

Conseil d'administration du 16 juin 2015

Sélection des projets pour l'appel à projets 2015



Après expertises par des personnalités extérieures et classement par le Comité scientifique, le Conseil d'administration de la fondation a retenu pour être financés les projets de contrats doctoraux suivants :

N°	Acronyme	Nom complet	Porteur	Responsable scientifique	Partenaires	Montant *
1	ETAM++	Etude physico-chimique de textiles archéologiques exceptionnellement préservés sous forme minéralisée	IPANEMA	BERTRAND Loïc	UVSQ (GEMAC) / Musée du Louvre	105 000 €
2	ESPRIT 2	Etude des stucs polychromés de la Renaissance Italienne	UCP (LPPI)	GOUBARD Fabrice	UCP (ETIS) / CRC / UVSQ (Prism) / IPANEMA	105 000 €
3	Enduits Plâtre	Les enduits au plâtre de Paris. Étude du rapport matériau / architecture des façades d'Île-de-France	UVSQ (CHCSC) ENSAV (LéaV)	HOYET Nadia	LRMH	105 000 €
4	NetLaser	Evaluation et développement d'une technique de nettoyage des peintures par procédé d'interaction laser/matière.	UCP (SATIE)	SERFATY Stéphane	LRMH / C2RMF	105 000 €
						420 000 €

Par ailleurs, après expertises par des personnalités extérieures et classement par le Comité scientifique, le Conseil d'administration de la fondation souhaite proposer la labélisation les contrats doctoraux suivants pour une prise en charge financière par les universités de Cergy-Pontoise et de Versailles Saint-Quentin :

Acronyme	Nom complet	Porteur	Responsable scientifique	Partenaires
ARMEUROPE		UCP (AGORA)	TOUREILLE Valérie	LAPA/NIMBE CEA Saclay / musée du Louvre
France Soir	La photographie dans le quotidien France-Soir. Un fonds patrimonial au service de l'histoire du photojournalisme.	UVSQ (CHCSC)	DELPORTE Christian	BnF

CAPVERT	Conservation et Altération de Pigments de peinture : les VERTs au cuivre	C2RMF	LE HO Anne-Solenn	C2RMF, INP, Ipanema, UCP (LCB), Musée du Louvre
QUAM	Conception de matériaux hybrides multifonctionnels pour la capture et la détection de composés organiques volatiles (COVs) : application à la conservation préventive des objets du patrimoine.	UVSQ (ILV)	SERRE Christian	CRC (CRCC)
WITHIN	Imagerie 3D et multi-échelle de la distribution de la teneur en eau au sein de pierres du patrimoine bâti; impacts vis à vis des phénomènes d'endommagement par les sels : application au temple Gallo-Romain des Vaux-de-la-Celle (Genainville)	UCP (L2MGC)	MELINGE Yannick	UCP (GEC/ AGORA) / LRMH

Enfin, après expertises par des personnalités extérieures et classement par le Comité scientifique, le Conseil d'administration de la fondation a retenu pour être financés les projets de recherche suivants :

N°	Acronyme	Nom complet	Porteur	Responsable scientifique	Partenaires	Montant *
5	CORD'ARGENT	Altération de la feuille d'argent des cuirs dorés polychromes.	CRC (CRCC)	ROBINET Laurianne	UVSQ (ILV) / C2RMF/ Musée d'Ecouen	55 000 €
6	CALOTYPE	Caractérisation des premiers négatifs papiers (1841-1860).	CRC (CRCC)	LAVEDRINE Bertrand	BnF / C2RMF	55 000 €
7	ADeMat	Analyse et description des matrices de sceaux du Moyen Âge.	UVSQ (DYPAC)	ANHEIM Etienne	Archives nationales/ LAPA	55 000 €
8	TOC	Techniques, obsolescence et conservation.	C2RMF	DAZORD Cécile	BnF/ Cité de la musique	50 000 €
9	PARCOURS 2	PAtrimoine culturel et Restauration-Conservation : Ontologie pour l'Usage d'un Référentiel commun aux différentes Sources de données.	LRMH	LEBOUCHER Elise	UCP (ETIS) / CRC/ UVSQ (Prism)/ IPANEMA	50 000 €
						265 000 €

Un total de 685 000 euros de financement est donc assuré par la Fondation au titre de l'appel à projets 2015.

Cergy, le 19 juin 2015


Béatrix Saule
Présidente de la fondation

* Montant entendu hors frais de gestion.