

Licence LLCER Parcours Anglais
Année universitaire 2023-2024
Semestre 2

N° Etudiant	
NOM - PRENOM	
Tél portable	

	Intitulé UE	CM	TD	ECTS	MCC SESSION 1	MCC SESSION 2	
						2nd session	
	BCC disciplinaire : Littératures et civilisations du monde anglophone 2	18	60	9	50% CC / 50% EX écrit	100% écrit	
LHANG2A1	1.1 Initiation à la littérature britannique		24	3	100% CC	100% écrit 2h	
LHANG2A2	1.2 Civilisation britannique: histoire politique du XXe siècle	18	12	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHANG213	1.3 Les Etats-Unis aujourd'hui : institutions et société		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
	BCC linguistiques : Langue anglaise 2		72	6	50% CC / 50% EX		
LHANG224	2.1 Grammaire et composition en anglais		24	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHANG222	2.2 Thème et version		24	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHANG223	2.3 Anglais oral et phonétique		24	2	50% CC / 50% EX écrit 1h	100% écrit 1h	
	BCC transversales : Préparation à la poursuite d'études 2		66,5	6	100% CC		
CNUM200	3.1 Culture numérique		18	2	100% CC	100% écrit 1h	
LALL210	3.2 Langue vivante 2		24	3	100% CC	100% écrit 2h (sauf all) / oral 15min (all)	
LGESPS2	<input type="checkbox"/> LV2 Allemand						
LITA211	<input type="checkbox"/> LV2 Espagnol						
LHANG232	3.3 PPEI (projet personnel d'études et d'insertion)		0,5	1	100% CC	pas de rattrapage	
LHANG233	3.4 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)		24		100% CC		
	Bloc d'ouverture 2 : compétences disciplinaires et linguistiques additionnelles. Choix entre la Mineure Espagnol 2 (9 ECTS) ou le BCC Langues et cultures 2 (9 ECTS)	132	162				
	BCC disciplinaires et linguistiques additionnelles : Mineure Espagnol 2	12	54	9			
LHESP211	4b.1 Litté. et civi. de l'Espagne contemporaine (en espagnol)		12	12	3	100% CC	100% écrit 2h
LHESP231	4b.2 Méthodologie de l'analyse audiovisuelle (en espagnol)		24	3	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LGESP21	4b.3 Langue espagnole renforcée		18	3	3	100% CC	100% écrit 2h
	BCC disciplinaires et linguistiques additionnelles : Langues et cultures 2 3 UE au choix	120	108	9			
	4c.1 une UE au choix						
LHANG241	<input type="checkbox"/> Représentations de la société américaine à l'écran		24	3	3	100% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG242	<input type="checkbox"/> Culture anglophone II : British TV comedy		24	3	3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LHEEI214	<input type="checkbox"/> Relations internationales II		12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 1h30	100% écrit 2h
	4c.2 une UE au choix						
LHLET219	<input type="checkbox"/> Culture germanique II (en allemand)		24	3	3	100% CC	100% oral 15min
LHESP212	<input type="checkbox"/> Culture générale hispanique II : monde hispanique de 1700 à nos jours (en espagnol)		12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
	Langue vivante 3 : suite du cours pour débutants du premier semestre (chinois déb., espagnol déb., italien déb., japonais déb., portugais déb.) ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en espagnol débutant ni en italien débutant via l'IP web. Contactez vos enseignantes responsables d'année.						
LCHIN210	<input type="checkbox"/> LV3 Chinois		24	3	100% CC	100% écrit 2h (sauf all) / oral 15min (all)	
LESPDUS2	<input type="checkbox"/> LV3 Espagnol						
LITA210	<input type="checkbox"/> LV3 Italien						
LPOR210	<input type="checkbox"/> LV3 Portugais						
LJAP210	<input type="checkbox"/> LV3 Japonnais						
LHANG242	<input type="checkbox"/> Culture anglophone II : British TV comedy		24	3	3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
	4c.3 une UE au choix						
LHANG243	<input type="checkbox"/> Panorama de la culture britannique		24	3	3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
	Langue vivante 3 : suite du cours pour débutants du premier semestre (chinois déb., espagnol déb., italien déb., japonais déb., portugais déb.) ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en espagnol débutant ni en italien débutant via l'IP web. Contactez vos enseignantes responsables d'année.						
LCHIN210	<input type="checkbox"/> LV3 Chinois		24	3	100% CC	100% écrit 2h (sauf all) / oral 15min (all)	
LESPDUS2	<input type="checkbox"/> LV3 Espagnol						
LITA210	<input type="checkbox"/> LV3 Italien						
LPOR210	<input type="checkbox"/> LV3 Portugais						
LJAP210	<input type="checkbox"/> LV3 Japonnais						
TAPSLSE2	<input type="checkbox"/> Théorie et pratique des activités physiques et sportives		18	3	3	100% : pratique (65%) et théorique (35%)	100% : pratique (65%) et théorique (35%)

Enseignants responsables: Mme Jamie Korsmo et Mme Esther Cyna

Date
Signature de l'étudiant

Signature de l'enseignant responsable