARTS1S3	Optionnel	3			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	100% CC (théâtre et photo) 50% CC (arts plastiques) / participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio) 100% CC (Histoire de l'art) // 50% EX dessin (arts plastiques) / papier radiophonique (média-radio)		50 (média-radio) examen final spécifique (média-radio) // 100% commentaire d'image (Histoire de l'art)	50% production (média-radio)

Je soussigné(e).....atteste avoir pris connaissance des Modalités de Contrôles des Connaissances (MC2C) consultables sur le site et affichées en scolarité

Date :

Signature :