

LICENCE de LETTRES MODERNES

Année universitaire 2025-2026

L2 - Semestre 4

N° Etudiant-e	
NOM - PRENOM	

L2LETSE4	Intitulé UE	CM	TD	ECTS (coefficients)	Modalités de contrôle SESSION 1	Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages)
LHLET41	BCC disciplinaires 2	84	198	21		
LHLET41A	a) Littératures	48	72	12		
LHLET423	Littérature française, problématiques, genres, mouvements 2	12	18	3	100% CC	100% écrit 4h
LHLET406	Littérature française 2	12	18	3	50% CC / 50% écrit 4h	100% écrit 4h
LHLET414	Littérature comparée	12	18	3	50% CC / 50% écrit 4h	100% écrit 4h
LHLET403	Théorie littéraire	12	18	3	50% CC / 50% écrit 2h	100% écrit 2h
LHLET41B	b) Langue française	24	36	6		
LHLET421	Langue médiévale 2	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET425	Initiation à la langue des siècles anciens	12	18	3	50% CC / 50% écrit 3h	100% écrit 3h
LHLET41C	c) Culture littéraire et artistique	12	90	3		
	1 UE au choix :					
LHLET401	☐ Culture antique et humanités		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET405	☐ Culture germanique (en allemand)		24	3	100% CC	100% oral 15 min
LHANG421	☐ Littérature britannique (en anglais)	12	18	3	100% CC	100% écrit 3h
LHESP434	☐ Grands enjeux du monde hispano-américain (en espagnol)		24	3	50% CC / 50% oral 15 min	100% oral 15 min
LHLET42	BCC linguistiques, transversales et professionnelles 2	12	206	9		
	3 UE au choix					
LV1LETS4	1 UE au choix		96	3		
LICIANS4	☐ LV1 Anglais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LALL410	☐ LV1 Allemand		24	3	100% CC	100% oral 15 min
LGESPS4	☐ LV1 Espagnol		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LITA410	☐ LV1 Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LETOP1S4	1 UE au choix	12	42	3		
LHLAT430	☐ Latin 4 (mutualisé L1 L2 L3)	12	18	3	50% CC / 50% écrit 2h	100% écrit 2h
LHLET424	☐ Atelier d'écriture		24	3	100% CC	100% écrit 1h30
LETOP2S4	1 UE au choix	0	68	3		
PREPROS4	☐ Prépro 2 : Processus d'apprentissage		18	1	100% rapport de stage	100% oral 20 min
LHHIS410	Stage de 20h			2	100% rapport de stage	Pas de rattrapage
STAGECS4	☐ Stage dans les métiers de la culture (20 heures)			3	100% CC	Pas de rattrapage
LHANG432	☐ Littératures du monde anglophone (hors GB et US) (en anglais)		18	3	100% CC	100% oral 15 min
PARTS1S2	☐ Pratiques artistiques (Histoire de l'art)		32	3	100% CC	100% commentaire d'image
	UE Facultatives					
RCREAS4	Recherche et création (peut être pris au S2, ou au S4, ou les deux)			3	100% CC	Pas de rattrapage
ACEDUCS4	Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études)			3	Evaluation par l'encadrant	Pas de rattrapage

Enseignant responsable : Mr Laurent Bazin

laurent.bazin@uvsq.fr