

LICENCE de LETTRES MODERNES

Année universitaire 2025-2026

L1 - Semestre 2

N° Etudiant∙e	
NOM - PRENOM	

L1LETS2	Intitulé UE	СМ	TD	ECTS (coefficients)	Modalités de contrôle SESSION 1	Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages)
LHLET23	BCC disciplinaires 2	72	204	21		
HLET23A	a) Littératures	36	54	9		
.HLET206	Histoire littéraire française 2	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
.HLET214	Initiation à la littérature comparée	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 4h	100% écrit 4h
.HLET220	Littérature française : problématiques, genres, mouvements 1	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
HLET23B	b) Langue française	12	18	3		
HLET210	Initiation à la linguistique 2	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
HLET23C	c) Culture littéraire et artistique	24	132	6		
ETOP1S2	c. 1) Langues, civilisations et cultures. 1 UE au choix :	12	90	3		
.HLET211	☐ Culture antique et humanités		24	3	100% CC	100% écrit 2h
.HLET219	☐ Culture germanique (en allemand)		24	3	100% CC	100% oral 15min
.HANG2A1	☐ Initiation à la littérature britannique (en anglais)		24	3	100% CC	100% écrit 2h
HESP212	Culture générale hispanique 2 : monde hispanique de 1700 à nos jours (en espagnol)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
ETOP2S2	c. 2) Pratiques artistiques et littéraires. 1 UE au choix :	12	42	3		
ARTS1S2	☐ Pratiques artistiques (théâtre)			3	100% CC	Pas de rattrapage
HLAT200	☐ Latin 2 (mutualisé L1 L2 L3)	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
CREAS1	Recherche et création (peut être pris au S2, ou au S4, ou les deux)			3	100% CC	Pas de rattrapage
HLET209	☐ Atelier d'écriture		24	3	100% CC	100% écrit 1h30
ETOP3S2	d) Disciplines complémentaires 1 UE au choix :	42	24	3		
HHIS209	☐ Histoire de l'art 2	18		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 20 min
HANG243	☐ Panorama de la culture britannique (en anglais)	24		3	100% EX écrit 1h	100% écrit 1h
HESP231	☐ Méthodologie de l'analyse audiovisuelle (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
.HLET22	BCC linguistiques, transversales et professionnelles 2	0	162	9		
V1LMOS2	a) UE Linguistiques LV1 (1 au choix IDENTIQUE AU S1)		96	3		
ICIANS2	☐ LV1 Anglais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
ALL210	LV1 Allemand		24	3	100% CC	100% oral 15min
GESPS2	☐ LV1 Espagnol		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LITA210	□ LV1 Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
	b) UE Préprofessionnelles		66	6		
	b. 1) Préprofessionnalisation		42	6		
HLET200	Méthodologie des études littéraires		24	2	100% CC	100% écrit 1h30
NUM200	Culture numérique		18	3	100% CC	Travail à distance
LHLET205	PPEI (projet personnel d'études et d'insertion) (obligatoire pour les autres étudiants)			1	100% CC	Dossier à remettre
	b. 2) Soutien disciplinaire		24			
IPAP200	☐ Tutorat (obligatoire pour les OUI SI dans Parcoursup)		24		100% CC	100% écrit 1h30
	c) 1 UE transversale (choix facultatif)					
REDAC200	Compétences rédactionnelles			1	100% CC	Validation certification
ACEDUCS2	Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études)			3	Evaluation par l'encadrant	Pas de rattrapage

Enseignante responsable : Mme Sophie Bertocchi

sophie.bertocchi-jollin@uvsq.fr