

LICENCE de LETTRES MODERNES Parcours Recherche, culture, et création littéraire

Année universitaire 2026-2027

L3 - Semestre 5 - P2

N° Etudiant·e

NOM - PRENOM

	Intitulé UE	CM	TD	ECTS (coefficients)	Modalités de contrôle SESSION 1	Modalités de contrôle SESSION 2 (rattrapages)
L3P2LET5	SEMESTRE 5			30		
LHLET53A	BCC : Bloc de compétences disciplinaires	48	96	15		
	a) Littératures	36	78	12		
LHLET528	Littérature française 3	12	18	3	100% CC	100% écrit 4h
LHLET511	Littérature française 4	12	18	3	100% CC	100% oral 15 min
LHLET514	Littérature comparée	12	18	3	100% CC	100% écrit 4h
LHLET526	Atelier d'écriture		24	3	100% CC	100% écrit 1h30
	b) Langue française	12	18	3		
LHLET520	Langage et société	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET53B	BCC : Bloc de compétences linguistiques	12	162	6		
	UE Linguistique (LV1) 1 UE au choix	0	96	3		
LICIANS5	☐ Anglais		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LALL510	☐ Allemand		24	3	100% CC	100% oral 15 min
LGESPS5	☐ Espagnol		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LITA510	☐ Italien		24	3	100% CC	100% écrit 2h
	1 UE au choix	12	66	3		
LHLET501	☐ Culture antique et humanités		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET505	☐ Culture germanique (en allemand)		24	3	100% CC	100% oral 15 min
LHESP5A2	☐ Images et cinéma 1 (en espagnol)	12	18	3	50% CC / 50% écrit 3h	100% écrit 3h
LHLET53D	BCC : Bloc de compétences transversales et professionnelles	12	126	9		
NTIC500	Humanités Numériques	12	12	3	100% CC	100% écrit 2h
	Deux UE au choix			6		
LHLAT540	☐ Latin 3 (mutualisé avec L1 et L2)	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHLET525	☐ Discours savants au carrefour des cultures	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS519	☐ Enjeux pédagogiques de l'histoire de l'art		24	3	100% CC	100% écrit 2h
LHHIS502	☐ Histoire et analyse des médias audiovisuels	12	18	3	100% CC	100% écrit 2h
	UE Facultatives (UE de substitution sous réserve des places disponibles et compatibilité d'emploi du temps)					
LHLET517	☐ Initiation à la recherche 1 (siècles récents)		24	3	100% CC	100% écrit 1h30
PARTS1S1	☐ Pratiques artistiques (Média-radio)		22	3	100% CC	Pas de rattrapages
UETRENGI	☐ Engagement et vie associative (sur dossier auprès de la MDE)	8		3	100% CC	100% oral

Enseignant responsable : Madame Anne ROCHEBOUET

[Anne Rochebouet <anne.rochebouet@uvsq.fr>](mailto:anne.rochebouet@uvsq.fr)