

Licence LLCER Parcours Anglais
Année universitaire 2023-2024
Semestre 1

N° Etudiant
 NOM - PRENOM
 Tél portable

	Intitulé UE	CM	TD	ECT S	MCC SESSION 1	MCC SESSION 2	
						2nd session	Autres
LANG10	BCC disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone 1		72	9	50% CC / 50% EX écrit	100% écrit	
LHANG1A1	1.1 Initiation à la littérature américaine		24	3	100% CC	100% écrit 2h	
LHANG1A2	1.2 Civilisation : Le Royaume-Uni contemporain		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHANG1A3	1.3 Civilisation : Panorama de l'histoire américaine		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LANG11	BCC linguistiques : Langue anglaise 1		66	6			
LHANG121	2.1 Grammaire		24	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHANG122	2.2 Version anglaise		18	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHANG123	2.3 Anglais oral et phonétique		24	2	50% CC / 50% EX écrit 1h	100% écrit 1h	
LANG12	BCC transversales : Préparation à la poursuite d'études 1		72	6			
LALL110 LGESPS1 LITA111	3.1 Langue vivante 2 (allemand, espagnol, italien)		24	3	100% CC	100% écrit 2h (esp, ita) / oral 15 min (all)	
LHANG131	3.2 Méthodologie universitaire, composition en anglais et projet universitaire de l'étudiant 1		24	3	100% CC	100% écrit 2h	
LHANG132	3.3 Tutorat (étudiants "oui si" uniquement)		24		100% CC		
LANG13	Bloc d'ouverture 1 : compétences disciplinaires et linguistiques additionnelles. Choix entre la mineure (9 ECTS) ou le Langues et cultures 1 (9 ECTS).		144				
LANG13A	BCC disciplinaires et linguistiques additionnelles : Mineure Espagnol 1	12	60	9			
LHESP1A1	4b.1 Introduction à la civilisation espagnole (en espagnol)	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h	
LHESP118	4b.2 Analyse de l'image (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LGESP11	4b.3 Langue espagnole renforcée		18	3	100% CC	100% écrit 2h	
LANG13B	BCC disciplinaires et linguistiques additionnelles : Langues et cultures 1	66	84	9			
LHANG1C1	4c.1 Culture anglophone I	24		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h	
PARTS1S1	OU Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)			3	100% (théâtre et photo) 50% EX dessin (arts plastiques) / papier radiophonique (média-radio) // 50% CC (arts plastiques) / participation orale + devoirs maison + QCM (média-radio) 100% (Histoire de l'art)	50% examen final spécifique (média-radio) 100% commentaire d'image (Histoire de l'art)	50% production (média-radio)
LHLET119	4c.2 Culture germanique I (en allemand)		24	3	100% CC	100% oral 15min	
LHESP119	OU Culture générale hispanique I : monde hispanique de l'Antiquité à 1700 (en espagnol)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h	
LHEEI112	OU Introduction aux relations internationales (en anglais)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 1h30	100% écrit 2h	
LHANG1C3	4c.3 Introduction au cinéma américain	18		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h	
LCHIN110 LPOR110 LJAP110 LESPDUS1 LITA110	OU Langue vivante 3 (chinois déb., espagnol déb., italien déb., japonais déb., portugais déb.) ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en espagnol débutant ni en italien débutant via l'IP web. Contactez vos enseignantes responsables d'année.		24	3	100% CC	100% écrit 2h (sauf all) / oral 15min (all)	

Enseignants responsables: Mme Jamie Korsmo et Mme Ester Cyna

Date

Signature de l'étudiant

Signature de l'enseignant responsable