

Nom-Prénom:

N° étudiant:

Tél :

Email :

ENSEIGNEMENTS	Code UE	ECTS	CM	TD	TP	1ère chance		
						Contrôle continu	2nd session	Autres
Parcours LLCER anglais								
BCC5 littérature/civilisation		9	36	54	0			
Littérature américaine IV (commun aux 2 parcours) Christelle Ha Soon-Lahaye	LHANG5A1	3	12	18		100% CC	100% écrit 3h	
Civilisation américaine V (cours commun aux 2 parcours) Sandrine-Ferré-Rode	LHANG5A3	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h	
Civilisation britannique V Anne Geoffroy	LHANG5A4	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h	
BCC5 langue		9	0	60	0			
Linguistique anglaise Eléonore Chinetti	LHANG525	3		18		100% CC	100% écrit 2h	
Traduction Messad Dagron / Susan Baddeley	LHANG534	3		24		50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
Anglais oral Riordan Macnamara	LHANG535	3		18		50% CC / 50% EX oral 15 min	100% oral 15min	
BCC5 disciplinaire complémentaire		12	90	120	0			
Droit international public 1 P.Jacob	LDDRT58	6	30	18		50% CC		
Droit institutionnel de l'UE E.Saunier-Cassia	LDDRT511	6	30	18		50% CC		
2 UE parmi les suivantes :								
LV2 Evelyne Seigneury / M.Moeller	LALL 510 LGEPS5 LESPDUS5	3		24		100% CC	100% esp écrit 2h / all oral 15min	
Littérature britannique IV Anne Geoffroy	LHANG5A2	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 3h	50% écrit 3h	
Enjeux géopolitiques et économiques en Amérique du Nord Alexandra Boudet-Brugal	LEELE502	3		24		50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
Civilisation et géopolitiques de l'Océanie Adrien Rodd	LHANG512	3		18		50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
Initiation à la recherche (en humanités) Marc Zuili	LHESP532	3	18			100% EX écrit 2h	Pas de rattrapage	
UE LIBRES								
Engagement et vie associative	UETRENGI	3	8h			70% CC rapport d'activité / 30% EX oral	100% oral	
Théorie et pratique des activités physiques et sportives Pierre NIETO / Emmanuel Villaret	TAPSLSE5	3		18h		100% : pratique (65%) et théorie (35%)	100% : pratique (65%) et théorie (35%)	
Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art) Sylvie DADOUNE (théâtre) / Marion EXPERT (arts plastiques) / Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) / Nouraddine AGNE (média-radio)	PARTS1S1	3			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	100% CC (théâtre et photo) / 50% CC (arts plastiques) et participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio) / 100% CC	50 examen final spécifique (média-radio) / 100% commentaire d'image (Histoire de l'art)	50% production (média-radio)
			126	234	0			
Parcours droit								
BCC5 disciplinaire majeur		15	120	54				
Procédure civile B.Mathieu	2 UE parmi les suivantes :	6	30	18		50% CC / 50% EX écrit		
Droit public international 1 (commun aux 2 parcours) P.Jacob		6	30	18		50% CC / 50% EX écrit		
Droit institutionnel de l'UE (commun aux 2 parcours) E. Saunier-Cassia		6	30	18		50% CC / 50% EX écrit		

UE non choisie avec TD		3	30			100% EX écrit		
BCC5 disciplinaire complémentaire		15	74	36				
Droit comparé		3	20			100% EX écrit		
Littérature américaine IV (commun aux 2 parcours) Paule Lévy	LHANG5A1	3	12	18		100% CC	100% écrit 3h	
Civilisation américaine V (commun aux 2 parcours) Sandrine-Ferré-Rode	LHANG5A3	3	12	18		50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h	
Droit des biens N.Reboul Maupin	Choisir 2 UE parmi les suivantes :	3	30			100% EX écrit		
Procédure pénale P.Ingall Montagnier		3	30			100% EX écrit		
Politiques publiques		3	30			100% EX écrit		
UE LIBRES (une fois par licence)		3	8	18				
Engagement et vie associative	UETRENGAI	3	8				100% oral	
Théorie et pratique des activités physiques et sportives Pierre NIETO / Emmanuel Villaret	TAPSLSE5	3		18		100% : pratique (65%) et théorie (35%)	100% : pratique (65%) et théorie (35%)	
Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art) Sylvie DADOUNE (théâtre) / Marion EXPERT (arts plastiques) / Yann DATESSEN (photo / Histoire de l'art) / Nouraddine AGNE (média-radio)		3			24 (théâtre) 22 (arts plastiques) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)	100% CC (théâtre et photo) 50% CC (arts plastiques) / participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio) / 100% CC (Histoire de l'art) // 50% EX dessin (arts plastiques)	50 examen final spécifique (média-radio) / 100% commentaire d'image (Histoire de l'art)	50% production (média-radio)

Je soussigné(e).....atteste avoir pris connaissance des Modalités de Contrôles des Connaissances (MC2C) consultables sur le site et affichées en scolarité

Date :

Signature :