Licence LLCER Parcours **Anglais**
Année universitaire **2025-2026**
L3 - Semestre 5

N° Etudiant-e

NOM - PRENOM

	Intitulé UE	CM	TD	ECTS (coefficients)	Modalités de contrôle SESSION 1	Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages)
LHANG54	BCC disciplinaires : Littératures et civilisations du monde anglophone 5	48	72	12		
LHANG5A1	Littérature américaine IV	12	18	3	100% CC	100% écrit 3h
LHANG5A2	Littérature britannique IV	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG5A3	Civilisation américaine V : le siècle américain	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG5A4	Civilisation britannique V : le XVIème siècle	12	18	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHANG55	BCC linguistiques : Langue anglaise 5	0	72	7		
LHANG5B1	Linguistique anglaise		18	2	100% CC	100% écrit 2h
LHANG5B2	Traduction S5		36	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
ANG3B21	Version anglaise					
ANG3B22	Thème					
LHANG5B3	Anglais oral		18	2	100% CC	100% oral 15min
LHANG56	BCC : Parcours de spécialisation Choisir un parcours	48	258	11		
LHANG56A	Parcours "Enseignement" Choisir 1 spécialisation de préparation aux concours			11		
LPPEL55	Préparation au concours de professeur des écoles			11		
LPPE501	3a.1 Préparation à la deuxième épreuve d'admissibilité		48	3	50% CC / 50% écrit 4h (concours blanc)	100% écrit 4h (concours blanc)
LPPE502	3a.2 Maths (PE)		24	3	100% EX Ecrit 4h (concours blanc)	100% écrit 2h
LPPE503	3a.3 Français (PE)		24	3	(commun aux deux UE)	100% écrit 2h
LALL510 LGESPS5 LITA511	3a.4 Langue vivante 2 (choisir une LV2) ☐ Allemand ☐ Espagnol ☐ Italien		24	2	100% CC	100% écrit 2h (esp, ita) 100% oral 15 min (all)
LPCLAS5	Préparation au concours de professeur en collège / lycée			11		
LPCLA501	3a.1 Préparation à l'épreuve de composition en littérature et civilisation		18	3	50% CC / 50% EX écrit 5h (concours blanc)	100% écrit 5h (concours blanc)
LPCLA502	3a.2 Préparation à l'épreuve de thème, version, linguistique et phonologie		18	3	50% CC / 50% EX écrit 4h (concours blanc)	100% écrit 4h (concours blanc)
LALL510 LGESPS5 LITA511	3a.3 Langue vivante 2 (choisir une LV2) ☐ Allemand ☐ Espagnol ☐ Italien		24	2	100% CC	100% écrit 2h (esp, ita) 100% oral 15 min (all)
	Une UE au choix parmi les trois suivantes :					
LHANG537	☐ Histoire visuelle des Etats-Unis		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
NTIC500	☐ Introduction aux humanités numériques (CM) et Recherche et vulgarisation numériques de l'Histoire (TD)	12	12	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
ACEDUC55	☐ Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études)			3	Evaluation par l'encadrant	Pas de rattrapage
LHANG56B	Parcours "Recherche en études culturelles internationales"	36	144	11		
LHESP532	3b.1 Initiation à la recherche		12	3	100% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LALL510 LGESPS5 LITA511	3b.2 Langue vivante 2 (choisir une LV2) ☐ Allemand ☐ Espagnol ☐ Italien		24	2	100% CC	100% écrit 2h (esp, ita) 100% oral 15 min (all)
	3b.3 et 3b.4 : Deux UE au choix parmi les suivantes			6		
LHESP534	☐ Projet de recherche (11 étudiants-es maximum)			3	100% CC	Pas de rattrapage
NTIC500	☐ Introduction aux humanités numériques (CM)	12	12	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
NTIC500A	CM Humanités numériques					
NTIC500B	TD Application disciplinaire					
LEELE502	☐ Enjeux géopolitiques et économiques en Amérique du Nord		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG512	☐ Civilisations et géopolitique de l'Océanie		18	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHANG537	☐ Histoire visuelle des Etats-Unis		24	3	50% CC / 50% EX écrit 2h	100% écrit 2h
LHESP5A2	☐ Images et cinéma hispaniques		12	3	50% CC / 50% EX écrit 3h	100% écrit 3h
LHLET505	☐ Culture germanique V		24	3	100% CC	100% oral 15min
ACEDUC55	☐ Engagement étudiant : accompagnement éducatif (ne peut être pris qu'une fois durant les études)			3	Evaluation par l'encadrant	Pas de rattrapage

Enseignante responsable : Mme Anne Geoffroy

anne.geoffroy@uvsq.fr