UVSQ université PARIS-SACLAY | Institut d'études culturelles et internationales — CAMPUS DE SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES

Licence LLCER Parcours Anglais

Année universitaire 2026-2027

L2 - Semestre 4

N° Etudiant·e
NOM - PRENOM

	Intitulé UE	CM	TD	ECTS (coefficients)	Modalités de contrôle SESSION 1	Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages)
ANGL2S4	**SEMESTRE 4**			**30**		
LHANGS41	**BCC disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone 4**			**12**		
LHANG412	Littérature américaine III	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG421	Littérature britannique III	12	18	3	100% CC	100% écrit 3h
LHANG424	Civilisation américaine IV	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG413	Civilisation britannique IV : le XIXe s.	12	18	3	100% CC	100% écrit 3h
LANG42	**BCC linguistiques : Langue anglaise 4**			**7**		
LHANG405	Grammaire et composition		24	2	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG407	Thème et vesion		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG418	Anglais oral et phonologie		24	2	50% CC / 50% EX écrit 1h	100% écrit 1h
LANG44	**BCC d'ouverture 4** **Choisir 1 parcours de spécialisation**			**11**		
LANG44C	☐ **Parcours Renforcement Espagnol 4**			**11**		
LHESP434	Grands enjeux du monde hispano-américain **(en espagnol)**		24	3	50% CC / 50% oral 15 min	100 % Oral 15min
LGESPS4	LV2 espagnol		24	2	100% CC	100 % Ecrit 2h
LGESP41	Langue espagnole renforcée		18	3	100% CC	100 % Ecrit 2h
	1 UE AU CHOIX					
LHESP409	☐ Espagne contemporaine II **(en espagnol)**	12	12	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100 % Ecrit 2h
PREPROS4	☐ Prépro 2 : Processus d'apprentissage		18	1	100% CC	100 % Oral 20 min
LHHIS410	Stage de 20h **(obligatoire avec le PREPRO)**			2	100% rapport de stage	Pas de rattrapage
LANG44A	☐ **Parcours Enseignement**			**11**		
PREPROS4	Prépro 2 : Processus d'apprentissage		18	1	100% CC	100% oral 20min
LHHIS410	Stage de 20h **(obligatoire avec le PREPRO)**			2	100% rapport de stage	Pas de rattrapage
LGESPS4 LALL410 LITA411	Langue vivante 2 : Choisir la même qu'au semestre 3 ☐ Espagnol ☐ Allemand ☐ Italien		24	2	100% CC	100% écrit 2h
	2 UE AU CHOIX			**3**		
LHANG432	☐ Littératures du monde anglophone (hors US et GB)		18	3	100% CC	100% oral 15min
LHMUN400	☐ Simulation de modèle ONU	6	16	3	100% CC	100% écrit 2h
LHANG414	☐ Culture et médias au Royaume-Uni		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LDIDFLE2	☐ Didactique du FLE : approfondissement		18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHANG434	☐ Culture et médias aux Etats-Unis		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LV3S4ANG	*Langue vivante 3* *ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via l'IP web.* *Contactez votre enseignant responsable d'année.*					
LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410	☐ LV3 Espagnol ☐ LV3 Italien ☐ LV3 Portugais ☐ LV3 Japonnais ☐ LV3 Chinois		24	3	100% CC	100% écrit 2h
	UE Facultatives : 1 au choix (UE complémentaire de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps)			**3**		
ACEDUCS4	☐ Engagement étudiant : accompagnement éducatif (mentorat bénévole d'une élève)			3	évaluation par l'encadrant	pas de rattrapage
RCREAS4	☐ Recherche et création (avec l'accord de l'enseignant M. Anatole Lebras)			3	100% CC	pas de rattrapage
UETRENGP	☐ Engagement et vie associative (faire déjà partie d'une asso)	8		3	100% CC	pas de rattrapage
TAPSLSE4	☐ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (1 seule fois dans le cursus)		18	3	100% CC	pratique et théorique
PARTS1S2	Culture – Pratiques artistiques (1 option au choix) (1 seule fois dans le cursus) ☐ Théâtre ☐ Arts plastiques ☐ Photographie ☐ Média-radio ☐ Histoire de l'art		22 à 32	3	100% CC	Modalités selon la discilpine
LANG44B	☐ **Parcours Recherche en Études culturelles internationales**			**11**		
LV2S4ANG LGESPS4 LALL410 LITA411	Langue vivante 2 : Choisir la même qu'au semestre 3 ☐ LV2 Espagnol ☐ LV2 Allemand ☐ LV2 Italien		24	2	100% CC	100% écrit 2h
	3 UE AU CHOIX					
LHANG434	☐ Culture et médias aux Etats-Unis		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHESP434	☐ Grands enjeux du monde hispano-américain **(en espagnol)**		24	3	50% CC / 50% EX oral 15min	100% oral 15min
LHLET405	☐ Culture germanique IV **(en allemand)**		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHEEI410 *(LHEEI411)*	☐ Soft power (max 10 anglicistes)		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG432	☐ Littératures du monde anglophone (hors US et GB)		18	3	100% CC	100% oral 15min
LHANG414	☐ Culture et médias au Royaume-Uni		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHMUN400	☐ Simulation de modèle ONU	6	16	3	100% CC	100% écrit 2h
LV3S4ANG	*Langue vivante* *ATTENTION : Vous ne pouvez pas vous inscrire directement en LV3 espagnol, ni italien via l'IP web.* *Contactez votre enseignant/e responsable d'année.*					
LESPDUS4 LITA410 LPOR410 LJAP410 LCHIN410	☐ LV3 Espagnol ☐ LV3 Italien ☐ LV3 Portugais ☐ LV3 Japonnais ☐ LV3 Chinois		24	3	100% CC	100% écrit 2h
	UE Facultatives : 1 au choix (UE complémentaire de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps)			**3**		
ACEDUCS4	☐ Engagement étudiant : accompagnement éducatif (mentorat bénévole d'une élève)			3	évaluation par l'encadrant	pas de rattrapage
RCREAS4	☐ Recherche et création (avec l'accord de l'enseignant M. Anatole Lebras)			3	100% CC	pas de rattrapage
UETRENGP	☐ Engagement et vie associative (faire déjà partie d'une asso)	8		3	100% CC	pas de rattrapage
TAPSLSE4	☐ Théorie et pratique des activités physiques et sportives (1 seule fois dans le cursus)		18	3	100% CC	pratique et théorique
PARTS1S2	Culture – Pratiques artistiques (1 option au choix) (1 seule fois dans le cursus) ☐ Théâtre ☐ Arts plastiques ☐ Photographie ☐ Média-radio ☐ Histoire de l'art		22 à 32	3	100% CC	Modalités selon la discilpine

Enseignant responsable : Monsieur Arthur TOGORES

Arthur Togores <arthur.togores@uvsq.fr>