Rapport public Parcoursup session 2025

Université de Versailles - Saint Quentin en Yvelines - Licence - Musicologie - Parcours Formation Supérieure de Musiciens Interprètes

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université de Versailles - Saint Quentin en Yvelines - Licence - Musicologie - Parcours Formation Supérieure de Musiciens Interprètes (14318)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université de Versailles - Saint Quentin en Yvelines - Licence - Musicologie - Parcours Formation Supérieure de Musiciens Interprètes (14318)	Jury par défaut	Tous les candidats	30	76	0	0	0

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition		
				ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage	
Université de	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	44	0	0	0		
Versailles - Saint Quentin en			Masculin	32	0	0	0		
Yvelines - Licence - Musicologie - Parcours Formation Supérieure de Musiciens Interprètes (14318)			Total	76	0	0	0		

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
						classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Université de Versailles -	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	
Saint Quentin en Yvelines - Licence - Musicologie - Parcours				Sans mention	23	0	0	0	
				АВ	13	0	0	0	
Formation				В	8	0	0	0	
Supérieure de Musiciens				ТВ	4	0	0	0	
Interprètes (14318)				TBF	3	0	0	0	
` '				Total	52	0	0	0	
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	5	0	0	0	
				AB	2	0	0	0	
				В	4	0	0	0	
				ТВ	3	0	0	0	
				Total	14	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en		yant accepté la position
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	0	0	0	
				АВ	2	0	0	0	
				В	1	0	0	0	
				ТВ	1	0	0	0	
				Total	6	0	0	0	
			Diplômes étrangers	Sans mention	2	0	0	0	
			équivalents au bac	ТВ	1	0	0	0	
			Total	3	0	0	0		
		Autres diplômes de niveau bac		1	0	0	0		
			Total	1	0	0	0		

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui	Nombre de candidats	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
				ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Université de	Jury par	Tous les candidats	En terminale	56	0	0	0	
Versailles - Saint Quentin en	défaut		En réorientation	9	0	0	0	
Yvelines - Licence -			Non scolarisés	9	0	0	0	
Musicologie - Parcours Formation Supérieure de Musiciens Interprètes (14318)			Scolarité étrangère	2	0	0	0	
			Total	76	0	0	0	

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition			
Université de Versailles - Saint	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.							
Quentin en Yvelines - Licence - Musicologie -		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.							
Parcours Formation Supérieure de Musiciens Interprètes (14318)		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.							

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères	
Résultats académiques	Moyenne honorable 10 %	Niveau musical 90 %	Essentiel	
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Non pris en compte	Non pris en compte	Complémentaire	
Savoir-être	non pris en compte	non pris en compte	Complémentaire	
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	Eléments permettant d'évaluer la motivation et/ou la cohérence du projet du candidat en fonction des caractéristiques de la formation	Essentiel	
	Motivation	Champ "Capacité à réussir" de la fiche Avenir. Etre sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée	Essentiel	
Engagements, activités et centres d' intérêt, réalisations péri ou extra- scolaires	Activités musicales	Activités musicales	Important	

Prise en compte des	enseignements of	de spécialité	(EDS) en	séries génér	ale et tech	nologique (dans l'	examen	des
vœux									

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Obligation de présenter un DEM

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Tous les dossiers sont examinés par la commission. L'élément du dossier le plus important est la lettre de motivation. Seuls les candidats dont les dossiers mettent en avant une formation musicale dans un Conservatoire et la validation du DEM sont retenus pour l'audition. Parmi eux quelques-uns sont admis. En mai, juin, juillet et septembre 2025, aucun candidat n'a été admis via Parcoursup.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

L'obtention du DEM pré requis pour toute candidature ainsi que le baccalauréat ou équivalent.

Signature:

Loïc JOSSERAN,

Président de l'établissement Université de Versailles

- Saint Quentin en Yvelines