

§ Les notes de travaux pratiques (TP) et de contrôle continu (CC) sont réputées définitives et non modifiables en session 2. En session 2, le calcul de la moyenne des UE reprend le mode de calcul de la session 1.

code Apogée	intitulé	intitulé en anglais	Bloc annualisé (A) ou semestrialisé (S)	Volumes horaires					Total horaire	ECTS /Coef.	Modalités de contrôle des connaissances										Nom Responsable	Cocher si Responsable extérieur de l'UVSQ		
				Présentiel				Distanciel			1ère session						2nde chance							
				Type de contrôle							Type de contrôle													
				Contrôle continu		Examen terminal		Autres			2nd session		Autres											
%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve	%	Type d'épreuve									
	BCC disciplinaire 7		A							27														
	Ues Obligatoires		A							24														
LSME50X	Mécanique des Fluides	Fluid Mechanics	S5	18	27	9	54		54	6	20	Ecrit/oral	60	Ecrit	20	Ecrit/oral	100*,**	Ecrit			M. TEXIER			
LSSI53X	Théorie et traitement du signal	Signal Theory and Processing	S6	24	18	12	54		54	6	25	Ecrit/oral	50	Ecrit	25	Ecrit/oral	100*,**	Ecrit			R. DUSSEAUX			
LSPH513N	Optique Physique	Physical Optics	S5	18	22	14	54		54	6	25	Ecrit/ Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/ Oral	100*,**	Ecrit			I. STENGER			
LSPH515N	Calcul scientifique	Numerical Methods	S5	18	18	18	54		27	6	25	Ecrit/ Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/ Oral	100*,**	Ecrit			A. CHAZOTTES			
	Ues Obligatoires à choix - 3ECTS		S5							3														
LSME514	Thermique	Heat Transfer	S5	9	18	0	27		54	3	40	Ecrit/ Oral	60	Ecrit			100**	Ecrit			R. DUSSEAUX/ R. DE OLIVEIRA			
L5CH305	Introduction à la chimie du solide	Introduction to solid state chemistry	S3	12	9	6	27		27	3	50	Ecrit/Oral	50	Ecrit			100 §	Ecrit			E. CADOT / F. MILLANGE			
	BCC8 - Disciplinaire parcours PSC		A							24														
	Ues Obligatoires		A							18														
LSPH516	Mécanique quantique 1	Quantum Mechanics 1	S5	13,5	13,5	0	27		54	3	50	Ecrit/ Oral	50	Ecrit			100**	Ecrit			J. BARJON			
LSPH616	Mécanique quantique 2	Quantum Mechanics 2	S6	27	27	0	54		54	6	50	Ecrit/ Oral	50	Ecrit			100**	Ecrit			JP HERMIER			
LSPH617	Physique statistique	Statistical Physics	S6	21	27	6	54		27	6	25	Ecrit/ Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/ Oral	100*,**	Ecrit			E. MARCQ			
L5EN690N	Astrophysique et planétologie	Astrophysics and Planetology	S6	12	9	6	27		27	3	25	Ecrit/ Oral	50	Ecrit	25	Ecrit/ Oral	100*,**	Ecrit			V. CIARLETTI			
	Ues Obligatoires à choix -6ECTS		S6							6														
L5CH405	Méthodes spectroscopiques et analyse structurale	Spectroscopy methods and structural analysis	S4	18	24	12	54	0	54	6	20	Ecrit/Oral	60	Ecrit	20	Ecrit/Oral	100 §	Ecrit			R. Goumont/C. Simonnet/C. Roch			
L5EN691	Enveloppes fluides de la Terre : Dynamique et Observations	Terrestrial fluid envelopps : Dynamic and Observations	Obligatoire à choix	24	18	12	54		54	6	50	Ecrit/ Oral	30	Ecrit	20	Ecrit/ Oral	100*,**	Ecrit			J. DELANOE			
	BCC transverse et linguistique		A							9														
LSPH698A	Stage/Projet***	Internship	A							S***			100	50 %Ecrit/ 50%Oral			100	Oral			J. DELANOE			
LSANG55	Anglais UE2	English UE2	S5	0	30	0	30		30	4	100	Ecrit/oral					100	Ecrit			C. Ruault			
	BCC d'ouverture		S3																					
	UE libre																							
UETRENGAI	Engagement et vie associative			8				6	14	3	70	rapport d'activité	30	oral et fiche projet			50% / 50%	oral / Rapport d'activité						
TAPSLSE3	Théorie et pratique des activités physiques et sportives				18h					3	100	pratique (65%) et théorique (35%)					100	pratique (65%) et théorique (35%)						
PARTS1S1	Culture – Pratiques artistiques (Options : théâtre, arts plastiques, photographie, média-radio, histoire de l'art)				24 (théâtre) 22 (arts plastiques)) 24 (photo) 22 (média-radio) 32 (Histoire de l'art - 2 x 8h de cours + 4 x 4h de visites de musées)					3	100 (théâtre et photo) 50 (arts plastiques et média-radio) 100 (Histoire de l'art)	participation orale+devoirs maison+QCM (média- radio)	50 (arts plastiques et média-radio)	dessin (arts plastiques) papier radiophonique (média-radio)			50 (média-radio) 100 (Histoire de l'art)	examen final spécifique (média-radio) commentaire d'image (Histoire de l'art)	50 (média- radio)	production (média radio)				
Nombre d'heures maquette				215	261	95	570	0	570	60														
Total heures étudiant				188	234	83	504	0	504															